

NOTA DE IMPRENSA

Apresentação pública do projeto PATRIMÓNIO CULTURAL 360

Património Cultural Português vai ser disponibilizado em formato digital

Bens culturais de 65 Museus, Monumentos, Palácios e Sítios Arqueológicos do Ministério da Cultura estão a ser digitalizados, no âmbito do PRR Redes Culturais e Transição Digital

Vai decorrer no próximo dia 16 de janeiro, às 10h30, no Museu Nacional de Arqueologia, em Lisboa, com a presença da Secretária de Estado da Cultura, Maria de Lurdes Craveiro, a apresentação pública do projeto PATRIMÓNIO CULTURAL 360, o qual tem por objetivo a disponibilização online, universal e gratuita, do Património Cultural Português em formato digital, incluindo filmes documentário, digitalizações 2D e 3D de Bens Culturais Móveis e visitas virtuais a Museus, Monumentos, Palácios e Sítios Arqueológicos nacionais.

O projeto é promovido pelo Património Cultural, IP em parceria com a Museus e Monumentos de Portugal, EPE, no âmbito do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), e pretende **até dezembro de 2025** disponibilizar online 12 filmes documentário, 65 visitas virtuais e a digitalização 2D e 3D de **59.500 bens culturais móveis afetos a 65 Museus, Monumentos, Palácios e Sítios Arqueológicos nacionais sob tutela do Ministério da Cultura.**

Uma ação que envolve mais de meia centena de especialistas de informática, conservação e restauro, fotografia, modelação e design gráfico, assim como investigadores de ciências sociais e humanas e especialistas da Faculdade de Ciências e Tecnologia, da Universidade Nova de Lisboa, com a colaboração das equipas de técnicos dos museus e monumentos envolvidos. Em conjunto, e até ao momento, já procederam a cerca de 20.000 digitalizações com recurso às mais avançadas tecnologias digitais, como fotografia de alta resolução, fotogrametria, “laser scan” e modelação 3D. Os resultados serão progressivamente disponibilizados em [arquiv@ - arquivo online do Património Cultural, I.P.](#), podendo o processo em curso ser acompanhado através do website [Património Cultural 360 Making Of](#).

Com o valor total de 11.777.250,00€, financiado pela Medida “C04-i01-m02 – Digitalização de Artes e Património”, do Investimento “RE-C04-i01 – Redes Culturais e Transição Digital”, da Componente “4 Cultura”, do PRR, o projeto tem como objetivo contribuir para modernizar a infraestrutura tecnológica dos equipamentos culturais públicos em Portugal e promover a sua transição digital.

Após a apresentação pública do projeto, **os jornalistas são convidados a realizar uma visita aos laboratórios no Museu Nacional de Arqueologia, onde estão em curso processos de digitalização de bens que integram a coleção do Museu**, e que são exemplo das várias atividades que estão a decorrer por todo o país.

PROGRAMA

Apresentação do projeto PATRIMÓNIO CULTURAL 360

10h00 - Receção aos participantes

10h30 - Abertura pelo Diretor do Museu Nacional de Arqueologia, Doutor António Carvalho

10h45 - Intervenção do Presidente da Museus e Monumentos de Portugal, E.P.E., Doutor Alexandre Pais

11h00 - Intervenção do Presidente do Património Cultural, I.P., Dr. João Soalheiro

11h15 - Intervenção da Diretora-Geral do Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais (GEPAC), Dra. Lurdes Camacho

11h30 - Intervenção da Secretária de Estado da Cultura, Doutora Maria de Lurdes Craveiro

11h45 - Visita técnica dirigida aos órgãos de comunicação social

Lisboa, 14 de janeiro de 2025

Património Cultural | Assessoria de Imprensa

Lúcia Vinheiras Alves | 914 238 834

luciaalves@patrimoniocultural.gov.pt

imprensa@patrimoniocultural.gov.pt