

NOTA DE IMPRENSA

Entrada em funcionamento da bilhética automática no Museu Nacional de Arqueologia e no Mosteiro dos Jerónimos, a 15 de novembro

A partir da próxima quinta-feira, dia 15 de novembro, os bilhetes de entrada para o Museu Nacional de Arqueologia (MNA) e para o Mosteiro dos Jerónimos passam a ser vendidos através de cinco máquinas de bilhética automática, instaladas no átrio de entrada do MNA.

O MNA e o Mosteiro dos Jerónimos tornam-se, assim, os dois primeiros serviços da Direção-Geral do Património Cultural (DGPC) a ser contemplados com este novo sistema, que será depois alargado aos Museus, Palácios e Monumentos com maior receita, numa etapa posterior a este período experimental.

As máquinas automáticas aceitam pagamento com dinheiro e também com cartões de crédito e de débito, cuja utilização se pretende incentivar. Contemplam as diferentes tipologias de bilhetes em vigor, incluindo os descontos previstos legalmente (estudantes, seniores, crianças, etc). Os funcionários que vão controlar as entradas nos monumentos convidarão os visitantes abrangidos por bilhete reduzido a fazer prova documental dessa sua condição.

A antecipar a entrada em funcionamento da bilhética automática no MNA e no Mosteiro dos Jerónimos decorrem esta semana ações de formação específicas junto dos funcionários envolvidos.

A introdução nos Monumentos, Palácios e Museus nacionais deste novo e moderno sistema de venda de bilhetes reproduz uma prática já testada com sucesso em diversos equipamentos culturais da Europa. Redução das filas de espera junto às bilheteiras, uma melhor gestão dos recursos humanos afetos aos espaços, maior segurança e o controlo rigoroso das receitas são algumas das vantagens confirmadas.

Lisboa, 13 de novembro de 2018

Maria do Céu Novais / Assessoria de Imprensa

Direção-Geral do Património Cultural / DGPC

Tel. (00 351) 21 361 42 00/ 21 361 42 59 (direto) | TM 938 299 651