

Ficha da base de dados e catálogo  
da *terra sigillata* sudgálica  
e centro-gálica de Chãos Salgados

N.º de Inventário	Depósito	Campanha	Sector	
Unidade de Recolha	Registo Gráfico	Registo Fotográfico	Morfologia	Tipo
Descrição Morfológica				
Descrição da Pasta	Descrição do Verniz	Medições		
Decoração				
Marca				
Grafito				
Cronologia				
Observações				

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Almeida (1964):10								
Almeida (1964):4	MMSC							
Almeida (1964):6								
Almeida (1964):8								
Almeida (1964):9								
Almeida (1964):p.64	MMSC							
Almeida (1964):p. 64b								
Artur (1983):p. 55				1954-5				
Artur (1983):p. 64				1954-5	t			
Biers (1988):I.21(833)		Field North of Circus	superficie	lusio- americana	D27	b		
Biers (1988):III.21(313)		termas oeste	room 2, locus 005	lusio- americana	D15/17?	f		
Biers(1988):III.78(804)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D18	b		
Biers(1988):III.79(806)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D18	b		
Biers(1988):III.80(803)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D24/25	b,f		
Biers(1988):III.81(790)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D27	b		
Biers(1988):III.82(785)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D33	b		
Biers(1988):III.83(805)		termas este	room 12, locus 003	lusio- americana	D35	b		
Dias (1976-1977):102	MMSC				D35	b,bj		
Dias (1976-1977):103	MMSC				D33	f,bj		
Dias (1976-1977):104-	MMSC				D33	f,bj		
Dias(1976-1977):106-	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias(1976-1977):107	MMSC				D15/17	f		
Dias (1976-1977):108	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias (1976-1977):109	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias (1976-1977):110	MMSC				D15/17	f		
Dias (1976-7):111	MMSC				D15/170 ou 18	f		
Dias (1976-1977):112	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias (1976-1977):113	MMSC				?	f		
Dias (1976-1977):114	MMSC				D24/25	f		

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
			Marca ///M		
			Oleiro NICIVS?		
			Oleiro L.C.VIRILIS		
			Oleiro SABINVS		
			Oleiro CHRESTVS		
			Marca "IM..."		
			Marca "...O..."		
			Oleiro NICIVS ou PASSENVS	?	A autora não apresenta estampa
			Oleiro VITALIS (na superfície externa da parede)		
					Biers et al. (1988)
		d: 160 mm			Biers et al. (1988)
					Biers et al. (1988)
		db: 170 mm			Biers et al. (1988)
canelura interna abaixo do bordo	roletada	db: 78 mm dp: 36 mm			Biers et al. (1988)
perfil muito esguio; ausência de canelura interna abaixo do bordo		db: 11 mm			Biers et al. (1988)
		db: 100 mm			Biers et al. (1988)
	folha de água a barbotina				Biers et al. (1988)
	folhas de água a barbotina sobre o bordo e motivos fitomórficos a barbotina sobre o bojo.	db: 170 mm?			Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
			Oleiro IVCVNDVS		Dias (1976-1977)
			Oleiro LABIO		Dias (1976-1977)
			Oleiro L C VIRILIS		Dias (1976-1977)
			Oleiro LIBERTVS		Dias (1976-1977):109 = Almeida (1964):5
			Oleiro MASCVLVS		Dias (1976-1977)
			Oleiro MERCATOR		Dias (1976-1977):III = Almeida (1964):7
			Oleiro MERCATOR		Dias (1976-1977):112 = Almeida (1964):1
			Oleiro MVRRVS ou MVRRANVS		Dias (1976-1977)
			Oleiro MVRRVS ou MVRRANVS		Dias (1976-1977)

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Dias (1976-1977):115	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias(1976-1977):116	MMSC			1954-5	?	f		
Dias (1976-1977):117	MMSC				D15/17	f		
Dias (1976-1977):118	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias (1976-1977):119	MMSC				D24/25 ou 27	f		
Dias (1976-1977):120	MMSC				p	f		
Dias (1976-1977):121	MMSC				p	f		
Dias(1976-1977):122	MMSC				D15/17 ou 18	f		
Dias (1976-1977):123	MMSC				D33	f		
Dias(1976-1977):124	MMSC				D18	f		
Dias (1976-1977):125	MMSC				p	f		
Dias(1976-1977):126	MMSC				p	f		
Dias (1976-1977):127	MMSC				t	bj		
Dias (1976-1977):22	MMSC				D11	bj		
Dias (1976-1977):23	MMSC				D29	b		
Dias (1976-1977):24	MMSC				D29	bj		
Dias (1976-1977):25	MMSC				D29	bj		
Dias (1976-1977):26	MMSC				D29	bj		
Dias(1976-1977):27	MMSC				D29	c		“



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Dias (1976-1977):28	MMSC				D29	bj	“	
Dias (1976-1977):29	MMSC				D29	bj		
Dias (1976-1977):30	MMSC				D30	b	“	
Dias (1976-1977):31	MMSC				D30	b		
Dias (1976-1977):32	MMSC				D30	bj		
Dias (1976-1977):33	MMSC				D30	b		
Dias (1976-1977):34	MMSC				D30	bj		
Dias (1976-1977):35	MMSC				D30	bj		
Dias (1976-1977):36	MMSC				D30	bj		
Dias (1976-1977):37	MMSC				D30	bj		
Dias (1976-1977):38	MMSC				D30	c		
Dias (1976-1977):39	MMSC				D30	c		
Dias (1976-1977):40	MMSC				D30	f		
Dias (1976-1977):41	MMSC				D30	f		
Dias (1976-1977):42	MMSC				D30	c		
Dias (1976-1977):43	MMSC				D37	b		

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	Decoração metopada formada por Cruzes de Santo André enquadradas por um motivo trifoliado entre dois cordões ondulados.” Métopa definida por grinaldas trifoliadas. “Palmas”; grinaldas verticais a separar as métopas.			Dias (1976-1977)	
	“Friso inferior composto por um festão voluteado formado por uma linha bífida rematada por uma roseta de nove pétalas; do «jugum» cai um pendente terminado em ponta de seta.”				Dias (1976-1977)
	Linha de óvulos dupla com lingueta terminando numa flor imperfeita, sobre uma fina linha ondulada”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos quase imperceptível”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla, imperfeita, com lingueta muito fina terminando numa roseta sobre uma linha ondulada”.				Dias (1976-1977)
	“linha de óvulos uple terminando num motivo trifoliado parcialmente destruída da implantação do bordo. Decoração constituída por uma grinalda larga. O recesso inferior é decorado com motivos vegetais triangulares imbricados” (pontas de seta).				Dias (1976-1977)
	“Friso de arcadas contendo figuras humanas humanas: uma figura feminina virada à direita e levando na mão esquerda um vaso em forma de ânfora; para um e outro lado, figuras que não é possível				Dias (1976-1977)
	“Decoração de métopas simples alternando com métopas compartimentadas” (submétopas). “Conserva-se parcialmente, das primeiras, figura de Baco; das segundas, um coelho sentado à direita, no interior de um arco ornado com quatro borlas. As divisórias são feitas com linhas onduladas cujos cruzamentos apresentam rosetas de oito pétalas”.			Dias (1976-1977)	
	“Da decoração metopada resta apenas uma coluna encimada por uma tripla arquivolta enquadrando um cão em pé de que se conservam apenas as patas dianteiras; a linha divisória das métopas ornada de dois pedúnculos longos, ondulados, rematados por folhas (?); vestígios do que parece ser uma figura humana duas fiadas de traços verticais paralelos”.			Dias (1976-1977)	
	“Leoa saindo de uma caverna”.				Dias (1976-1977)
	“A decoração metopada entre linhas onduladas rematas por rosetas de oito pontas, apresenta três motivos diferentes: uma Cruz de Santo André com motivos vegetais bastante comuns; trifliados laterais; folha trifoliada central; um painel de folhas imbricadas; uma figura masculina à esquerda, com as pernas nuas”.				Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla, muito imperfeita; lingueta terminando num motivo trifoliado ou numa pequena flor mal desenhada”.				Dias (1976-1977)



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Dias (1976-1977):44	MMSC				D37	b		
Dias (1976-1977):45	MMSC				D37	b		
Dias (1976-1977):46	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):47	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):48	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):49	MMSC				D37	b		
Dias (1976-1977):50	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):51	MMSC				D29 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):52	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):53	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):54	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):55	MMSC				D29 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):56	MMSC				D37	f		

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	“Linha de óvulos dupla com lingueta terminando numa flor imperfeita”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla com lingueta terminando num motivo trifoliado”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla com lingueta terminando numa roseta imperfeita sobre uma linha ondulada. Grinalda rectilínea e muito estreita formada por motivos vegetais trifoliados”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla com lingueta terminando num motivo trifoliado sobre linha ondulada”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração resta apenas uma linha de óvulos dupla, bastante imperfeita alternando com uma lingueta que termina num motivo floral de quatro pétalas (?); uma linha ondulada separa os óvulos do resto da decoração, de que apenas se conserva uma figura de Apolo voltada à direita e segurando uma lira”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla, com lingueta, tudo muito imperfeito”.				Dias (1976-1977)
	“Linha de óvulos dupla, com lingueta”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração conserva-se parcialmente um «flabellum» [...] e as patas dianteiras de um animal formando salto. Uma linha ondulada sublinha esta decoração e enquadra, com outra linha lisa, uma grinalda composta por um motivo vegetal”				Dias (1976-1977)
	“Linha de óculos dupla com lingueta terminando num motivo trifoliado: friso superior formado por um festão: «jugum» e pendente em forma de longo botão enrolado; sobre um dos arcos dentados, restos de um pássaro à direita”				Dias (1976-1977)
	“Da decoração metopada apenas resta um sátiro, à direita, com um cacho de uvas na mão direita; e um centauro marinho sobre dois tufos vegetais de oito folhas, assente por sua vez num festão voluteado”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração conserva-se parcialmente um friso dividido em métopas separadas por duas linhas onduladas e rematadas inferiormente por uma grinalda trifoliada entre dois cordões ondulados. A junção das linhas que formam os painéis é marcada por uma roseta de nove pétalas. Numa das métopas conserva-se um festão semi-circular” fitomórfico.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração conserva-se apenas parte de uma grinalda de tipo reflectido-decorante; folha cordiforma; folha lanceolada; ganço”				Dias (1976-1977)
	“A decoração apresenta uma grinalda serpenteada com o recesso inferior cortado horizontalmente por uma linha ondulada com rosetas nas extremidades e tendo na parte inferior dois pássaros afrontados. Este friso era rematado por uma grinalda trifoliada de um tipo bastante comum entre uma linha ondulada e um cordão liso.”				Dias (1976-1977)

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Dias (1976-1977):57	MMSC				D37	bj		
Dias (1976-1977):58	MMSC				D29, 30 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):59	MMSC				D29, 30 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):60	MMSC				D29, 30 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):61	MMSC				D29 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):62	MMSC				D29 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):63	MMSC				D29 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):64	MMSC				D29, 30 ou 37	bj		
Dias (1976-1977):65	MMSC				R1	b,c,f		
Dias (1976-1977):66	MMSC				D18	b,c,f		
Dias (1976-1977):67	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):68	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):69	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):70	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):71	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):72	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):73	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):74	MMSC				D18	b,c		
Dias (1976-1977):75	MMSC				D15/17	b,c		
Dias (1976-1977):76	MMSC				D15/17	b,c		
Dias (1976-1977):77	MMSC				D15/17	b,c		
Dias (1976-1977):78	MMSC				D15/17	b		
Dias (1976-1977):79	MMSC				D15/17	b		
Dias (1976-1977):80	MMSC				D15/17	b,c		
Dias (1976-1977):84	MMSC				D36	b		
Dias (1976-1977):85	MMSC				R8	b		

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	“Decoração de frisos o central é ocupado por uma grinalda larga serpenteada, com os recessos inferiores compartimentados; o inferior apresenta uma grinalda rectilínea de quatrifólios imbricados. [...] Rosácea de quatorze pétalas; tufo vegetal; roseta de seis pontas; pássaro”.				Dias (1976-1977)
	“Tufo vegetal muito comum, formado por oito folhas sobre linha de pequenas pérolas, rematada por rosetas”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração resta um fragmento de grinalda.[...] Folha recortada, com sete pontas; botão alongado”.				Dias (1976-1977)
	“A decoração é, aparentemente, formada por Cruzes de Santo André alternando com uma figura humana.[...] O que resta da figura humana não permite identificação”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração resta parte de uma grinalda serpenteada com recessos inferiores ocupados por figuras e folhas: sátiro dançando, à esquerda”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração resta apenas parte do corpo de uma lebre à direita, sobre uma linha ondulada”.				Dias (1976-1977)
	“Grinalda reflectida-decorrente de que se conserva uma pequena porção”.				Dias (1976-1977)
	“Da decoração resta apenas o pé de uma figura humana dentro de uma moldura circular formada por três círculos concêntricos,e uma folha trifoliada”.				Dias (1976-1977)
		db: 159 mm			Dias (1976-1977)
	canelura no fundo interno.				Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena				Dias (1976-1977)
		db: 170 mm			Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena	db: 159 mm			Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena				Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena. Canelura na pérola do bordo.				Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena	db: 244 mm			Dias (1976-1977)
	ressalto externo imediatamente abaixo do bordo.				Dias (1976-1977)
	ressalto interno na zona da carena	db: 170 mm			Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
		db: 152 mm			Dias (1976-1977)
		db: 180 mm			Dias (1976-1977)
		db: 160 mm			Dias (1976-1977)
		db: 151 mm			Dias (1976-1977)
		db: 166 mm			Dias (1976-1977)
	folhas de água a barbotina	db: 188-210 mm			Dias (1976-1977)
		db: 110 mm			Dias (1976-1977)

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Dias (1976-1977):86	MMSC				R5	b,c		
Dias (1976-1977):87	MMSC				D27	f,c		
Dias (1976-1977):89	MMSC				D24/25	b,c		
Dias (1976-1977):90	MMSC				D24/25	b,c		
Dias (1976-1977):91	MMSC				D24/25	b,c		
Dias (1976-1977):92	MMSC				D24/25	b		
Dias (1976-1977):93	MMSC				D24/25	b		
Dias (1976-1977):94	MMSC				D24/25	b		
Dias (1976-1977):95	MMSC				D24/25	f,c		
Dias (1976-1977):96	MMSC				D24/25	c		
Mir-o-661	M	encosta do museu	superfície	1997-2000	D30	bj	2	3
Mir-1086-9	M	encosta do museu	497	1997-2000	D27	b	3	?
Mir-11-8	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-120-273	M				p	f	3	2
Mir-120-275	M				D15/17	b	2	3
Mir-120-276	M				p	bj	3	2
Mir-120-278	M				?	bj	3	3
Mir-124-12	M				D30	bj	3	3
Mir-125-1219+1231	M				D27	b	3	3
Mir-125-1228	M				D27	c	3	2
Mir-125-1488	M				t	f	2	4
Mir-125-1834	M				?	bj		
Mir-125-2485	M				t	f	3	3
Mir-125-2486+3306	M				D33	b	2	2
Mir-125-253(A1)	M				D27	b	2	3
Mir-125-3301	M				D 29 ou 37	bj	2	3
Mir-125-3302	M				D18	b	2	3
Mir-125-3305	M				D30	bj	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		db: 120 mm			Dias (1976-1977)
					Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta.		db: 74 mm			Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta		db: 80 mm			Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta		db: 85 mm			Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta		db: 110 mm			Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta		db: 128 mm			Dias (1976-1977)
caneluras interna e externa imediatamente abaixo do bordo. Roleta		db: 120 mm			Dias (1976-1977)
roleta					Dias (1976-1977)
caneluras externas entre o bordo e a carena					Dias (1976-1977)
	troço de fiada de óvulos intercalados com pés de flor. Abaixo, um cordão ondulado define superiormente friso ou métopa.				
		db: 109 mm			
	troço demasiado exíguo para uma leitura.				
canelura no fundo interno		dp: 72 mm; hp: 9 mm	Oleiro PRIMVLVS		
bordo liso e moldura na superfície interna e caneluras na externa		db: 146 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados por pés de flor imperfeitos. Separada deste por um cordão ondulante uma cruz de Sto. André.	dbj: 132 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 105 mm; hbc: 23 mm			
		dc: 110 mm			
canelura no exterior do pé		dp: 56 mm; hp: 10 mm			
		dp: 48 mm; hp: 12 mm	Oleiro PASSENVVS		
bordo liso		db: 141 mm			
bordo perolado		db: 93 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados por pés de flor com limite inferior materializado por cordão ondulante irregular.				
		db: 162 mm			
	troço de fiada de óvulos com relevo insuficiente por mau fabrico				

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-125-383	M				D37	b	2	3
Mir-125-386	M				D18	b	2	3
Mir-125-387+404	M				D15/17	c	3	3
Mir-125-389	M				D27	b	2	3
Mir-125-390	M				D33	b	2	3
Mir-125-391	M				D33	f	2	2
Mir-125-650	M				?	bj	3	3
Mir-125-653	M				p	f	2	3
Mir-125-654	M				?	bj	3	3
Mir-125-658	M				?	bj	3	3
Mir-125-779+897	M				D18	c	3	3
Mir-125-898	M				t	f	2	4
Mir-125-899	M				D18	b	2	3
Mir-125-900+2492	M				D24/25	b	2	3
Mir-126-1242	M				t	f	2	2
Mir-137-126	M				?	bj	2	3
Mir-137-131	M				p	f	3	3
Mir-137-97	M				D27	b	2	3
Mir-138-1	M				D15/17	b	2	3
Mir-138-10	M				D27	b	2	3
Mir-138-100	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-138-11(um68)	M				D30	b	3	3
Mir-138-110	M				D27	b	2	2
Mir-138-114(um-67)	M				D18	b	3	3
Mir-138-116(um56)	M				D15/17	b	2	2
Mir-138-117(um-77)	M				D37	b	3	3
Mir-138-118(...50)	M				D27	b	2	2
Mir-138-119	M				D18	b	2	3
Mir-138-122(um55)	M				D27	b	3	3
Mir-138-13	M				D27	b	2	3
Mir-138-144	M				D27	b	2	3
Mir-138-19	M			1954-5	t	f	3	3
Mir-138-202	M				D30	b	3	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		db: 205 mm			
		db: 221 mm			
		dc: 129 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 70 mm			
bordo liso e caneluras interna e externas		db: 110 mm			
duas caneluras no fundo interno		dp: 91 mm			problemas de excesso de cozedura
canelura no fundo interno		dp: 91 mm; hp: 9 mm			
		dc: 237 mm			
		dp: 41 mm hp: 9 mm	Ilegível		
		db: 193 mm			
bordo liso e canelura interna	roletada	db: 98 mm			sobreczedura na superfície externa
		dp: 48 mm; hp: 9 mm			
fundo interno com banda roletada		dp: 83 mm; hp: 12 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 121 mm			
bordo liso e incisões interna e externas		db: 264 mm			
bordo perolado		db: 120 mm; hbc: 28 mm			
	fiada de óvulos intercalados por pés de flor com limite inferior materializado por cordão ondulante muito gasto.				
duas caneluras na parede interna		db: 129 mm			
bordo liso e incisão interna		db: 82 mm			
		174 mm			
bordo liso e incisões externas e moldura		db: 280 mm			
		db: 159 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 99 mm			
		db: 157 mm			
bordo liso e canelura interna		db: 84 mm			
bordo perolado		db: 98 mm			
bordo perolado e canelura interna		db: 66 mm			
		dp: 48 mm; hp: 6 mm	Oleiro VITALIS		=Artur (1983): p. 63, n.º 31
					db: 122 mm



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-138-22	M			1954-5	t	3	3	
Mir-138-265	M				D18	b	3	3
Mir-138-268	M				D15/17	b	2	3
Mir-138-27	M				?	bj	3	3
Mir-138-270	M				D35	b	3	3
Mir-138-286	M				D18	b	2	3
Mir-138-294	M				D15/17	b	2	3
Mir-138-297	M				D15/17	b	3	2
Mir-138-309	M				D18	b	3	3
Mir-138-320	M				?	bj	2	3
Mir-138-33	M				?	bj	3	3
Mir-138-34	M				?	bj	3	3
Mir-138-36	M				?	bj	3	3
Mir-138-38	M				D27	c	2	1
Mir-138-7	M				D27	b	3	3
Mir-138-9	M				D18	b	2	3
Mir-138-97	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-14-102	M				D18	b	2	3
Mir-14-147	M				D18	b	2	3
Mir-14-161	M				D24/25	b	2	3
Mir-14-173	M				D15/17	b	3	3
Mir-14-178	M				D27	b	2	3
Mir-14-29	M				?	bj	3	3
Mir-14-30	M				p	f	1	3
Mir-14-31	M				D15/17	b	3	3
Mir-14-33	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-143-9(t.29.III)	M				D30	bj	3	2
Mir-14-46	M				?	bj	3	3
Mir-145-1	M				D27	b	2	3
Mir-145-10	M				D27	b	3	3
Mir-145-11	M				?	bj	3	3
Mir-145-16	M				?	bj	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		dp: 50 mm hp: 6 mm	Oleiro PATER		= Artur (1983), p. 83, n.º 1
		db: 221 mm			
bordo liso e moldura interna e incisões externas		db: 283 mm			
	folha de água a barbotina	db: 82 mm			
bordo levemente perolado		db: 118 mm			
bordo liso e moldura		db: 145 mm			
bordo liso e moldura interna e caneluras externas		db: ?			
		db: 141 mm			
caneluras externa e internas		dc: 96 mm			
bordo perolado		db: 116 mm			
		db: 194 mm			
	fiada de óvulos intercalados por pés de flor com limite inferior materializado por colar de óculos muito gasto.				
canelura externa abaixo do lábio		db: 236 mm			
		db: 157 mm			
bordo levemente perolado e incisão interna		db: 82 mm; hbc: 15 mm			
bordo liso e incisões internas e externas		db: ?			
bordo perolado e incisão interna		db: 86 mm			
		dp: 141 mm; hp: ?			
bordo liso e incisão interna		db: 206 mm			
	troço central de cruz de Sto. André				
	troço de fiada de óvulos intercalados com pés de flor de três pétalas. Separados destes por um cordão ondulante muito gasto encontra-se um troço da parte superior de uma cruz de Sto. André constituída por uma roseta muito gasta e botão lanceolado. Um outro botão igual a este é visível no motivo ao lado				
bordo perolado e canelura interna		db: 113 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 102 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-145-19	M				D29 ou 37	bj	2	2
Mir-145-4	M				?	bj	3	3
Mir-145-6	M				?	bj	3	3
Mir-145-7	M				?	bj	2	3
Mir-145-8	M				?	bj	3	3
Mir-14-67	M				D18	b	2	3
Mir-14-74	M				?	bj	3	3
Mir-14-80	M				D18	b	2	3
Mir-14-81	M				D24/25	b	2	3
Mir-14-91	M				D35	b	3	3
Mir-149-1	M				p	f	3	3
Mir-149-4	M				?	bj	3	2
Mir-15-11	M				t	f	3	3
Mir-152-12(236)	M				?	bj	3	3
Mir-152-13(239)	M				?	bj	3	3
Mir-152-38(237)	M				?	bj	2	3
Mir-152-39(246)	M				?	bj	2	3
Mir-152-40(23)	M				?	bj	3	3
Mir-156-18+168-1	M				p	f	1	2
Mir-156-2	M				D27	b	2	3
Mir-157-6(um28)	M				D29 ou 37	bj	1	2
Mir-16-28	M				D17b	b	2	2
Mir-16-3	M				D15/17	b	3	2
Mir-163-31	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-163-33	M	?	bj	2	2			
Mir-163-36	M				D29 ou 37	bj	1	2
Mir-163-38+41	M				p	f	3	3
Mir-163-42	M				p	f	2	2
Mir-163-46	M				t	f	3	2
Mir-163-60	M				D30	b	3	2
Mir-163-62	M				D24/25	c	2	2
Mir-16-4	M				D27	b	3	3
Mir-164-1(27)	M				t	f	3	1
Mir-164-2(465)	M				t	f	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	dois homens afrontados, sendo apenas visível a cabeça e o braço de um deles e a mão de ambos (o da direita segura um copo) – dois sacrificadores (?)				
bordo perolado com leve incisão no topo		db: 242 mm			
		db: 164 mm			
bordo liso e incisão interna		db: ?			
	folhas de água a barbotina	db: 114 mm			
canelura no fundo interno		dp: 114 mm; hp: 8 mm			
		dp: ?			
canelura no fundo interno		dp: 82 mm; hp: 11 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 101 mm; hbc: 23 mm			
	troço de grinalda bifoliada separada de ornato de folhagem(?) por colar de óculos com roseta incorporada.				
		db: 201 mm?			
bordo liso e moldura externa e incisões		db: 136 mm			
	troço central de cruz de Sto. André				
	muito gasta.				
		dp: 88 mm; hp: 9 mm			
canelura no fundo interno e na parede exterior junto ao pé		dp: 66 mm; hp: 10 mm			
		dp: 40 mm; hp: 10 mm			
	Limite superior do campo decorativo: fiada de óvulos e colar de óculos abaixo.	db: 150 mm			
	roletada	dc: 159 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 74 mm			
		dp: 72 mm; hp: 8 mm			
		dp: 44 mm; hp: 6 mm	nebulosa irredutível		

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-164-5(98)	M				p	f	3	1
Mir-168-2	M				D15/17 ou 18	f	2	2
Mir-168-8	M				p	f	2	3
Mir-168-9	M				p	f	2	2
Mir-169-14	M				D18	b	2	3
Mir-170-1(417)	M				D37	b	2	3
Mir-170-114(429)	M				?	bj	3	3
Mir-170-2(424)	M				D24/25	b	2	3
Mir-170-68(427)	M				D30	bj	1	3
Mir-171-33	M				?	bj	3	2
Mir-17-20	M				D15/17	b	2	3
Mir-17-22	M				D18	b	2	3
Mir-174-2	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-174-21	M				?	bj	3	3
Mir-174-3	M				D30	b	2	3
Mir-183-267	M				t	f	3	3
Mir-183-30(534-69)	M				p	f	3	3
Mir-184-112(666)	M				?	bj	2	3
Mir-184-113	M				?	bj	2	3
Mir-184-116	M				D18	b	3	2
Mir-184-117	M				?	bj	2	3
Mir-184-120(680)	M				D24/25	b	2	3
Mir-184-254	M				D15/17	b	2	2
Mir-184-79	M				?	bj	3	3
Mir-184-8(659)	M				?	bj	2	3
Mir-184-9	M				?	bj	2	3
Mir-191-2(?)	M				D30	bj	3	2
Mir-19-15	M				D33	c	3	3
Mir-191-5(673)	M				D18	b	2	2
Mir-191-8(694)	M				D36	b	2	3
Mir-19-26	M				D15/17	c	3	3
Mir-195-395	M				?	bj	3	3
Mir-196-10	M				D30	bj	2	3
Mir-196-12	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-196-123	M				D27	c	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
canelura no fundo interno e incisão no exterior do		dp: 91 mm			
canelura no fundo interno		dp: 79 mm; hp: 10 mm			
canelura no fundo interno		dp: 69 mm			
canelura no fundo interno		dp: 81 mm; hp: 11 mm			
		db: 129 mm			
		db: 239 mm			
bordo liso e incisão interna	roletada	db: 110 mm			
	muito gasta: ornato de folhagem(?)	db: 134 mm			
moldura interior e incisões externas ao bordo		db: 198 mm			
		db: 191 mm			
	troço de grinalda trifoliada marginalizada por cordão liso.	dbj: 95 mm			
	troço de óvulos no limite superior do campo decorativo	db: 164 mm			
canelura no exterior do pé		dp: 48 mm; hp: 13 mm			
canelura no fundo interno		dp: 88 mm; hp: 9 mm			
		db: 154 mm			
bordo liso e incisão interna		db: 101 mm			
bordo liso e caneluras interna e externas		db: 170 mm			
	grinalda octofoliada ladeada por cordão de óculos.	dc: 108 mm			
bordo perolado com leve incisão no topo		db: 282 mm			
	folha de água a barbotina	db: 223 mm dc: ?			
	fiada de óvulos intercalados com pés de flor de três pétalas. Um colar de óculos separa este motivo de um outro onde se vê a parte superior de uma ave.				
	troço de Cruz de Sto. André (em baixo) separada por um colar de óculos de fiada de óvulos com rosetas (?) intercaladas.	dc: ?			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-196-128	M				p	f	3	3
Mir-196-129	M				p	f	2	3
Mir-196-13	M				?	bj	2	3
Mir-196-130	M				t	f	2	4
Mir-196-16	M				p	bj	2	3
Mir-196-17	M				D27	c	2	3
Mir-196-18	M				D18	c	2	3
Mir-196-19	M				D24/25	c	3	3
Mir-196-2	M				D24/25	c	2	3
Mir-196-20	M				D15/17	c	2	3
Mir-196-22	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-196-23	M				?	bj	2	2
Mir-196-24	M				?	bj	2	3
Mir-196-26	M				?	bj	2	3
Mir-196-27	M				?	bj	2	3
Mir-196-30	M				D15/17	c	2	3
Mir-196-5	M				?	bj	2	2
Mir-196-75	M				D18	b	2	3
Mir-196-76	M				t	f	3	3
Mir-196-81	M				D15/17	b	3	3
Mir-196-85	M				D30	b	3	1
Mir-196-86	M				D33	b	3	3
Mir-196-88	M				D18	b	2	3
Mir-196-90	M				D33	b	3	2
Mir-196-94	M				D24/25	b	2	2
Mir-196-96	M				D37	b	2	3
Mir-196-97	M				D18	b	3	3
Mir-2001-019-10	MNA				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-2001-019-18	MNA				D35	b	3	3
Mir-2001-019-20 (XII)	MNA				D24/25	b,bj,f	2	2
Mir-2001-019-21	MNA				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-2001-019-23	MNA				p	f	1	3
Mir-2001-019-26 (V)	MNA				D30	bj	3	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
banda roletada no fundo interno		dp: 135 mm; hp: 11 mm			
		dp: 60 mm			
canelura no exterior do pé		dp: 58 mm; hp: 11 mm			
		dc: 89 mm			
		dc: 281 mm			
		dc: 101 mm			
		dc: 71 mm			
		dc: 271 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados com pés de flor de três pétalas. Um colar de óculos muito gasto separa este motivo de uma possível cruz de Sto. André e do terminus de um motivo vegetal (?)				
		dc: 237 mm			
Leve canelura externa abaixo do bordo. Perfil pesado.		db: 149 mm			
canelura no exterior do pé		dp: 59 mm; hp: 13 mm			
bordo liso e molduras interna e externas		db: 126 mm			
		db: 111 mm			
bordo liso e canelura interna interna e duas caneluras externas		db: 149 mm			
		db: 142 mm			
bordo espessado externamente. Canelura e moldura na parede		db: 183 mm			
bordo liso e incisão interna		db: ?			
bordo espessado externamente.		db: 191 mm			
bordo perolado		db: 128 mm			
	troço de decoração figurativa (mulher): campo inferior da peça				
	folhas de água a barbotina				
caneluras interna e externas abaixo do bordo e no fundo interno. Leve canelura a meia altura do pé-de-anel		db: 94 mm; hbc: 21 mm; hp: 6 mm			
	troço de decoração figurativa (medalhão?) com sátiro				
		dp: 120 mm; hp: 12 mm			
	motivo vegetal: arbusto contorcido com frutos. Pata de animal (?)				Pereira (1970): n.º 1



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-2001-019-27 (CENAC 63)	MNA				D30	bj	2	3
Mir-2001-019-28 (CENAC)	MNA				D18	f	3	2
Mir-2001-019-34	MNA	ponte		1970	p	f	1	3
Mir-2001-019-36	MNA				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-2001-019-4 (XIV)	MNA				D30	c	2	3
Mir-2001-019-42	MNA				p	f	2	2
Mir-2001-019-43 (CENAC)	MNA				D30	b	2	2
Mir-2001-019-46	MNA	ponte		1970	p	f	2	3
Mir-2001-019-4(XII)	MNA	balneário		1970	D37	f	2	2
Mir-2001-019-52 (XVIc)	MNA				D24/25	b	2	2
Mir-2001-019-54	MNA				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-2001-019-55	MNA				D36	b	2	3
Mir-2001-019-57	MNA				D18	f	2	3
Mir-2001-019-58	MNA				D18	b	2	2
Mir-2001-019-6	MNA				D30	b	2	1
Mir-2001-019-67(XXIV)	MNA				?	f	3	2
Mir-2001-019-73	MNA				D 29 ou 37	bj	2	3
Mir-200-11	M				?	bj	2	2
Mir-200-13	M				?	bj	3	3
Mir-200-18	M				D15/17	c	3	3
Mir-200-19	M				D27	b	2	3
Mir-200-20	M				D18	b	3	3
Mir-200-21	M				D30	c	2	3
Mir-200-24	M				R1	b	3	3
Mir-200-26	M				D27	b	3	3
Mir-200-27	M				D27	b	2	3
Mir-200-28	M				D33	b	2	2
Mir-200-3	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-200-30(A1)	M				t	f	2	3
Mir-200-33	M				D37	f	3	3
Mir-200-34	M				D24/25	c	2	3
Mir-200-36	M				D24/25	b	3	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	Grifo enquadrado em arcatura(?) (Hermet, 1934: est. 28)				
Canelura no fundo interno			Oleiro MOMMO		
	troço de fris compsto por festões e volutas intercalados com pés de flor	dbj: 113 mm			
	pontas de seta entre motivos vegetais (cordões ondulantes e folhas recortadas) enquadrados por cordões ondulantes	dc: 144 mm			
canelura no fundo interno		dp: 82 mm; hp: 11 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados com pés de roseta	db: 128 mm			
banda roletada no fundo interno		dp: 82 mm; hp: 11 mm			
canelura no fundo interno		dp: 80 mm; hp: 11 mm			
canelura interna e externa	roletada	db: 101 mm; hbc: 21 mm			
	submétopas definidas por colares de óculos unidos por rosetas. Numa das submétopas é visível um sátiro a dançar. Em baixo grinalda.				
		db: 172 mm			
moldura e canelura no fundo interno		dp: 111 mm; hp: 8 mm			
		db: 194 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados por pés de roseta	db: 125 mm			
			Oleiro MOMMO		Pereira (1970): n.º 5
	ornato de folhagem	dbj: 104 mm			
		dc: 91 mm			
bordo espessado externamente		db: 138 mm			
		db: 183 mm			
	muito gasta: troço de provável cruz de Sto. André, com botão lanceolado. O motivo ao lado não é reconhecível pela sua exiguidade.	dc: 108 mm			
		db: 161 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 84 mm			
bordo liso		db: 60 mm			
incisões interna e externa		db: 87 mm			
	troço de cruz de Sto. André (?) com botão lanceolado.				
		dp: 86 mm; hp: 9 mm			
		dp: 108 mm			
		dc: 59 mm			
bordo liso e incisão interna		db: 64 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-200-37	M				D30	b	3	3
Mir-200-42	M				D33	b	2	3
Mir-200-44	M				t	c	2	3
Mir-200-46	M				?	bj	2	3
Mir-200-56	M				?	bj	2	2
Mir-200-58	M				D24/25	c	3	3
Mir-200-59	M				t	f	3	3
Mir-200-60+105-196	M				D24/25	b	2	5
Mir-200-66	M				D30	c	3	3
Mir-200-67	M				?	bj	2	3
Mir-200-69	M				D30	bj	3	3
Mir-200-74	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-200-77	M				D27	c	3	3
Mir-200-83	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-200-88	M				D30	bj	3	3
Mir-200-89	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-200-9	M				?	bj	2	3
Mir-20-1	M				D18	b	2	3
Mir-20-18	M				p	f	2	2
Mir-20-20	M				D30	b	2	2
Mir-202-20	M				t	f	3	3
Mir-202-27	M				?	bj	2	3
Mir-20-25	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-20-32	M				t	f	2	3
Mir-20-38	M				D18	b	2	3
Mir-20-40	M				D18	b	2	3
Mir-20-41	M				D18	b	2	3
Mir-20-45	M				D27	b	2	3
Mir-20-50	M				p	f	3	3
Mir-20-61	M				?	bj	3	3
Mir-20-62	M				t	f	1	4
Mir-208-53	M				D24/25 ou 27	bj	3	5
Mir-21-26+28	M				D27	b	3	2
Mir-218-25	M				?	bj	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
bordo perolado e canelura interna e externa no bojo		db: 124 mm			
bordo espessado externamente		db: 160 mm			
		dc: 131 mm			
roleta		dc: 151 mm			
		dp: 51 mm; hp: 6 mm	JF(ecit)		
Incisão interna imediatamente abaixo do bordo. Roleta.		db: 110 mm; hbc: 19 mm			Dias (1976-1977)
		dc: 122 mm			
	Possíveis dois troços de cruces de St. André separadas por uma possível dançarina ou sátiro. Os troços vegetais apresentam folhas de palma e uma roseta.	dbj: 91 mm			
	troço de cruz de Sto. André (?) com roseta.				
		dc: 109 mm			
	cabeça e pata de cão em frente a folhagem larga.				
	canto de cruz de Sto. André (?) e restante motivo indecifrável.				
	colares de óculos com canto de roseta definem duas sub-métopas. Numa delas parece existir um ornato de folhagem				
		db: 203 mm			
duas caneluras no fundo interno					
		db: 133 mm			
		dp: 42 mm; hp: 12 mm	Oleiro PASSENVS		
	troço de ornato de folhagem com ramo terminando em folha recortada				
			J0		
		db: ?			
incisão interna		db: 153 mm			
		db: 159 mm			
bordo perolado		db: 101 mm			
canelura no fundo interno		dp: 73 mm; hp: 10 mm			
		dp: 60 mm; hp: 10 mm			
		dc: 81 mm; dp: 43 mm			Dias (1976-1977)
bordo perolado e incisão interna	db: 85 mm; hbc: 23 mm				

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-218-25	M				?	bj	2	2
Mir-22-3	M				D18	b	2	3
Mir-23-10	M				D15/17	b	2	3
Mir-23-101	M				D27	b	2	3
Mir-23-104(?)	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-23-111(14060)	M				D15/17	b	2	3
Mir-23-136	M				D18	c	3	3
Mir-23-148(A1)	M				D15/17	b	2	2
Mir-23-152(B)	M				serviço F	b	2	3
Mir-23-16(14.037)	M				D24/25	c	2	3
Mir-23-180(9024)	M				D24/25	b	3	5
Mir-23-21(?)	M				D29	bj	3	3
Mir-23-22(14-289)	M				t	f	3	3
Mir-23-26+57(B)	M				D24/25	b	3	3
Mir-23-28	M				t	f	3	3
Mir-23-32(671)	M				R8	b	2	3
Mir-23-41	M				D15/17	b	2	3
Mir-23-5(600?)	M				R1	b	2	3
Mir-23-76(189)	M				D27	b	2	3
Mir-23-81(684)	M				D27	b	2	3
Mir-23-91(II)	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-2-40	M				t	f	3	3
Mir-2-41	M				p	f	2	2
Mir-2-42	M				p	f	2	2
Mir-24-54	M				?	bj	3	3
Mir-24-72	M				?	bj	2	3
Mir-25-2	M				t	f	1	2
Mir-25-5	M				?	bj	3	2
Mir-25-7	M				t	f	2	3
Mir-26-1	M				D18	b	2	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		db: 157 mm			
bordo liso e caneluras internas e externas		db: 146 mm			
bordo perolado		db: 104 mm			
	medalhão com a figura de Cupido. À esquerda do medalhão encontra-se um motivo vegetal talvez pertencente a uma cruz de Sto. André (Hermet, 1934, I: 137).				
bordo liso e caneluras interna e externa na parede		db: 156 mm			
		dc: 161 mm			
bordo liso e parede com incisões interna e externa		db: 239 mm			
		db: 400 mm			
roleta da superfície externa		dc: 113 mm			
Canelura externa imediatamente abaixo do bordo.		db: 112 mm; hbc: 17 mm			Dias (1976-1977)
	Fiada de óvulos intercalados com pés de flor na parte superior do friso ou métopa. Abaixo, parte de um medalhão cuja figura é irreconhecível. À esquerda, talvez um troço de um ramo.				
canelura meia altura do pé		dp: 60 mm; hp: 8 mm			
bordo liso e incisão interna e externa	roletada	db: 101 mm; hbc: 11 mm			
		dp: 34 mm; hp: 8 mm			
bordo perolado, incisão interna e canelura externa		db: 113 mm			
bordo liso e incisões interna e externa		db: 215 mm			
duas caneluras na parede interna		db: 140 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 91 mm			
bordo perolado		db: ?			
	muito gasta. Troço de ornato de folhagem (?)				
canelura externa a meia altura do pé-de-anel		dp: 38 mm; hp: 12 mm	JM		
canelura no fundo interno		dp: 76 mm; hp: 8 mm			
duas caneluras no fundo interno		dp: 115 mm			
canelura no fundo interno e a meia altura do pé		dp: 56 mm; hp: 13 mm			
		dp: 56 mm; hp: 10 mm	Oleiro IVCVNDVS ?		
		db: 116 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-26-10	M				D15/17	c	2	3
Mir-261-10	M				?	bj	2	3
Mir-26-2	M				p	f	2	3
Mir-26-6	M				D35	b	2	2
Mir-26-7	M				p	f	2	3
Mir-26-8	M				D18	b	2	3
Mir-274-007	M				D37	b	3	3
Mir-274-11	M				R1	b	2	3
Mir-274-29	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-274-35	M				?	bj	2	3
Mir-274-37	M				D36	b	2	3
Mir-274-43	M				?	bj	2	3
Mir-274-6	M				D15/17	b	3	3
Mir-28-1	M				p	f	1	2
Mir-28-11	M				t	f	2	3
Mir-28-2	M				D15/17 ou 18	f	1	3
Mir-28-3	M				?	bj	2	3
Mir-289-11	M				?	bj	2	3
Mir-3-003	M				?	bj	3	3
Mir-3-103	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-3-105	M				D18	b	2	3
Mir-3-106	M				D24/25	b	3	3
Mir-3-108	M				D27	c	3	3
Mir-3-109	M				?	bj	3	3
Mir-31-1	M				D37	f	1	1
Mir-3-111	M				?	bj	3	3
Mir-3-116	M				D24/25	b	2	3
Mir-3-117	M				D27	b	3	3
Mir-3-13	M				?	bj	3	3
Mir-3-135	M				D18	b	3	3
Mir-3-138	M				D18	b	2	3
Mir-31-4	M				D18	b	1	3
Mir-3-141	M				D27	b	3	3
Mir-3-143	M				p	f	1	2
Mir-3-144	M				?	bj	3	3
Mir-3-145	M				D16	b	2	2
Mir-3-145	M				?	bj	3	3
Mir-3-156	M				?	bj	3	3
Mir-3-187	M				D24/25	b	2	5





N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-3-20	M				D15/17	c	2	3
Mir-3-200	M				D27	b	2	3
Mir-3-201	M				D33	b	2	3
Mir-3-202	M				p	f	1	2
Mir-3-205	M				D15/17	c	2	2
Mir-3-21	M				D18	b	2	3
Mir-3-220	M				?	bj	3	3
Mir-3-23	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-3-24	M				?	bj	3	3
Mir-3-25	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-3-250	M				D27	b	2	3
Mir-3-252	M				p	f	3	2
Mir-3-258	M				?	bj	3	3
Mir-3-26	M				D24/25	c	3	3
Mir-3-261	M				D30	b	2	3
Mir-3-262	M				p	f	2	3
Mir-3-263	M				p	f	1	3
Mir-3-265	M				?	bj	3	3
Mir-3-266	M				?	bj	3	3
Mir-3-267	M				D27	c	3	3
Mir-3-29	M				?	bj	3	3
Mir-3-290	M				D18	b	3	3
Mir-3-299	M				?	bj	3	3
Mir-3-302	M				?	bj	3	3
Mir-3-305	M				D15/17	b	3	3
Mir-3-31	M				D18	b	2	3
Mir-331-10	M				D18	c	3	2
Mir-331-71	M				D18	b	3	4
Mir-331-76	M				?	bj	2	2
Mir-3-329	M				t	f	2	3
Mir-3-336	M				p	f	2	3
Mir-3-340	M				D18	b	2	3
Mir-3-341	M				D18	b	3	3
Mir-33-8+13	M				t	f	2	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		dc: 134 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 108 mm			
incisão interna e externa ao bordo liso		db: 130 mm			
roleta no fundo interno		dp: 80 mm; hp: 9 mm			
		dc: 281 mm			
		db: 192 mm			
	muito gasta: fiada de óvulos intercalados com pés de flor imperfeitos				
	campo inferior da peça com troço de grinalda bifoliada marginalizada por colar de óvulos e festão duplo bifoliado, com espiral terminando em roseta; de um provável jugo cai um pendente parcialmente visível que termina em ponte de seta com aletas.				
bordo perolado e incisão interna		db: 121 mm			
canelura no fundo interno		dp: 70 mm			
canelura no fundo interno		dc: 97 mm			
duas caneluras internas	Limite superior do campo decorativo: fiada de óvulos e grinalda pouco perceptível imediatamente abaixo	db: 142 mm?			
canelura no fundo interno		dp: 98 mm; hp: 10 mm			
		dc: 139 mm			
		db: 131 mm			
moldura interna e incisão externa ao bordo liso		db: 212 mm; hbc: 29 mm			
		db: 130 mm; hbc: 25 mm			
		dc: 154 mm			
bordo com canelura imediatamente abaixo		db: 145 mm			
canelura a meia-altura do pé		dp: 49 mm; hp: 8 mm			
		dp: 96 mm; hp: 9 mm			
		db: 146 mm			
perfil pesado		db: 168 mm ou +			
canelura no fundo interno		dp: 65 mm; hp: 9 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-3-392	M				?	bj	2	2
Mir-3-406	M				D29	b	2	3
Mir-3-407	M				D15/17	c	2	2
Mir-3-416	M				D18	b	3	3
Mir-3-42	M				t	f	2	3
Mir-3-423	M				p	f	1	2
Mir-3-428	M				D24/25	b	2	2
Mir-3-429	M				D18	b	2	3
Mir-3-430	M				D18	b	2	2
Mir-3-433	M				D37	b	3	3
Mir-3-443	M				?	bj	3	2
Mir-3-453	M				p	f	2	2
Mir-3-455	M				D15/17 ou 18	f	2	2
Mir-3-457	M				t	f	2	3
Mir-3-464	M				?	bj	2	2
Mir-3-465	M				D27	b	2	3
Mir-3-468	M				D15/17	c	2	2
Mir-3-47	M				D18	b	2	3
Mir-3-48	M				D18	b	3	3
Mir-3-481	M				?	bj	3	3
Mir-3-484	M				D27	b	2	3
Mir-3-49	M				?	bj	3	3
Mir-3-496	M				?	bj	3	3
Mir-3-496	M				D27	b	3	3
Mir-3-497	M				t	f	1	3
Mir-3-506	M				?	bj	3	3
Mir-3-515	M				?	bj	3	3
Mir-3-559	M				p	f	2	3
Mir-3-57	M				p	f	1	3
Mir-3-6	M				D24/25	b	3	3
Mir-36-1	M				t	f	2	1
Mir-36-2	M				D18	b	1	3
Mir-3-63	M				D18	b	3	3
Mir-3-66	M				D35	b	2	3
Mir-3-7	M				t	f	2	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
bordo perolado e moldura interna ao bordo	roletada	db: 14,9 mm			
		dc: 189 mm			
		db: ?			
		dp: 46 mm; hp: 6 mm			
incisão externa ao bordo liso	roletada	dp: 7 mm; hp: 11 mm			
		db: 135 mm; hbc: 19 mm			
		db: 242 mm			
		db: 159 mm			
		db: 212 mm			
canelura no fundo interno		dp: 76 mm; hp: 8 mm			
canelura no fundo interno		dp: 101 mm; hp: 10 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 110 mm			
		dc: 260 mm			
		db: 142 mm			
incisão interna na inflexão. Perfil pesado.		dc: 260 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 111 mm			
		db: 89 mm; hbc: 15 mm			
		db: 81 mm			
bordo perolado e incisão interna		dp: 73 mm; hp: 9 mm			
		dp: 71 mm; hp: 9 mm			
	fundo interno com roleta	dp: 98 mm; hp: 11 mm			
incisão interna ao bordo liso. Roleta		db: 122 mm; hbc: 18 mm			
		dp: 29 mm; hp: 6 mm			
		db: 144 mm			
		db: 176 mm			
	folhas de água a barbotina	db: 102 mm			
		dp: 39 mm; hp: 10 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-37-1	M				p	f	2	2
Mir-3-75	M				D33	c	2	3
Mir-3-76	M				?	bj	3	3
Mir-3-77	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-3-8	M				D37	b	2	3
Mir-383-7	M	área circundante a C3	53	1995-1996	t	f	3	4
Mir-3-84	M				t	f	2	3
Mir-384-2	M	área circundante a C3	51	1995-1996	D18	b	3	3
Mir-385-2	M				D27	b,c,f		
Mir-3-86	M				D18	b	2	3
Mir-388-4	M	área circundante e a C3	60	1995-1996	D15/17	b	3	3
Mir-39-2	M				?	bj	3	3
Mir-399-100(II)	M				D27	c	3	3
Mir-399-114	M				?	bj	2	2
Mir-399-118	M				p	f	2	3
Mir-399-122(II)	M				D27	b	2	3
Mir-399-145	M				?	bj	3	3
Mir-399-147	M				?	bj	2	3
Mir-399-148	M				t	f	2	3
Mir-399-165	M				D24/25	c	2	2
Mir-399-186	M				D27	b	3	3
Mir-399-196	M				t	f	3	3
Mir-399-197	M				D27	b	2	3
Mir-399-61(II)	M				D27	b	2	3
Mir-399-62	M				D24/25	c	1	3
Mir-399-71	M				D18	b	3	3
Mir-399-82	M				D18	c	2	3
Mir-399-98(II)	M				D18	b	2	3
Mir-400-2	M				p	bj	2	2
Mir-400-4	M				t	bj	2	3
Mir-404-3	M	área circundante a C3	67	1995-1996	D18	b	2	3
Mir-406-1(314)+4(3131)	M				D27	c	3	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		dp: 92 mm; hp: 6 mm			
		dc: 61 mm			
	troço de ornato de folhagem (?) com limite do campo decorativo materializado por cordão irregular				
	troço do limite superior do campo decorativo com fiada de óvulos muito desgastada	db: 219 mm			
canelura no fundo interno		hp: 12 mm; dp: 56 mm			
canelura no fundo interno		dp: 42 mm; hp: 8 mm			
		db: 182 mm			
Bordo perolado e canelura interna imediatamente abaixo.					
		db: 149 mm			
		db: 157 mm; hbc: 26 mm			
		dc: 101 mm			
		dp: ?			
bordo perolado e incisão interna		db: 91 mm			
		dp: 71 mm; hp: 10 mm			
roleta		dc: 123 mm			
bordo perolado		db: 110 mm; hbc: 20 mm			
canelura no exterior do pé		dp: 62 mm			
bordo perolado e canelura interna		db: 100 mm			
bordo levemente espessado externamente		db: 92 mm			
roletada		dc: 86 mm			
		db: 171 mm			
		dc: ?			
		db: 132 mm			
		db: 240 mm			
		dc: 56 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-41-1	M				D24/25	b	2	3
Mir-41-3	M				?	bj	1	2
Mir-414-1(803)	M				D24/25	b	2	3
Mir-4-16	M				D24/25	c	2	3
Mir-4-18+21	M				D24/25	b	3	2
Mir-4-19	M				p	f	2	2
Mir-4-2	M				D18	b	1	2
Mir-4-20+22	M				p	f	3	3
Mir-4-23	M				t	f	2	3
Mir-4-24	M				p	f	2	2
Mir-440-1	M				?	bj	2	2
Mir-440-2	M				?	bj	2	2
Mir-4-5	M				D15/17	c	3	2
Mir-464-1	M				?	bj	2	3
Mir-464-10	M				?	bj	2	3
Mir-464-4	M				?	bj	2	3
Mir-464-9	M				?	bj	2	3
Mir-466-1	M				D15/17	b	2	2
Mir-466-4	M				D18	b	1	3
Mir-4-7	M				D15/17	b	3	2
Mir-470-10(A6)	M				?	bj	3	3
Mir-470-2(A6)	M				?	bj	3	3
Mir-470-3(A6)	M				D18	c	2	2
Mir-47-1	M				t	f	2	2
Mir-474-1(232)	M				D15/17	b	1	2
Mir-474-2(11)	M				D15/17	b	2	2
Mir-474-3	M				D24/25	b	1	2
Mir-478-2	M	Circo	superfície	1995-1996	?	bj	3	3
Mir-4-8	M				D18	b	3	2
Mir-48-1	M				p	f	2	3
Mir-48-2	M				t	f	2	3
Mir-484-118	M	M=175,452 W; P=1,564 S	superfície		D27	c	3	4
Mir-484-120	M		superfície		D24/25	b	2	3
Mir-484-16	M		superfície		R8	b	2	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
bordo liso e incisão interna e externa abaixo		db: 62 mm; hbc: 10 mm			
bordo liso e canelura interna	roletada	db: 151 mm			
roleta		dc: 109 mm			
incisão interna e incisões externas ao bordo liso		db: 116 mm; hbc: 31 mm			
duas caneluras no fundo interno					
incisão interna na inflexão		db: 168 mm			
		dp: 84 mm; hp: 9 mm	-----		
canelura externa a meia-altura do pé-de-anel		dp: 54 mm; hp: 10 mm	JV		
canelura no fundo interno		dp: 72 mm; hp: 8 mm			
caneluras externas		dc: 104 mm			
bordo liso e molduras interna e externas		db: 171 mm			
canelura externa e canelura interna na inflexão		db: 113 mm			
bordo liso e caneluras externas e interna		db: 176 mm			
		dc: ?			
canelura no fundo interno		dp: 69 mm			
bordo liso e moldura interna e caneluras externa		db: 136 mm			
bordo liso e moldura interna e caneluras externas		db: 190 mm			
bordo liso e incisão interna e externa		db: 99 mm			
		db: 104 mm			
canelura no fundo interno		dp: 82 mm; hp: 9 mm			
canelura no fundo interno		dp: 68 mm; hp: 11 mm			
		dc: 92 mm			Dias (1976-1977)
Canelura externa e duas caneluras internas abaixo do bordo. Roleta.					Dias (1976-1977)
Canelura interna abaixo do bordo		db: 105 mm			Dias (1976-1977)



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-484-65	M		superfície		p	f	2	3
Mir-484-77	M		superfície		p	f	2	3
Mir-484-78	M		superfície		D30	bj	3	3
Mir-484-80	M		superfície		D18	b	3	3
Mir-484-82	M	casa dos frescos	superfície		D27	f	2	5
Mir-484-88	M		superfície		D30	bj	3	3
Mir-4-9	M				D18	b	1	2
Mir-49-1(82-69)	M				p	f	3	3
Mir-49-14	M				D24/25	b	2	2
Mir-502-12	M	C3	104	1995-1996	?	f	3	3
Mir-5-1	M				D24/25	c	3	3
Mir-5-10	M				D24/25	b	3	3
Mir-516-2	M	C3	154	1995-1996	?	bj	2	3
Mir-518-1	M	área circundante a C3	168	1995-1996	D29 ou 37	bj	3	3
Mir-522-3+4	M	área circundante a C3	126	1995-1996	D29 ou 37	bj	2	2
Mir-522-5	M	área circundante a C3	126	1995-6	D24/25	c	3	4
Mir-522-6	M	área circundante a C3	126	1995-1996	D30	bj	2	3
Mir-5-3	M				D24/25	b	3	3
Mir-531-187	M	área circundante a C3	112	1995-1996	t	f	3	3
Mir-531-191	M	área circundante a C3	112	1995-1996	D29 ou 37	bj	3	3
Mir-5-4	M				D18	c	2	3
Mir-54-15	M				D15/17	c	3	3
Mir-54-3	M				D27	b	2	3
Mir-54-5	M				D24/25	c	2	3
Mir-54-7	M				D15/17	c	2	3
Mir-5-5	M				D24/25	c	3	3

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
roleta no fundo interno.		dp: 128 mm; hp: 9 mm			Dias (1976-1977)
roleta no fundo interno.		dp: 102 mm; hp: 11 mm			Dias (1976-1977)
	troço de ornato vegetal. Uma roseta.				Dias (1976-1977)
		db: 132 mm			Dias (1976-1977)
duas caneluras externas no pé-de-anel.		dp: 42 mm; hp: 10 mm; dc: 74 mm			Dias (1976-1977)
	Troço de fiada de óvulos intercalados com pés-de-flor. Um colar de óculos separa este motivo de um ornato vegetal com uma roseta.	db: 108 mm			Dias (1976-1977)
		db: 222 mm			
canelura no fundo interno		dp: 84 mm; hp: 10 mm			
bordo liso e canelura interna e externa	roletada	db: 128 mm			
duas caneluras no fundo interno					
		dc: ?			
bordo liso e incisões interna e externa	roletada	dc: 98 mm, hbc: 11 mm			
	animal correndo em salto sobre um "flabellum". Métopa definida por cordão de óculos rematado por roseta imperfeita.				
	cena de caça(?): os dois fragmentos possuem troço de friso ou métopa marginalizada por cordão ondulante, contendo elementos vegetais (tufos) e dois animais em corrida podendo ser um deles (Mir-522-3) um javali, com cristano dorso e focinho alongado; o animal do n.º Mir-522-4				
roleta grosseira.		dc: 124 mm			
	troço de fiada de óvulos				
bordo liso e incisões interna externa		db: 58 mm			
		dp: 42 mm; hp: 9 mm	Oleiro PASSENVIS?	"XI" no fundo interno	
	motivo vegetal.com folhagem recortada e ramos terminando em botão.				
		dc: ?			
bordo perolado e canelura interna		db: 74 mm; hbc: 13 mm			
	roletada	dc: ?			
caneluras interna e externas		dc: 191 mm			
		dc: 61 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-554-9	M	templo de Vénus	superfície	1995-1996	?	bj	2	3
Mir-5-6	M				t	f	3	4
Mir-56-1	M				D33	f	1	3
Mir-56-2	M				?	bj	2	3
Mir-56-3	M				?	bj	3	3
Mir-56-4	M				D24/25	c	2	2
Mir-566-16	M	área circundante a C3	178	1995-1996	D17b	b	2	3
Mir-56-8(17-67)	M				D37	b	3	2
Mir-58-15	M				D18	b	2	3
Mir-58-19	M				D33	b	2	3
Mir-58-2	M				D18	b	2	2
Mir-58-23	M				D24/25	b	2	2
Mir-58-24	M				?	bj	3	3
Mir-58-24	M				D15/17	c	3	3
Mir-58-25+39	M				D37	f	3	3
Mir-58-3	M				D30	bj	2	3
Mir-58-7	M				D33	b	2	3
Mir-58-8	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-59-1(380-69)	M	zona do touro "casa dos estuques"			p	f	3	5
Mir-59-2(444-69)	M				p	f	2	3
Mir-593-5	M	C3	156	1995-1996	D27	b	2	3
Mir-60-3(1-66 6)	M				D27	c	2	3
Mir-60-7	M				D18	b	2	3
Mir-608-17	M	encosta do museu	235	1997-2000	?	bj	3	3
Mir-609-18	M	C1	256	1997-2000	D27	b	3	3
Mir-61-1	M				D27	c	2	2
Mir-61-3(A1)	M				D18	b	2	3
Mir-61-5(A1)	M				D15/17	c	2	3
Mir-6-21	M				?	bj	3	3
Mir-62-1	M				t	f	3	3
Mir-62-13	M				D27	c	3	5
Mir-626-42	M	C2	259	1997-2000	D18	b	3	2
Mir-626-45	M	C2	259	1997-2000	?	bj	3	3
Mir-62-8	M				D15/17	b	2	2
Mir-63-2	M				D18	c	2	3
Mir-63-5	M				D15/17	b	2	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
canelura interna		dp: 41 mm; hp: 9 mm			
		dp: 73 mm; hp: 9 mm			
	roletada	dc: 67 mm			
bordo espessado externamente		db: ?			
	troço de fiada de óvulos no limite superior do campo decorativo	db: 204 mm			
		db: 171 mm			
incisão na superfície interna		db: 12 mm			
		db: 114 mm			
bordo liso e incisão interna e externa		db: 138 mm; hbc: 22 mm			
		dc: 128 mm			
		dp: 82 mm			
	troço central de cruz de Sto. André				
bordo levemente extrovertido e incisão interna e externa		db: 94 mm			
	troço central de cruz de Sto. André				
		dp: 90 mm; hp: 10 mm			Dias (1976-1977)
canelura no fundo interno		dp: 110 mm; hp: 10 mm			
bordo perolado e canelura interna		db: 76 mm; hc: 13 mm			
		dc: ?			
canelura externa		db: 183 mm			
bordo perolado e canelura interna		db: 75 mm; hbc: 17 mm			
		dc: ?			
		db: 128 mm			
		dc: ?			
canelura no fundo interno		dp: 32 mm; hp: 9 mm			
		dc: 97 mm?			Dias (1976-1977)
		db: 231 mm			
bordo liso		db: 320 mm			
		dc: 112 mm			
bordo liso e caneluras externas e interna		db: 156 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-66-2	M				D27	c	2	3
Mir-66-4	M				t	f	3	3
Mir-66-8	M				p	f	3	4
Mir-66-9	M				D37	b	3	3
Mir-67-1	M				?	bj	3	2
Mir-69-1	M				p	f	2	2
Mir-692-1	M	C2	314	1997-2000	D18	b	3	3
Mir-699-579+580+581+582+583+584+585	M	C1	331	1997-2000	D27	f,c	3	3
Mir-708-1	M	C2	328	1997-2000	p	f	3	3
Mir-708-2	M	C2	328	1997-2000	?	bj	3	3
Mir-7-109	M				p	f	3	5
Mir-7-11(360)	M				D37	f	2	2
Mir-717-34	M	C1	375	1997-2000	D29 ou 37	bj	3	3
Mir-717-813	M	C1	375	1997-2000	p	f	2	2
Mir-7-19(184)	M				D15/17	b	2	2
Mir-7-2(206)	M				D27	b	3	2
Mir-7-20(190)	M				D29 ou 37	bj	3	3
Mir-721-6	M	C1	383	1997-2000	D18	b	2	2
Mir-7-25(303)	M				t	f	2	2
Mir-7-26	M				D18	c	3	5
Mir-727-111	M	C1	449	1997-2000	D37	bj	2	3
Mir-727-117	M	C1	449	1997-2000	?	bj	3	?
Mir-727-121	M	C1	449	1997-2000	?	bj	2	3
Mir-727-123	M	C1	449	1997-2000	D18	b	2	3
Mir-727-166	M	C1	449	1997-2000	D18	c	2	2
Mir-727-183	M	C1	449	1997-2000	D18	b	2	3
Mir-727-32	M	C1	449	1997-2000	D27	c	3	3
Mir-727-38	M	C1	449	1997-2000	t	f	3	4
Mir-727-54	M	C1	449	1997-2000	D18	b	2	3
Mir-727-57+58	M	C1	449	1997-2000	D18	b	2	2
Mir-72-8	M				D27	b	2	2
Mir-72-9	M				D15/17	f	2	3
Mir-732-85	M	C1	415	1997-2000	?	bj	3	?
Mir-732-86	M	C1	415	1997-2000	?	bj	3	?
Mir-7-33	M				D30	c	2	3
Mir-733-23	M	C1	414	1997-2000	D27	b,bj	2	3
Mir-733-25	M	C1	414	1997-2000	?	bj	3	?
Mir-736-4+5	M	C1	376	1997-2000	p	f	3	3
Mir-747-44	M	C1	386	1997-2000	?	bj	2	?
Mir-747-79	M	C1	386	1997-2000	?	bj	3	?

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		dc: 52 mm			
		dp: 59 mm; hp: 9 mm			
		dp: 96 mm			
		db: 231 mm			
canelura no fundo interno		dp: 106 mm; hp: 8 mm			
Perfil pesado		db: 242 mm			
		dp: 70 mm; dc: 114 mm			
fina moldura interna					
		dp: 75 mm; hp: 6 mm			Dias (1976-1977)
		dp: 89 mm			
	motivo vegetalista?				
		dp: 82 mm			
		db: 199 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 113 mm			
	muito gasta: dois festões sob colar de óculos (?)				
		db: 280 mm			
canelura a meia altura do pé		dp: 32 mm			
		dc: 78 mm			Dias (1976-1977)
	grinalda bifoliada				
		db: ?			
canelura no fundo interno		dc: 151 mm			
canelura externa imediatamente abaixo do bordo		db: 183 mm			
		dc: ?			
		dp: ?			
		db: 232 mm			
		db: 167 mm			
bordo perolado		db: 100 mm			
		dp: 137 mm			
	troço de ornato de folhagem?	dc: 116 mm			
bordo de secção sub-triangular		db: 130 mm; hbc: 19 mm; dp: 50 mm			
		dp: 100 mm			

N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-753-4+6+7	M	encosta do museu	351	1997-2000	D29 ou 37	bj	3	3
Mir-753-5	M	encosta do museu	351	1997-2000	D37	b	3	3
Mir-758-19+22	M	C1	458	1997-2000	D27	b	2	3
Mir-759-1+2+3+4	M	C1	469	1997-2000	D18	b,c	2	3
Mir-759-6	M	C1	469	1997-2000	D29	bj	3	3
Mir-773-12	M	C1	482	1997-2000	D18	b	3	3
Mir-7-9(167)	M				D18	b	3	3
Mir-79-3	M				D29	b	2	2
Mir-800-291	M	encosta do museu	457	1997-2000	D17b?	b	2	3
Mir-80-1	M				D27	b	2	2
Mir-80-2	M				D27	b	2	2
Mir-8-10	M				D29	c		
Mir-8-19	M				t	f	3	4
Mir-82-2	M				D29 ou 37	bj	2	3
Mir-84-1	M				?	bj	3	3
Mir-860-41	M	encosta do museu	490	1997-2000	t	f	2	3
Mir-87-1(3-664)	M				D18	b	2	3
Mir-991-10-1	MNA	casa do peixe		1970	D37	bj	3	3
Mir-991-14-3	MNA	templo		1970	p	f	3	3
Mir-991-16-5	MNA	forum		1967	p	f	1	3
Mir-991-18-10(13)	MNA	casa dos frescos			D27	b	3	2
Mir-991-18-10(2)	MNA	casa dos frescos			?	bj	3	3
Mir-991-18-10(3)	MNA	casa dos frescos			?	bj	3	3
Mir-991-18-10(4)	MNA	casa dos frescos			?	bj	3	2
Mir-991-18-10(5)+ Mir-991-6-32	MNA	casa dos frescos			p	f	3	3
Mir-991-18-10(7)	MNA	casa dos frescos			D 29 ou 37	bj	3	3
Mir-991-18-11	MNA	casa dos frescos			D18	b	3	5
Mir-991-18-8-1	MNA	casa dos frescos			D27	b	3	4
Mir-991-18-8-2	MNA	casa dos frescos			D18	b	3	2

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
	métopas com pares de aves. Campos definidos por cordões finalizados por rosetas.				
	troço de fiada de óvulos quase totalmente desgastado.	db: 174 mm			
bordo perolado e canelura interna		db: 117 mm			
		db: 172 mm			
troço de motivo de "Nautilus"		dbj: 189 mm			
canelura no fundo interno		db: 221 mm			
		db: 210 mm			
bordo perolado. Moldura interna.	roletada abaixo do bordo	db: 141 mm			
		db: 180 mm			
bordo perolado e canelura interna e incisão na superfície externa		db: 87 mm			
bordo perolado e incisão interna		db: 46 mm			
	canto de uma cruz de Sto. André (?) com roseta. Um colar de óculos define superiormente a métopa ou o friso.	dc: 129 mm			
canelura a meia altura do pé		dp: 40 mm; hp: 9 mm			
	troço de ornato de folhagem com finos ramos ondulantes.				
		hp: 11 mm; dp: 46 mm			
canelura interna		db: 106 mm			
	Sector inferior do campo decorativo da peça: Cruz de Sto. André; medalhão com Cupido em friso definido por colar de óculos; em baixo, grinalda trifoliada.	dbj: 160 mm			
canelura no fundo interno		dp: 97 mm			
canelura no fundo interno		dp: 83 mm			
leve canelura interna		db: 134 mm			
duas caneluras no fundo interno					
	ornato de folhagem				
		db: 196 mm			
canelura interna		db: 122 mm; hbc: 19 mm			
		db: 133 mm			



N.º de Inventário	Depósito	Sector	Unidade de Recolha	Campanha	Tipo	Morfologia	Pasta	Verniz
Mir-991-18-8-3	MNA	casa dos frescos			D27	c	3	2
Mir-991-6-29	MNA				D27	b	3	2
Mir-991-6-30	MNA				D30	b	3	2
Mir-991-6-34	MNA				D18	b	3	2
Mir-991-6-91	MNA				D30	bj	Centro -Gálico	Centro -Gálico
Mir-991-8-1	MNA	scala magno		1970	D30	c	2	2
Mir-991-8-6	MNA	scala magno		1970	D 29 ou 37	bj	3	3
Mir-991-9-3	MNA			1971	D29 ou 37	bj	2	3
Mir-991-9-5	MNA			1971	D18	f	2	3
Pereira(1970): n.º 2					D29 ou 37	bj		
Pereira(1970): n.º 3					D37	f		
Pereira(1970): n.º 4					D37	b		
Pereira(1971): 6	MMSC							

Descrição Morfológica	Decoração	Medições	Marca	Grafito	Observações
		dc: 90 mm			
canelura interna. Bom acabamento		db: 81 mm; hbc: 19 mm			
	Troço de fiada de óvulos intercalados com pé de roseta e abaixo uma folha de palma e outra folha recortada	db: 149 mm			
bordo com canelura externa imediatamente abaixo		db: 146 mm			
	fiada de óvulos intercalados com pés de roseta e casal em conversação	dbj: 163 mm			F. Almeida, 1964: fig. 73)
	métopas com pontas de seta e animal (bovino?) em rotação de 90 graus	dc: 136 mm			
	troço de fiada de óvulos intercalados com pés de roseta e grinalda bifoliada				
	submétopas com motivos figurativos: sátiro, ave; outro motivo não reconhecível. Submétopas definidas por colares de óculos unidos por rosetas.				
ressalto e canelura no fundo interno		dp: 79 mm			
	motivo vegetal: arbusto contorcido com frutos				Pereira (1970), n.º 2
	animais (um deles um leão) separados por "flabellum", sobre grinalda trifoliada.	dp: c.66 mm			Pereira (1970), n.º 3; Almeida(1964): fig. 74
	troço de fiada de óvulos intercalados por pés de flor suspensos num cordão ondulante	db: c.165 mm			Pereira (1970), n.º 4
			Oleiro PASSENVS		