

Nota de Imprensa

DGPC e Real e Venerável Irmandade do Santíssimo Sacramento de Mafra celebram protocolo de colaboração cultural

A Direção-Geral do Património Cultural (DGPC) e a Real e Venerável Irmandade do Santíssimo Sacramento de Mafra assinaram hoje em Lisboa um protocolo que, refletindo as boas relações institucionais no Real Edifício de Mafra, consolida a colaboração entre ambas as entidades, já materializada em diversas ações de conservação patrimonial.

O Palácio Nacional de Mafra e a Real e Venerável Irmandade do Santíssimo Sacramento de Mafra têm mantido uma colaboração regular em torno de iniciativas culturais de comum interesse, que têm visado assegurar a salvaguarda, valorização e conservação e restauro dos bens que integram o património cultural imóvel, móvel e imaterial daquele que é o mais importante monumento do barroco português.

A Real e Venerável Irmandade do Santíssimo Sacramento de Mafra desenvolve um papel fundamental na preservação do património material e imaterial associado à Basílica do Palácio Nacional de Mafra, e tem vindo a financiar o restauro de diversas peças que integram as coleções do Palácio Nacional de Mafra. O protocolo agora estabelecido consolida e regulamenta estas iniciativas, que asseguraram a manutenção das peças que têm vindo a ser restauradas a expensas da Irmandade, para o seu uso litúrgico, e usufruto dos visitantes.

Fica igualmente prevista a possibilidade de se proceder a intervenções futuras, nas mesmas condições das que já se materializaram nos últimos anos, ficando os respetivos bens sujeitos às mesmas condições, dando sentido ao conceito de património enquanto pertença de uma herança cultural e cultural não cristalizada, mas sim passível de ser fruída nas suas dimensões culturais e catequéticas.

Lisboa, 2 de setembro de 2021

Maria do Céu Novais

Assessoria de Imprensa

TM 938 299 651