

CULTURA

Gabinete da Ministra

Aviso n.º 5275-A/2021

Sumário: Abertura de concurso ao Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus.

No âmbito do Programa Garantir Cultura, vocacionado para a mitigação dos impactos da crise pandémica no setor cultural, foi prevista a abertura de novo concurso no âmbito do Programa Pro-Museus, para financiamento de projetos apresentados por museus da Rede Portuguesa de Museus que contribuam para apoiar a sustentabilidade do seu funcionamento e captação de públicos em contexto pós-COVID-19.

Assim, nos termos do Regulamento do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus, aprovado pelo Despacho Normativo n.º 9/2019, publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 64, de 1 de abril de 2019, faz-se público que, por despacho de autorização da Ministra da Cultura de 12 de março de 2021, se encontra aberto o concurso para apresentação de candidaturas no ano de 2021, no âmbito do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus — ProMuseus, mediante as condições seguintes:

1 — Áreas preferenciais — as áreas preferenciais a apoiar, em 2021, são as seguintes:

- a) Parcerias;
- b) Transformação digital;
- c) Estudo, investigação e exposições;
- d) Divulgação;
- e) Mediação e educação.

2 — Apoio financeiro global — o montante global do apoio financeiro a atribuir pela Direção-Geral do Património Cultural no âmbito do presente concurso ProMuseus é de € 1 000 000 (um milhão de euros).

3 — Apoio financeiro por área de apoio — o montante máximo do apoio financeiro a atribuir, por candidatura, a cada área de apoio do ProMuseus, em 2021, e cujo valor não pode ultrapassar 60 % do valor considerado elegível da candidatura apresentada, é de € 50 000 (cinquenta mil euros), à exceção da área das Parcerias, cujo valor máximo é de € 70 000 (setenta mil euros).

4 — Limite do número de candidaturas por museu — os museus que se encontrem em condições de se candidatar podem, no ano de 2021, apresentar apenas uma candidatura por cada área de apoio, ainda que, na área das Parcerias, se possam associar a outras candidaturas em que não se constituam como museu proponente líder da parceria.

5 — Instrução das candidaturas — as candidaturas devem ser formalizadas em suporte eletrónico e instruídas com o formulário de candidatura integralmente preenchido (ficheiro Excel disponibilizado para o efeito em <http://bit.ly/PROMUSEUS>), a documentação obrigatória e a declaração de compromisso, nos termos do disposto no artigo 7.º do referido Regulamento do Programa de Apoio a Museus da Rede Portuguesa de Museus.

6 — Prazo para entrega de candidaturas — o prazo para entrega das candidaturas ao ProMuseus é de 60 dias continuados a contar do dia seguinte à publicação do presente aviso.

7 — Entrega das candidaturas — a entrega deve ser efetuada através de envio eletrónico do formulário de candidatura Excel devidamente preenchido para o *email* promuseus2021@dgpc.pt, com pedidos de aviso de entrega e de leitura de mensagem para confirmação da boa receção do *email* por parte da DGPC. Os documentos anexos ao formulário de candidatura, bem como toda a documentação exigida, deverão ser enviados através de serviço *online* de transferência de arquivos (*wetransfer* ou similar) para o *email* promuseus2021@dgpc.pt.

8 — Quaisquer dúvidas e pedidos de esclarecimento poderão ser colocados por correio eletrónico dirigido a promuseus2021@dgpc.pt.



9 — O júri do concurso é composto por cinco elementos:

- a) Rita Jerónimo — subdiretora da Direção-Geral do Património Cultural, que preside;
- b) Teresa Mourão — diretora do Departamento de Museus, Conservação e Credenciação da Direção-Geral do Património Cultural;
- c) João Neto — presidente da Associação Portuguesa de Museologia;
- d) Raquel Henriques da Silva — professora agregada da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
- e) Suzana Menezes — diretora regional da Cultura do Centro.

Suplentes:

António Camões Gouveia, professor auxiliar da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa;
Isabel Cunha e Silva, diretora do Museu D. Diogo de Sousa e do Museu dos Biscainhos.

19 de março de 2021. — A Ministra da Cultura, *Graça Maria da Fonseca Caetano Gonçalves*.

314086421