

## 2. Catálogo

### 2.1. Catálogo de “tesouros” que contém imitações

---

#### 2.1.1. Introdução

Sob a designação de “tesouro” incluem-se dois tipos de conjuntos diferenciados no que diz respeito às circunstâncias da sua formação: os tesouros e os depósitos monetários.

Por tesouro entendemos um conjunto de moedas, seja qual for o recipiente que as contém, que foi deliberadamente reunido e escondido pelo seu possuidor, perante qualquer tipo de condicionamentos, com o fim de guardar a “sua riqueza” e pensando sempre numa ulterior recuperação. Circunstâncias alheias impedi-lo-ão. O critério selectivo que, à partida, é inerente a um tesouro será maior ou menor em função das circunstâncias que levam o dono a formá-lo e ocultá-lo (num tesouro reunido apressadamente o seu proprietário reunirá as espécies que tenha à mão nesse momento) e a composição do mesmo, exista ou não selecção, será necessariamente o produto da capacidade económica do seu proprietário.

Também se encontram frequentemente grupos importantes de moedas, de número variável, mais ou menos concentrados num área sem que existam indícios de um esconderijo premeditado nem de um possível recipiente que, em material perecedouro, teria desaparecido. Podem ser o resultado de múltiplas causas, sendo o termo tesouro desapropriado para estes conjuntos que são denominados como depósitos monetários. Eles procedem, sobretudo, de achados de escavações.

Muitas vezes, os achados são casuais e desconhece-se a natureza da sua descoberta assim como o número exacto de numismas que os integram, de forma que não é possível saber se existiu ocultação ou não, se estamos perante um tesouro ou perante um depósito.

A condição de cada achado indica-se expressamente na sua respectiva ficha, contudo, por uma questão simplesmente prática e também, pela dificuldade que em certas ocasiões existe para distinguir ambos os tipos de conjuntos, aplica-se, na parte concernente ao catálogo das imitações e à análise das mesmas, a designação de “tesouro”, entendido de forma genérica.

Para o presente catálogo apenas temos em consideração os tesouros e depósitos publicados que contém imitações bem identificadas pelo autor da publicação, ou bem identificadas por nós de forma indirecta através das fotografias, tal como os tesouros inéditos, procedentes da Lusitânia portuguesa, que temos estudado directamente e nos quais as imitações estão representadas.

O catálogo, tratando de forma conjunta tesouros e depósitos monetários, é organizado, em primeiro lugar, em função da data do termo numismático dos mesmos, que nos é dada como *terminus post quem* pela moeda ou emissão mais moderna. Isto não significa necessariamente que a ocultação, no caso dos tesouros, e a perda, no caso dos depósitos, se produziu num momento relativamente próximo à data de emissão da mesma. O seu horizonte cronológico pode ser mais ou menos coevo, ou ser muito mais tardio. Um segundo critério, de ordem geográfica, de Norte a Sul e de Ocidente a Oriente, é também tido em conta.

De cada tesouro ou depósito indicam-se as circunstâncias da sua descoberta quando são conhecidas, a estrutura base do mesmo, a moeda mais recente e, ao mesmo tempo, sim-

plifica-se a sua composição no quadro correspondente. No mesmo articulam-se, por um lado, os diferentes períodos em que se divide o sistema monetário do século IV d.C. e, por outro, dois grupos, bem diferenciados.

Um corresponde à moeda oficial, distribuída nos diferentes períodos, calculando-se a percentagem respectiva de cada um deles sobre o total de moeda oficial, excluindo os exemplares inclassificáveis e as imitações.

O outro grupo equivale às imitações identificadas em cada tesouro, incluídas dentro do período a que pertence a moeda oficial que copiam, calculando-se a percentagem de imitações em cada conjunto sobre o total geral de moedas, excluídos os exemplares inclassificáveis.

*Grosso modo*, podemos adiantar que a proporção de imitações integradas nestes conjuntos é muito baixa, embora, como se verá na terceira parte deste estudo, onde são considerados cada grupo de imitações no seu período e circunstâncias próprias, a marcada escassez de moedas irregulares que se revela num primeiro momento se mostre menos evidente.

As imitações que os tesouros e depósitos monetários fornecem também variam em consonância com as emissões de moeda oficial que os compõem. Assim, por exemplo, os tesouros com uma estrutura de Ae2, ou seja, aqueles formados sobretudo com as espécies monetárias do século IV d.C. que apresentam um módulo aproximado de 20 a 24 mm, incluem as imitações que copiam estas emissões.

### 2.1.2. Tesouros anteriores a 318

1. Monte Mozinho I', Penafiel, Porto: é um lote de 236 *nummi*, cuja cronologia se estende entre 294 e 313, se bem que a maioria das peças pertençam ao período tetrárquico. Formaria parte de um tesouro de aproximadamente 300 peças, encontrado no interior de um recipiente cerâmico oculto cuidadosamente. Este tesouro foi individualizado por Sérgio Lira. A moeda mais antiga é um *nummus* de 294 (CONSTANTIVS NOB CAES/GENIO POPVLI ROMANI, Treveri), sendo a mais recente um *nummus* de 313 (IMP MAXIMIANVS P F AVG/SOLI INVICTO COMITI, Roma). Apesar de não se conhecer a composição completa do tesouro, pelas características do conjunto, a sua ocultação terá ocorrido presumivelmente perto do primeiro quartel do século IV d.C., talvez como resposta à redução ponderal de 313.

#### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
294-307	143	60,85		143	
307-309	66	28,09		66	
309-318	26	11,06	I	27	%
Total	235	100	I	236	0,42

Referência bibliográfica: Lira, 1984-1985, p. 59-75.

### 2.1.3. Tesouros anteriores a 330

2. Zona del Bierzo, León: lote de vinte moedas que formaria parte de um tesouro maior, de aproximadamente 1000 exemplares. Este, foi encontrado casualmente entre 1960 e 1965, na Zona del Bierzo, tendo-se dispersado rapidamente uma vez que as moedas que o integravam foram vendidas. Os vinte exemplares conhecidos são *nummi* do período 318-325. Assim, tratar-se-ia de um tesouro oculto com anterioridade à reforma de 330. Entre as moedas, encontra-se uma imitação PROVIDENTIAE AVGG.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
318-324	18	94,74		18	
324-330	1	5,26	1	2	%
Total	19	100	1	20	5

Referência Bibliográfica: Abad Varela, 1994, p. 263-278.

3. Monte Mozinho II, Penafiel, Porto: trata-se do tesouro individualizado por Isabel Pereira, ao qual é preciso fazer algumas correcções. É o tesouro designado pela autora como “Tesouro A”, que, tal como é apresentado, incluía quatro *nummi* do tesouro denominado por nós como Monte Mozinho I (já reintegrados no mesmo por Sérgio Lira) e, igualmente, um *nummus* posterior a 330 e um Ae3 do período 353-358, podendo ambos ser também uma intrusão. Assim, as 29 peças consideradas por I. Pereira como integrantes do “tesouro A” restringir-se-iam a 23 *nummi* do período 318-324. Muito provavelmente, é necessário reincorporar neste conjunto 93 *nummi* do conjunto de achados nomeado por I. Pereira como “Peças encontradas num mesmo nível arqueológico pelo Dr. Elísio de Sousa” e 15 moedas do lote chamado “Moedas avulsas”, todas elas com uma cronologia entre 318 e 330, que se insere perfeitamente no primeiro lote, ou “Tesouro A”.

Desta forma, temos um lote de 131 *nummi* do período 318-330 de um tesouro hipotético, de que desconhecemos o número exacto de moedas. Este começaria com peças da reforma de 318 e acabaria com peças anteriores à reforma de 330. Sendo assim, a sua formação e posterior ocultação situar-se-iam nas proximidades de 330. Neste conjunto, destaca-se a presença de imitações do período 318-330.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
318-324	84	72,41	11	95	
324-330	32	27,59	4	36	%
Total	116	100	15	131	11,45

Referência bibliográfica: Pereira, 1974, p. 75-166.

### 2.1.4. Tesouros anteriores a 348

4. Sant Miquel, Barcelona: tesouro formado por 56 moedas encontrado durante as escavações de 1970, na Praça de San Miguel, muito próxima do *forum* de Barcino. Foi objecto de uma primeira publicação por Mateu y Llopis em 1970, tendo, posteriormente, Teresa Marot revisto o tesouro, dando especial relevância à principal característica que define o conjunto: a presença importante de imitações do período 330-348 juntamente com a moeda oficial do mesmo período. Trata-se de um conjunto composto quase exclusivamente por *nummi* (oficiais e de imitação) do período 330-348, à excepção de um Ae2 de *Gratianus* com o reverso *Reparatio Reipub*, de centro emissor indeterminado, de 381-383. É este último que fecha cronologicamente o depósito. No entanto, considerando a hipótese de uma intrusão do Ae2, preferimos situar a sua formação antes da reforma de 348. Desconhece-se o contexto stratigráfico em que se achou o tesouro. As moedas estão em bom estado de conservação, não sendo o grau de desgaste muito acentuado, embora seja, inesperadamente, o Ae2 a peça com maior grau de uso.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
330-335	6	15,38		6	
335-341	21	53,85	II	32	
347-348	11	28,21		11	
Ae2 381-387	1	2,56		1	%
Total	39	100	II	50	19,64
Inclassificáveis	6	10,71			

Referência bibliográfica: Marot, 1994, p. 381-399.

### 2.1.5. Tesouros anteriores a 360

São os tesouros que não incluem moedas com o reverso *Spes Reipublice*, emitidas desde 358 até 361, ou, caso as incluam, não levam a titulação de *Iulianus* como *Augustus*, introduzida a partir da Primavera de 360. A sua formação e ulterior ocultação terá lugar entre estas datas.

5. Cabriana, Álava: depósito funerário que apareceu na sepultura n.º 5 da necrópole do sítio arqueológico de Cabriana. Está integrado por 27 numismas (*nummi*, Ae2 e Ae3) do período 330-358. O depósito foi revisto indirectamente, constatando-se que o catálogo das moedas apresenta alguns erros de classificação detectáveis nas fotografias da publicação, através das quais foram identificadas também duas imitações.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
330-335	1	4,00		1	
Ae2 348-350	1	4,00		1	
Ae2 350-353	4	16,00		4	
Magentius	9	36,00	2	11	
Ae3 353-358	10	40,00		10	%
Total	25	100	2	27	7,41

Referência bibliográfica: Elorza, 1974, p. 198-209.

6. Conimbriga C, Condeixa-a-Nova, Coimbra: depósito de 26 moedas (*nummi*, Ae2 e Ae3) descoberto em 1969, a meio da rua n.º 3 de Conimbriga, coberta de materiais de demolição. Esta rua serviria de chão a casas tardias que alteraram enormemente o urbanismo de Conimbriga depois dos ataques suevos de 465 e 468. O depósito apareceu a 1,80 m de profundidade, disperso por um espaço de 2 x 1,50 m, sem qualquer resto de recipiente. Esta circunstância faz-nos duvidar que seja realmente um tesouro oculto e leva-nos a pensar que seja antes um conjunto de moedas perdidas por acaso. Integram a sua composição *nummi*, Ae2 e Ae3 do período 335-358. Com base nesta, a formação do conjunto teria de ser estabelecida aproximadamente em 360, mas os autores do volume das moedas de Conimbriga, perante as condições em que o tesouro foi descoberto, duvidam entre uma ocultação próxima a 360 ou durante e depois das incursões suevas dos anos 465-468, considerando como mais provável esta última datação.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	1	4,35		1	
335-341	4	17,39		4	
347-348	9	39,13		9	
Ae2 348-350		0,00	1	1	
Ae2 350-353	3	13,04		3	
Ae3 353-358	6	26,09	1	7	%
Total	23	100	2	25	8,00
Inclassificáveis	1	3,85			

Referência bibliográfica: Pereira et al., 1974, p. 325-326.

7. Tróia I, Grândola, Setúbal: pequeno tesouro composto por 15 moedas ocultas no interior de uma concha sobre um dos tanques de salga da estação, sem que se tenham mais referências. As moedas são *nummi*, Ae2 e Ae3 e não incluem exemplares do período 358-361 com o reverso *Spes Reipublice*. No conjunto encontram-se também duas imitações que não foram identificadas pela autora da publicação. O tesouro foi revisto directamente.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
330-335	1	7,69		1	
Ae2 348-350	1	7,69		1	
Ae2 350-353	3	23,08		3	
Magnentius	2	15,38	1	3	
Ae3 353-358	6	46,15	1	7	%
Total	13	100	2	15	13,33

Referência bibliográfica: Nunes, 1975, p. 169-176. Depositado actualmente no Museu Nacional de Arqueologia em Lisboa, a partir de agora referido como MNA.

8. Tróia II, Grândola, Setúbal: conjunto de 1522 numismas do tesouro integrado por 1612 exemplares descoberto durante as escavações levadas a cabo em Tróia, em 1961, por Farinha dos Santos. Apareceu dentro de um tanque de salga e estava oculto por várias telhas. É composto essencialmente por Ae3 *Fel Temp Reparatio*, com o reverso do “cavaleiro derrubado”, posteriores à queda de *Magnentius*. As moedas mais modernas do tesouro correspondem à emissão *Spes Reipublice*, mas esta não compreende exemplares de *Iulianus Augustus*. Verifica-se uma importante presença de imitações.

Este tesouro constituiu o objecto da tese de licenciatura de Maria Luísa Abreu Nunes em 1973, que, no seu estudo do tesouro, apenas identificou como imitações os exemplares mais evidentes da série de *Magnentius* e da série Ae3 do “cavaleiro derrubado” do período 353-358 (cinco exemplares no total). Não obstante, o excelente catálogo de fotografias que acompanha o estudo, em que são reproduzidas 670 moedas, permitiu-nos rever praticamente a metade do tesouro com base nas fotografias e constatar a existência de um maior número de imitações. Deste modo, os dados, sobretudo no que diz respeito às imitações, não serão exactos na totalidade e só a revisão total do conjunto permitirá estabelecer qual

é a representação real das mesmas, embora não pensemos que as possíveis alterações que possam decorrer daqui contenham importantes modificações.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
330-335	3	0,20		3	
335-341	12	0,82		12	
347-348	11	0,75		11	
Ae2 348-350	2	0,14	3	5	
Ae3 348-350	3	0,20		3	
Ae2 350-353	245	16,71		245	
Magentius	10	0,68	23	33	
Ae3 353-358	1148	78,31	28	1176	
Ae4 358-361	32	2,18		32	%
Total	1466	100	54	1520	3,55
Inclassificáveis	2	0,13			

Referência bibliográfica: Nunes, Lisboa, 1973. Tesouro inédito. Depositado actualmente no MNA em Lisboa.

#### 2.1.6. Tesouros anteriores a 364

9. Troino, Setúbal, Setúbal: volumoso tesouro de 17 851 moedas. Trata-se do tesouro inicialmente composto por 18 181 numismas contido em duas ânforas que saiu casualmente à luz em 1957, quando se realizavam obras para a nova rede de saneamento no bairro do Troino na cidade de Setúbal. O autor estuda apenas aqueles exemplares cujo estado de conservação permite uma leitura completa, num total de 10 625. Encerra o tesouro com a série *Spes Reipublice* em nome de *Iulianus Augustus* (oito exemplares) e um *Vota* deste imperador, n.º 10 625: D N FL CL IVLI-ANVS P F AVG/VOT/X/MVLT/XX, --// PCONST emitida entre 360 e 363 (RIC VIII 324). Assim, a sua formação situar-se-á cerca de 363-364.

A publicação deste tesouro, pelas suas características – apresenta um catálogo com numerosas variantes em relação ao RIC VIII – levanta numerosas dúvidas sobre a distribuição dos exemplares, sobretudo no que respeita às imitações. Estas podem ser bastante mais numerosas do que as registadas pelo autor. Apenas foram consideradas como imitações as que o autor denomina “cunhagem irregular ou bárbara”, mas as numerosas legendas irregulares e as marcas de centro emissor desconhecidas apontam para um número maior.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	7	0,07		7
294-317	9	0,09		9
317-330	29	0,27		29
330-335	107	1,01		107
335-341	161	1,53		161
347-348	147	1,39		147
Ae2 348-350	570	5,41	37	607
Ae3 348-350	50	0,47		50
Ae2 350-353	3637	34,51		3637

	Oficial	%	Imitação	Total	
Magnentius	2002	19,00	42	2044	
Vetranio/Nepotianus	9	0,09		9	
Ae3 353-358	3647	34,60	7	3654	
Ae4 358-361	155	1,47		155	
Ae3 361-363	9	0,09		9	%
Total	10539	100	86	10625	0,81

Referência bibliográfica: Fernandes, s/d.

### 2.1.7. Tesouros anteriores a 378

10. La Alcudia, Elche: depósito monetário de 28 moedas encontrado durante as escavações levadas a cabo neste sítio arqueológico em 1947. Sabe-se que foram encontradas sobre o chão de uma das salas do sítio, não se indicando se as moedas estavam juntas ou dispersas. Num dos ângulos da mesma sala sobressaía uma pedra que ocultava vários objectos de ouro e três moedas do mesmo metal (dois *solidi* de *Honorius* e um *semis* de *Arcadius*). Pela descrição de Ramos Folqués, não há dúvida de que se trata de dois conjuntos diferentes; não obstante, foram referidos por Mateu y Llopis na sua série de “hallazgos monetarios” como se fossem um único tesouro.

Assim sendo, pelas características do depósito, consideramo-lo como um conjunto independente, cujo horizonte numismático não corresponderia ao horizonte cronológico, uma vez que a perda deste conjunto estaria relacionada com a ocultação do segundo tesouro. Integram a sua composição várias moedas residuais, *nummi*, Ae2 e Ae3. As moedas mais recentes do depósito são dois Ae3 do período 364-375. Destaca-se a presença de uma imitação de Ae3 *Fel Temp Reparatio* – “cavaleiro derrubado”.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	9	33,33		9	
294-317	1	3,70		1	
317-330	1	3,70		1	
330-335	2	7,41		2	
335-341	2	7,41		2	
347-348	2	7,41		2	
Ae2 348-350	1	3,70		1	
Ae3 353-358	7	25,93	1	8	
Ae3 364-378	2	7,41		2	%
Total	27	100	1	28	3,57

Referência bibliográfica: Ramos Folqués, 1949, p. 510-513; 1953, p. 127 (aqui refere um total de 27 “pequenos bronzes” e não 28); 1964, p. 75-80 (refere um total de 28 moedas); Mateu y Llopis, 1951, p. 229, n.º 364 (a descrição do conjunto não corresponde aos dados de Ramos Folqués) e Mateu y Llopis, 1952, p. 248-249, n.º 565.

### 2.1.8. Tesouros de estrutura Ae3-Ae4 com um horizonte numismático nos princípios do século V d.C.

São aqueles conjuntos conhecidos tradicionalmente como de “pequenos bronzes”, localizados sobretudo na metade norte peninsular, cuja composição está integrada essencial-

mente pelos *nummi* do período 330-348 e pelas emissões do período 353-358, Ae3 de módulo variável. Às emissões de ambos os períodos unem-se os Ae3 Valentinianos e os Ae4 Teodosianos de finais do século, sempre em percentagens muito inferiores. São as duas séries de Ae4 cunhadas entre 388 e 403, as da *Victoria Auggg* e as da *Salus Reipublicae* as que fecham cronologicamente estes conjuntos.

A sua composição indica-nos, assim, uma possível formação nos primeiros anos do século V, reflectindo uma circulação dominada pelas emissões de meados do século IV d.C. No entanto, a inexistência de exemplares posteriores a 403 não tem necessariamente que assinalar nestes anos um horizonte cronológico para a ocultação e perda destes conjuntos, já que, se bem que o abastecimento de numerário corrente praticamente se interrompa nos princípios do século V, as emissões do século IV d.C. continuam a circular durante aquele século. Do ponto de vista numismático, a cronologia final destes conjuntos serve, unicamente, como *terminus post quem*. Prescindindo das possíveis causas de formação dos mesmos, que podem variar de uns a outros, embora tradicionalmente tenham sido relacionados com as invasões germânicas dos princípios do século V, o certo é que, sem um contexto arqueológico claro, continua a ser tremendamente difícil estabelecer o seu horizonte cronológico exacto<sup>2</sup>.

Como seria de esperar, são estes conjuntos que contêm sobretudo as imitações dos protótipos pertencentes aos períodos de 330-348 e de 353-358.

II. Santimamiñe, Vizcaya: depósito de 93 moedas encontrado no interior da gruta de Santimamiñe. *Nummi*, Ae3 e Ae4 entre 330 e 395 compõem o depósito. Entre as moedas legíveis a mais recente é um Ae4 com o reverso *Victoria Auggg* em nome de *Theodosius*, procedente do centro emissor de Arelate, de 388-395.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
330-335	2	5,56		2	
335-341	5	13,89		5	
347-348	10	27,78	I	11	
Ae3 353-358	11	30,56		11	
Ae4 358-361	1	2,78		1	
Ae3 364-378	2	5,56		2	
Ae4 381-383	1	2,78		1	
Ae4 388-403	4	11,11		4	%
Total	36	100	I	37	2,70
Inclassificáveis	56	60,22			

Referência bibliográfica: Cepeda e Unzueta, 1988, p. 138-141.

12. Viladonga I, Castro de Rei, Lugo: depósito de 190 exemplares aparecido no interior do castro, sem restos de recipiente. *Nummi* Ae3 e Ae4 entre 335 e 403 constituem a sua composição. O depósito encerra cronologicamente com um exemplar da série *Victoria Auggg* e outro da série *Salus Reipublicae*, ambos de anverso e de centro emissor ilegível. Os exemplares estão em bastante mau estado de conservação, havendo uma imitação identificada pelo autor.



## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	1	1,92		1	
335-341	16	30,77		16	
347-348	9	17,31		9	
Magnentius		0,00	1	1	
Ae3 353-358	13	25,00		8	
Ae4 358-361	4	7,69		5	
Ae3 364-378	6	11,54		10	
Ae4 383-387	1	1,92		1	
Ae4 388-403	2	3,85		2	%
Total	52	100	1	53	1,89
Inclassificáveis	137	72,11			

Referência bibliográfica: Cepeda, 1995, p. 29-63.

13. Viladonga VI, Castro de Rei, Lugo: conjunto integrado por 158 exemplares, possivelmente os restos de um tesouro aparecido no interior do castro, no fundo de um recipiente cerâmico. Composição similar ao anterior. Apresenta uma imitação identificada pelo autor.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
317-330	1	2,33		1	
335-341	8	18,60		8	
347-348	10	23,26		10	
Ae3 353-358	13	30,23	1	14	
Ae4 358-361	2	4,65		2	
Ae3 364-378	4	9,30		4	
Ae4 383-387	2	4,65		2	
Ae4 388-403	3	6,98		3	%
Total	43	100	1	44	2,27
Inclassificáveis	114	72,15			

Referência bibliográfica: Cepeda, 1995, p. 29-63.

14. Balboa del Bierzo, León: tesouro que estaria formado por aproximadamente 5000 exemplares, quase na sua totalidade “pequenos bronzes”, à excepção de uma pequena parte composta por exemplares em prata. Trata-se de uma descoberta que aconteceu casualmente nos anos 70, tendo sido publicados dois lotes, um de 3123 e outro de 30 numismas. O primeiro conjunto é constituído por uma amostra residual de *antoniniani* e de *nummi* do período 317-330, configurando o grosso do mesmo as emissões dos períodos de 330-348 e de 353-361. Do ponto de vista numismático, este encerra com as séries *Victoria Auggg* e *Salus Reipublicae* de 388-403. Deste primeiro lote não constam imitações. No entanto, as irregularidades do catálogo são de tal forma numerosas que se afigura suspeita a falta de referências a imitações por parte do autor. Estas, no segundo lote, também não se indicam explicita-

mente, mas as fotografias e os dados inseridos no catálogo permitem identificá-las. Pelo referido, não se considerou o primeiro lote para o estudo das imitações, limitando-se este ao segundo lote.

### Composição (lote 2)

	Oficial	%	Imitação	Total	
317-330	2	7,41		2	
330-335	1	3,70		1	
335-341	5	18,52	1	6	
347-348	6	22,22		6	
Magnentius		0,00	1	1	
Ae3 353-358	9	33,33	1	10	
Ae3 364-378	4	14,81		4	%
Total	27	100	3	30	10,00

Referência bibliográfica: Isla Bolaño, 1982, p. 29-32 (lote 1); Fernández Manzano e Sáez Saiz, 1982, p. 87-104 (lote 2).

15. Palência: conjunto de 242 exemplares que foram isolados de uma colecção particular, composta por uma série de peças de variada cronologia, desde um denário republicano a um bom número de *antoniniani* do século III e a alguns *nummi* da tetrarquia. A autora da publicação considera todas as moedas do século IV como integrantes de um tesouro. Mas esta circunstância converte-o num tesouro de estrutura muito atípica, e, se é certo que este tipo de depósitos arranca cronologicamente com as moedas de *Constantinus I*, os exemplares das emissões anteriores a 330 são pouco comuns. Assim, é plausível que alguns dos *nummi* do período 317-330 tenham pertencido a este suposto tesouro, sobretudo aqueles cujo peso e módulo estejam mais próximos do Ae3. Menos verosímil parece a inclusão dos *nummi* do período 294-317, uma vez que, pelo seu peso e módulo, são normalmente assimiláveis aos conjuntos de estrutura tipo Ae2 e não aos depósitos de composição Ae3-Ae4 a que este pertenceria.

Perante a impossibilidade de separar os exemplares que pudessem ter pertencido ao conjunto, excluem-se do tesouro as 12 peças de 294-330. É também duvidosa a inclusão no mesmo dos Ae2 de 348-353, podendo-se pensar que parte dos *Reparatio Reipub* (cinco exemplares) e *Gloria Romanorum* (dois exemplares) também não teriam formado partedo depósito original. As imitações que constam deste estudo são as referidas pela autora. Apesar de os 242 exemplares estarem reproduzidos por fotografias, a qualidade das mesmas torna arriscada a atribuição de novas imitações, à excepção de um Ae2 com o reverso da galera (348-350), que é claramente uma imitação.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
330-335	2	0,89		2
335-341	42	18,67	1	43
347-348	71	31,56		71
Ae2 348-350	1	0,44	1	2
Ae2 350-353	2	0,89		2
Magnentius	3	1,33		3
Ae3 353-358	73	32,44	3	76
Ae4 358-361	12	5,33		12

	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae3 364-378	8	3,56		8	
Ae2 381-387	5	2,22		5	
Ae4 381-383	4	1,78		4	
Ae2 393-395	2	0,89		2	%
Total	225	100	5	230	2,17

Referência bibliográfica: Lion Bustillo, 1984, p. 113-145.

16. Galiana, Fuenmayor, Logronho: lote de 778 exemplares que formaria parte de um tesouro maior, encontrado casualmente em 1985 à beira de um ribeiro, sem que aparecessem restos do recipiente que as continha. Dela fazem parte as emissões de 330-348, os Ae3 de 353-361 e os Ae4 de 381-403. São cinco exemplares, de 395-403, em nome de *Honorius* com a legenda de anverso partida: D N HONORI-VS P F AVG (Aquilaia, um exemplar) e D N HONOR-IVS P F AVG (Roma, quatro exemplares), que, do ponto de vista numismático, encerram o tesouro. A autora refere como possíveis imitações oito exemplares: três *Gloria Exercitus*, quatro *Fel Temp Reparatio* – “cavaleiro derrubado” e um *Victoria Auggg*. Pelas indicações que a autora dá (infelizmente a monografia sobre este tesouro carece de fotografias), tais exemplares são, sem dúvida, imitações. A revisão do catálogo e os comentários da autora a determinados exemplares permitem identificar mais oito imitações.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	8	1,09		8	
317-330	1	0,14		1	
330-335	5	0,68		5	
335-341	77	10,45	3	80	
347-348	152	20,62	3	155	
Ae3 348-350	3	0,41		3	
Magnentius	2	0,27	1	3	
Ae3 353-358	154	20,90	4	158	
Ae4 358-361	87	11,80	2	89	
Ae3 364-378	79	10,72		79	
Ae3 378-381	1	0,14		1	
Ae2 381-387	3	0,41		3	
Ae4 381-387	27	3,66	1	28	
Ae4 388-403	138	18,72	2	140	%
Total	737	100	16	753	2,12
Inclassificáveis	25	3,21			

Referência bibliográfica: Rodríguez Martínez, 1992.

17. Torralla de Ribota, Calatayud, Saragoça: conjunto de 37 moedas encontradas na encosta de um cerro situado no termo municipal de Torralba de Ribota. Foram achadas juntas, sem dispersão e sem restos de recipiente. Trata-se de um conjunto de estrutura Ae3-Ae4, mas um tanto atípica, uma vez que nele sobressai não só a alta representação que atingem as emissões residuais (35,29%), essencialmente de antoninianos (dos 12 exemplares

anteriores ao século IV, dez são antoninianos) mas também a existência de um importante número de exemplares Ae2, quase ausentes neste tipo de depósitos (23,52 %). A moeda mais recente é um Ae4 com o reverso da *Salus Reipublicae*, em nome de *Arcadius* e de centro emissor indeterminado. Destaca-se a presença de imitações.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	12	35,29		12	
317-330	1	2,94		1	
330-335	2	5,88		2	
335-341	3	8,82	1	4	
347-348	3	8,82	1	4	
Ae2 348-350	2	5,88		2	
Magnentius	4	11,76		4	
Ae3 353-358	4	11,76	1	5	
Ae2 381-387	2	5,88		2	
Ae4 388-403	1	2,94		1	%
Total	34	100	3	37	8,11

Referência bibliográfica: Medrano Marqués, 1989, p. 129-141.

18. Valdenebro, Coca, Segóvia: pequeno tesouro de 20 numismas encontrado casualmente entre 1971 e 1973. As moedas que o integram são *nummi*, Ae3 e Ae4, que se distribuem pelas emissões de 330-348, pelos Ae3 e pelos Ae4 de 353-361 e pelas séries *Victoria Auggg* e *Salus Reipublicae* de 388-403. Foram detectados erros de classificação no catálogo. Destaca-se a presença de imitações: o autor identificou uma imitação Ae3 *Fel Temp Reparatio*, FH3, a que é preciso acrescentar outra, com o reverso *Victoriae dd auggq nn*, detectada nas fotografias.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
335-341	1	5,56			
347-348	1	5,56	1	2	
Ae3 353-358	11	61,11	1	12	
Ae3 358-361	2	11,11		2	
Ae4 388-403	3	16,67		3	%
Total	18	100	2	20	10,00

Referência bibliográfica: Sagredo San Eustaquio, 1984-1985, p. 47-55.

19. Monte Mozinho III, Penafiel, Porto: conjunto de 125 moedas depositadas no Museu de Penafiel como procedente deste lugar. Desconhecem-se as circunstâncias do seu achado, bem como as da sua entrada no Museu, mas, pelas suas características, é um lote de um tesouro maior. Foi publicado por I. Pereira em 1974, que o denominou "Tesouro B". Trata-se de um tesouro típico de estrutura Ae3-Ae4 que fecha com um exemplar da série *Victoria Auggg*, de imperador indeterminado e cunhado em Arelate entre 388-395 e outro da série *Salus Reipublicae*, de imperador e centro emissor indeterminados, do período 388-403.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	4	3,54		4	
330-335	2	1,77		2	
335-341	18	15,93	1	19	
347-348	38	33,63		38	
Ae3 353-358	32	28,32	3	35	
Ae4 358-361	13	11,50		13	
Ae3 364-378	4	3,54		4	
Ae4 388-403	2	1,77		2	%
Total	113	100	4	117	3,42
Inclassificáveis	8	6,40			

Referência bibliográfica: Pereira, 1974, p. 75-166.

20. Fermentões, Guimarães, Braga: tesouro de 484 moedas presumivelmente descoberto por volta dos anos 20 no concelho de Guimarães. A sua procedência exacta de uma quinta da freguesia de Fermentões não é segura. As circunstâncias da descoberta do achado são desconhecidas. É um tesouro com uma importante representação das emissões de 330-348 que não chegam a superar as do período 353-361. Encerra com as moedas da série *Victoria Auggg* e da série *Salus Reipublicae*: todos os exemplares classificáveis – com legendas e marcas de centro emissor legíveis – destas duas séries pertencem ao período 388-395. As imitações referidas pelos autores perfazem um total de 12; a elas acrescentaríamos uma imitação de um Ae4 com o reverso da *Salus* e uma legenda de anverso errada (n.º 123: D N C[...]/[salus rei-pu]BLICAE, - - // RP, 1,3gr), uma de um FH2 referido como Ae3 (n.º 131: [...]/[fe]L TEMP R[e-paratio], - - // [...], 0,94 gr) quando só foi cunhado como Ae2 e outra de um FH4 referido como Ae3 (n.º 176: [...]/[F]el [temp re-para]TIO, - - // ALE[?], 1,5 gr) que só foi emitido como Ae2, a não ser que se trate de erros de leitura ou de tipografia<sup>3</sup>.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	2	0,46		2	
330-335	4	0,93	1	5	
335-341	56	12,99	3	59	
347-448	94	21,81	2	96	
Ae3 348-350	3	0,70	2?	3	
Ae3 353-358	121	28,07	6	127	
Ae4 358-361	63	14,62		63	
Ae3 364-378	63	14,62		63	
Ae2 381-388	1	0,23		1	
Ae4 383-387	3	0,70		3	
Ae4 388-403	21	4,87	1?	21	%
Total	431	100	12	443	2,71
Inclassificáveis	41	8,47			

Referência bibliográfica: Monteiro et al., 1991-1992, p. 95-127.

21. Torre, Santa Maria de Émeres, Valpaços: tesouro de mais de 100 000 moedas de bronze encontrado casualmente em 1985 no interior de um vaso cerâmico (*dolium*) e muito rapidamente disperso. Dele foram publicados quatro lotes: lote 1, de 1341 moedas; lote 2, de 478 moedas; lote 3, de 63 moedas e lote 4, de 1760 moedas, num total de 3642 moedas.

Apesar de o conhecimento sobre a composição deste tesouro ser muito reduzido, podemos dizer que, neste momento, a pequena parte conhecida define um tesouro de clara estrutura Ae3-Ae4, no qual as emissões de 330-348 têm a maior representatividade. O tesouro encerra com as séries da *Victoria Auggg* e da *Salus Reipublicae*, sendo a moeda mais recente um Ae4 com o reverso da *Salus* em nome de *Honorius*, apresentando a legenda de anverso partida e de centro emissor indeterminado, posterior a 395. O responsável pela publicação desta moeda situa-a em data posterior a 393; não é fornecida a reconstrução da legenda de anverso, mas esta, integrando o nome de *Honorius* partido, aprecia-se na fotografia; deste modo, só pode ser posterior a 395 (Albuquerque, 1984-85, n.º 1194, p. 119, est. IV).

Considerando que só os dois primeiros lotes incluem imitações, não foram considerados os dois últimos para este estudo. O lote 1 continha 139 imitações segundo E. Albuquerque, todas acompanhadas de fotografias a partir das quais foram revistas. De acordo com a nossa observação, estavam incluídas entre as mesmas 29 moedas oficiais que foram por nós reintegradas neste último conjunto. As 16 imitações do segundo lote não apresentam fotografia.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	10	0,59		10	
317-330	2	0,12		2	
330-335	28	1,66	9	37	
335-341	482	28,64	40	522	
347-348	463	27,51	28	491	
Ae3 348-350	12	0,71		12	
Magnentius	3	0,18	7	10	
Ae3 353-358	312	18,54	29	341	
Ae4 358-361	95	5,64		95	
Ae3 364-378	111	6,60	1	112	
Ae4 381-383	60	3,57	1	61	
Ae4 383-388	17	1,01	1	18	
Ae2 393-395	1	0,06		1	
Ae4 388-403	87	5,17	10	97	%
Total	1683	100	126	1809	6,97
Inclassificáveis	10	0,55			

Referência bibliográfica: Albuquerque, 1984-1985, p. 83-130, est. I-VIII (Lote 1); Oliveira et al., 1986-1987, p. 115-148 (Lote 2); Marques e Amaral, 1986, p. 101-125 (Lote 3); Maciel e Maciel, 1987, p. 309-320 (Lote 4).

22. Complutum, Alcalá de Henares, Madrid: conjunto de 214 exemplares encontrado durante a escavação de emergência levada a cabo em Junho de 1976. As moedas apareceram dispersas pelos níveis II e III da sondagem n.º 3 e pelo nível III da sondagem n.º 4, de tal

forma que esta importante concentração leva a pensar que estamos perante um depósito monetário. *Nummi*, Ae2, Ae3 e Ae4 cunhados entre 330 e 387 formam este tesouro, juntamente com alguns exemplares residuais de períodos anteriores. São três os Ae2 *Reparatio Reipub* que encerram cronologicamente os exemplares classificáveis, mas é preciso ter em conta que poderia existir alguma moeda mais recente, dado o catálogo não permitir a atribuição cronológica dos exemplares com o tipo da Vitória porque as referências a estes são mínimas. Assim, atendendo à estrutura a que parece responder o depósito, cabe a possibilidade de que entre eles se encontre algum exemplar das séries de Ae4 de finais do século. Os exemplares apresentam mau estado de conservação (26,17% de peças frustes), não só devido ao desgaste mas também ao facto de procederem de um nível de cinzas. Todas as imitações foram identificadas apenas através das fotografias, sendo por isso possível que as mesmas sejam mais numerosas. Entre os achados de circulação que não pertencem ao depósito, inclui-se também uma imitação *Gloria Exercitus* – “um estandarte” e outra de *Magnentius*.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	4	2,63		4	
317-330	1	0,66		1	
330-335	15	9,87		15	
335-341	82	53,95	5	87	
347-348	10	6,58	1	11	
Ae2 348-350	5	3,29		5	
Ae2 350-353	1	0,66		1	
Magnentius	4	2,63		4	
Ae3 353-358	20	13,16		20	
Ae4 358-361	2	1,32		2	
Ae2 381-387	3	1,97		3	
Ae4 388-403	5 <sup>2</sup>	3,29		5	%
Total	152	100	6	158	3,80
Inclassificáveis	56	26,17			

Referência bibliográfica: Fernández-Galiano, 1984, p. 403-429.

23. Pollentia, Maiorca: tesouro encontrado durante os trabalhos de escavação decorridos entre 1959 e 1961, na sala V da Casa de los dos tesoros. Trata-se de um conjunto integrado por 45 moedas e 30 fragmentos<sup>4</sup>, formado por *nummi*, Ae3 e Ae4, sendo os Ae4 de finais do século IV os mais bem conservados. Entre os exemplares inclassificáveis, incluem-se dois Ae4 com uma possível datação nos inícios do século V, que, segundo o autor, poderiam ser uma intrusão, ainda que se integrem perfeitamente dentro das características deste tipo de depósitos. A moeda mais recente do tesouro, entre os numismas a ele pertencentes que foi possível classificar, é um Ae4 com o reverso da *Salus Reipublicae*, cunhado em Constantinopólis em 392-395 para *Theodosius* (RIC IX, 86b). O autor refere ainda uma “small copy” de Ae3 de *Valentinianus* II sem mais indicações, impossível de atribuir a um tipo de reverso específico.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
335-341	3	13,64		3	
347-348	2	9,09		2	
Ae3 353-358	2	9,09		2	
Ae4 358-361	2	9,09		2	
Ae3 364-378	5	22,73	1?	6	
Ae4 381-383	3	13,64		3	
Ae4 383-388	2			2	
Ae4 388-395	3	13,64		3	%
Total	22	100	1	23	4,35

Inclassificáveis 22 48,89

Referência bibliográfica: Mattingly, 1983, p. 269.

24. Conimbriga A, Condeixa-a-Nova, Coimbra: trata-se de um conjunto de 325 moedas, descoberto em 1967, muito concentrado numa área e também bastante homogéneo do ponto de vista numismático. Assim, é considerado como um tesouro, mesmo sem que aparecessem traços de um eventual recipiente. Este encontrava-se oculto numa camada de entulho que constituía o chão de uma casa que, segundo os autores, teria sido construída pouco depois das razias suevas de 465 ou 468 que assolaram a cidade de Conimbriga. O tesouro teria sido oculto nestes anos de insegurança. As moedas dividem-se em *nummi*, Ae2, Ae3 e Ae4. Se se exceptuarem dois antoninianos, a moeda mais antiga é um *Gloria Exercitus* – “dois estandartes”, do imperador *Constantinus I*, cunhada em Treveris no período 330-335. O termo numismático do tesouro é constituído por quatro Ae4 com o reverso da *Salus Reipublicae* de imperador e centro emissor indeterminados do período 388-403. Apresenta 24% de moedas inclassificáveis.

Na publicação deste tesouro incluem-se duas imitações (um *Gloria Exercitus* – “dois estandartes” e um Ae3 *Fel Temp Reparatio*, FH3); no entanto, todos os exemplares classificáveis foram revistos, constatando-se a existência de mais cinco imitações. A maior parte das moedas deste conjunto acusa uma intensa circulação, de tal forma que 83 exemplares (33,60% dos exemplares classificáveis) apresentam um alto grau de desgaste que não nos permite saber se são moedas oficiais ou de imitação.

## Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	2	0,83		2
330-335	3	1,25	1	4
335-341	39	16,25	1	40
347-348	44	18,33	2	46
Magnentius	1	0,42	1	2
Ae3 353-358	51	21,25	1	52
Ae4 358-361	22	9,17	1	23
Ae3 364-378	21	8,75		21
Ae2 381-387	23	9,58		23
Ae4 383-387	7	2,92		7
Ae2 393-395	18	7,50		18



	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae4 388-403	9	3,75		9	%
Total	240	100	7	247	2,83
Inclassificáveis	78	24			

Referência bibliográfica: Pereira et al., 1974, p. 319-322. Moedas depositadas no Museu Monográfico de Conimbriga.

### 2.1.9. Tesouros de estrutura Ae2 com um horizonte numismático nos princípios do século V d.C.

São aqueles conjuntos selectivos, tradicionalmente denominados como de “medianos bronzes”, localizados sobretudo na metade sul peninsular e formados maioritariamente pelos Ae2 com o reverso REPARATIO REIPVB de 381-387 e os Ae2 com o reverso GLORIA ROMANORVM – “*labarum*” de 393-395. A estas duas séries juntam-se, a título marginal, as restantes emissões de moeda do século IV d. C. que têm também um módulo e um peso de Ae2 sendo por estas semelhanças que se incluem igualmente nestes tesouros. É inclusivamente frequente encontrar neles um ou vários exemplares de emissões alto imperiais e de *antoniniani* da segunda metade do século III, ainda que com módulo de Ae2.

Como acontece com os conjuntos de estrutura Ae3-Ae4, o encerramento numismático destes conjuntos de estrutura Ae2 data dos finais do século IV d.C., mas com a série *Gloria Romanorum* – “*labarum*” ou com algum exemplar de Ae3 oriental, de princípios do século V d.C. É difícil estabelecer as causas de formação destes tesouros. A moeda ou série mais recentes serve uma vez mais a título *post quem*; todavia, sem um contexto arqueológico preciso e sem evidências do contrário, torna-se arriscado datar estes conjuntos para além do primeiro decénio do século V d.C. A maioria destes é formada por exemplares que apresentam poucos sinais de uso.

É nestes tesouros que encontramos as imitações das duas séries que os compõem e também, com carácter marginal, as imitações das outras séries de Ae2 do século. O entesouramento deu prioridade aos “grandes módulos” e fez o mesmo com as suas imitações, incluindo apenas os seus congéneres.

25. Cueto, Santander: lote de seis exemplares, dos quais quatro são Ae2, que poderia pertencer a um tesouro, embora o autor da publicação não dê qualquer indicação a esse respeito. Deste modo, a sua estrutura poderia corresponder à de um “tesouro” de Ae2. Dos dois Ae2 com o reverso *Reparatio Reipub* que integram o lote, um é uma imitação. Conjunto revisto também por Cepeda e Unzueta a partir da primeira publicação. O autor classifica também mais quatro moedas, como procedentes deste mesmo sítio (dois dupôndios, um asse e um antoniniano); eventualmente, poderiam ter relação com o hipotético tesouro, dadas as características que apresentam os tesouros de estrutura Ae2, mas perante a escassez de informação, não são considerados na sua composição.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
335-341	1	20,00		1	
Ae3 353-358	1	20,00		1	
Ae2 381-387	1	20,00	1	2	
Ae2 393-395	2	40,00		2	%
Total	5	100	1	6	16,67

Referência bibliográfica: Vega de la Torre, 1982, p. 247-249; Cepeda e Unzueta, 1988, p. 136-137.

26. El Castillo, Diego Alvaro, Ávila: conjunto de 18 *Aes* que se encontra depositado no Museu de Ávila com a indicação de “tesorillo de El Castillo”. Sobre as condições da sua descoberta consta na ficha de inventário do Museu que as moedas foram extraídas de uma casa dentro de um contexto visigótico. Com a exceção de um antoniniano, todas as moedas são bronzes do século IV, Ae2 com os reversos *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum* e um Ae4 de imperador indeterminado, e de centro emissor ilegível com o reverso da *Salus Reipublicae*. Eventualmente esta seria a moeda mais recente do conjunto. O horizonte numismático do conjunto situa-se nos inícios do século V d.C., mas, considerando a sucinta informação da sua descoberta num contexto visigodo, o seu horizonte cronológico poderia estender-se pelos finais do século V d.C. e inclusivamente pelo século VI.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	1	5,88		1	
Magnentius	1	5,88		1	
Ae2 381-387	8	47,06	1	9	
Ae2 393-395	6	35,29		7	
Ae4 388-403	1	5,88		1	%
Total	17	100	1	18	5,56

Referência bibliográfica: Abad Varela, 1991, p. 171-188

27. Las Quintanas, Armenteros, Salamanca: tesouro de 610 peças encontrado casualmente dentro de um recipiente metálico quando se realizavam trabalhos agrícolas. Desconhece-se se este número constituiria a composição total do tesouro. O autor da publicação considerou como pertencentes ao tesouro mais oito *Aes* procedentes deste sítio arqueológico. No entanto, a sua proveniência não implica necessariamente a sua pertença ao depósito, pelo que estes foram excluídos da composição do mesmo. É um tesouro de estrutura Ae2 com os reversos *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. A moeda mais recente é um Ae3 em nome de *Arcadius*, com o reverso *VIRTUS EXERCITI*, cunhado em *Cyzicus* entre 395-401 (RIC X 66). Praticamente todos os exemplares apresentam um bom estado de conservação. O tesouro abrange também imitações *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum* identificadas pelo autor.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	11	1,89		11
294-317	6	1,03		6
317-330	1	0,17		1
330-335	2	0,34		2
335-341	5	0,86		5
347-348	6	1,03		6
Ae2 348-350	2	0,34		2
Ae2 350-353	6	1,03		6
Magnentius	4	0,69		4
Ae3 353-358	8	1,38		8
Ae3 364-378	1	0,17		1
Ae2 381-387	277	47,68	20	297
Ae2 383-387	9	1,55		9

	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae2 393-395	242	41,65	3	245	
Ae3 395-401	1	0,17		1	%
Total	581	100	23	604	3,81
Inclassificáveis	6	0,98			

Referência bibliográfica: García Figuerola, 1995, p. 65-124.

28. Conimbriga E, Condeixa-a-Nova, Coimbra: tesouro de 24 moedas, quase exclusivamente Ae2, descoberto em 1968, oculto no chão de uma casa, muito próximo do tesouro A. Trata-se de um tesouro de estrutura Ae2 que encerra com um *Gloria Romanorum* – “*labarum*”. A casa em que estava o tesouro teria sido construída depois das incursões suevas que assolaram Conimbriga em 465 ou 468. Assim, os autores da publicação colocam a formação e posterior ocultação do tesouro por volta de 468, se bem que, segundo os mesmos, a datação desta construção não seja segura. Apresenta imitações de Ae2 de *Magnentius* e de *Constantius*, assim como de um Ae2 *Reparatio Reipub*, que passou despercebido aos autores, mas que se pode apreciar na fotografia da publicação. O material foi também observado directamente.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
335-341	1	4,76		1	
Ae2 348-350		0,00	1	1	
Magnentius	10	47,62	1	11	
Ae2 350-353	3	14,29		3	
Ae3 353-358	1	4,76		1	
Ae2 381-387	5	23,81	1	6	
Ae2 393-395	1	4,76		1	%
Total	21	100	3	24	12,50

Referência bibliográfica: Pereira et al., 1974, p. 327-328. Tesouro depositado no Museu Monográfico de Conimbriga.

29. Sant Josep, A Vall d’Uixó, Castellón: lote de 24 *Aes* que pertenceria a um tesouro maior, resultado de prospecções clandestinas levadas a cabo por um particular no sítio arqueológico em 1980. São essencialmente Ae2 com o reverso *Gloria Romanorum* – “*labarum*”. A maioria dos exemplares estão em muito bom estado de conservação. Ripollès publica 37 exemplares provenientes deste mesmo sítio arqueológico, depositados no Museu de Castellón. Pelas suas características, praticamente todos os Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum* (31 exemplares), em relativo bom estado de conservação, formariam parte do mesmo tesouro, se bem que Ripollès não dê qualquer informação sobre este facto. Assim, temos no total um conjunto de 61 exemplares. Todas as peças estão fotografadas, sendo um dos exemplares do segundo lote uma imitação de Ae2 *Reparatio Reipub*.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	1	1,67		1
294-317	1	1,67		1
317-330	1	1,67		1

	Oficial	%	Imitação	Total	
335-341	1	1,67		1	
Ae3 353-358	1	1,67		1	
Ae3 364-378	2	3,33		2	
Ae2 381-387	19	31,67	1	20	
Ae2 383-387	1	1,67		1	
Ae2 393-395	32	53,33		32	
Ae4 388-392	1	1,67		1	%
Total	60	100	1	61	1,64

Referência bibliográfica: Vicent Cavaller, 1980, p. 299-306 (lote 1: 24 exemplares, apenas um Ae2 *Reparatio Reipub*); Ripollés, 1980, p. 99-104, estampas VIII-X (lote 2: 37 exemplares).

30. Garciaz, Cáceres: tesouro de 1642 moedas de bronze encontrado casualmente em 1964, numa herdade chamada “Fuente Fría”, no término municipal de Garciaz, juntamente com pequenos fragmentos de cerâmica que deviam pertencer ao recipiente que as conteria. Apresenta exemplares anteriores ao século IV, assim como Ae2 de meados do século, Ae3 do período 364-378 e Ae2 das séries de 383-387, com um carácter marginal face ao grande número de Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. É esta última série que encerra o tesouro. Os exemplares encontram-se em relativo bom estado de conservação. Na publicação do tesouro não foram tidas em consideração as imitações, mas estas formavam parte do mesmo, já que estas foram recentemente publicadas por García Figuerola.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	8	0,52		8	
294-317	3	0,20		3	
317-330	1	0,07		1	
Ae2 348-350	3	0,20		3	
Ae2 350-353	7	0,46		7	
Magnentius	4	0,26		4	
Ae1 361-363	1	0,07		1	
Ae3 364-378	3	0,20		3	
Ae2 381-387	729	47,49	10	739	
Ae2 383-387	16	1,04		16	
Ae2 393-395	760	49,51	1	761	%
Total	1535	100	11	1546	0,71
Inclassificáveis	96	5,85			

Referência bibliográfica: Callejo Serrano, 1966, p. 291-330; García Figuerola, 1997b, p. 489-504.

31. Ferrarias, Ramalhal, Torres Vedras: lote de 96 Aes que se encontra depositado no MNA em Lisboa com a indicação de: “Taboleirinho de cartão com algumas dúzias de médios bronzes romanos do século IV. Torres Vedras. Vila Facaia (vestígios de fundições)...”. Mas, por outro lado, Júlio Vieira (1926, p. 6-7) refere: “no sítio das Ferrarias, próximo ao Ramalhal, no local onde apareceram pedaços de jorra de ferro, tem sido achadas várias moedas e de uma vez foi encontrada uma bilha de barro com cerca de 8 quilos de moedas de

cobre que foram espalhadas pelos habitantes de aqueles lugares...”. Esta informação é recolhida posteriormente por Saa (1960, p. 32), Hipólito (1960-1961, p. 82, n.º 115) e Alarcão (1988, p. 116-117). Em meados do século, Mateu y Llopis (1947-1948, p. 67) regista a existência no Museu de Belém (hoje MNA) de um achado de “cerca de un centenar de piezas de Teodosio y Arcadio” procedente de Torres Vedras.

Todas estas informações dizem respeito ao mesmo tesouro, encontrado nos inícios do século junto à povoação de Vila Facaia, no sítio das Ferrarias, do qual faria parte este lote de 96 *Aes*. A sua estrutura seria a de um tesouro de *Ae2 Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. O lote encerra com um *Ae3* de *Honorius* com o reverso *VIRTVS EXERCITI*, cunhado em *Cyzicus* entre 395 e 402 (RIC X 69). Apresenta imitações de *Ae2*.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
<i>Ae2</i> 350-353	1	1,09		1	
<i>Ae2</i> 381-387	49	53,26	3	52	
<i>Ae2</i> 383-387	1	1,09		1	
<i>Ae2</i> 393-395	40	43,48	1	41	
<i>Ae3</i> 395-402	1	1,09		1	%
Total	92	100	4	96	4,17

Referência bibliográfica: Ruivo e Siens, no prelo. Exemplares depositados no MNA em Lisboa.

32. Freiria, Cascais, Lisboa: tesouro composto por 69 numismas, quase exclusivamente *Ae2* de finais do século, em relativo bom estado de conservação. O conjunto foi descoberto durante as escavações realizadas nesta *villa* em 1993 por José d’Encarnação e Guilherme Cardoso. As moedas apareceram espalhadas numa área de 2 x 1 m sobre o chão do lagar norte da *villa*. Segundo o autor da publicação, as moedas estariam ocultas nalgum buraco da parede e, posteriormente, com o derrube das estruturas do lagar, dispersar-se-iam pelo chão. Trata-se de um pequeno tesouro de estrutura *Ae2 Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, tal como as suas imitações. A publicação do tesouro apresenta alguns erros de classificação em relação ao estudo do material realizado por nós<sup>5</sup>, parte dos mesmos sendo perceptíveis nas fotografias da publicação. O autor considera como imitações três exemplares (dois *Reparatio Reipub* e um *Gloria Romanorum* – “*labarum*”); no entanto, é preciso acrescentar mais três imitações do tipo *Reparatio Reipub* que se podem observar igualmente nas fotografias da publicação.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	1	1,59		1	
<i>Ae2</i> 381-387	37	58,72	5	42	
<i>Ae2</i> 383-387	1	1,59		1	
<i>Ae2</i> 393-395	24	38,10	1	25	%
Total	63	100	6	69	8,70

Referência bibliográfica: Cardoso, 1995-1997, p. 393-413 e estudo próprio do material.

33. Torrecaños, Guareña, Badajoz: tesouro encontrado casualmente em 1976, do qual se conseguiu recuperar um total de 1450 moedas. Todas as moedas são *Aes*, com exceção de um *solidus* em nome de *Honorius*. Associados às moedas apareceu também um anel de ouro e um

fragmento de ânfora. É um tesouro típico de estrutura Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, sendo o *solidus* de *Honorius*, datado de 404 (RIC X 404), a moeda mais moderna do tesouro. Os exemplares encontram-se em bom estado de conservação. Foram detectados alguns erros de classificação no catálogo. Velázquez Jiménez não refere imitações, mas pelas características que apresentam estes tesouros, é muito provável que estas estejam inventariadas como moeda oficial. De facto, García Figuerola (1997b, p. 496-504), depois de ter revisto o conjunto, publicou recentemente as imitações do tipo Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum* por ele identificadas. A revisão do primeiro catálogo permite individualizar mais uma imitação, desde que a transcrição da legenda seja a correcta.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	10	0,70		10	
294-317	2	0,14		2	
317-330	1	0,07		1	
Ae2 348-350	8	0,58	1?	9	
Ae2 350-353	5	0,36		5	
Magnentius	5	0,36		5	
Ae3 353-358	1	0,07		1	
Ae3 364-378	2	0,14		2	
Ae2 381-387	733	52,73	36	769	
Ae2 383-387	19	1,37		19	
Ae2 393-395	603	43,38	7	610	
Au 404	1	0,07		1	%
Total	1390	100	44	1434	3,07
Inclassificáveis	16	1,10			

Referência bibliográfica: Velázquez Jiménez, 1983, p. 81-190; García Figuerola, 1997b, p. 489-504.

34. Santa Vitória do Ameixial, Estremoz, Évora: tesouro de 3500 numismas que apareceu casualmente no princípio do século na *villa* romana de Santa Vitória. Trata-se de um importante tesouro de estrutura Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, com uma forte representação residual das restantes emissões do século IV, especialmente dos Ae2. Moedas em perfeito estado de conservação. Encerra o tesouro com três raros exemplares da série *Gloria Romanorum* – “*labarum*” cunhados em nome de *Honorius*, com a legenda de anverso partida, no centro emissor de Constantinópolis depois da morte de *Theodosius* em 395 (RIC X 55). Relevante presença de imitações.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	31	0,93		31
294-317	26	0,78		26
317-330	13	0,39		13
330-348	8	0,24		8
Ae2 348-350	6	0,18	1	7
Ae2 350-353	25	0,75		25
Magnentius	15	0,45	3	18

	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae3 353-358	6	0,18	1	7	
Ae3 364-378	5	0,15		5	
Ae2 381-387	1633	49,19	164	1797	
Ae2 383-387	45	1,35		45	
Ae2 393-395	1508	45,39	6	1514	%
Total	3321	100	175	3496	5,01
Inclassificáveis	4	0,11			

Referência bibliográfica: Inédito. Depositado no Instituto de Arqueologia da Universidade de Coimbra.

35. Tróia III, Grândola, Setúbal: tesouro de 501 *Aes* procedente, provavelmente, da campanha de escavações levada a cabo neste sítio arqueológico em 1966. Foi encontrado dentro de um jarro de cerâmica comum. Trata-se de um tesouro de estrutura Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, sendo esta a última emissão que caracteriza o tesouro. As moedas estão em muito bom estado de conservação. Foi publicado em 1977 por M. L. A. Nunes. Depositado actualmente no MNA, foi revisto directamente, tendo-se constatado ligeiras variações na distribuição das moedas por centros emissores e imperadores, em relação à realizada por Nunes; foram identificadas imitações, que não haviam sido tidas em consideração.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	4	0,83		4	
294-317	2	0,41		2	
317-330	3	0,62		3	
Ae2 348-350	1	0,21		1	
Ae3 350-353	1	0,21		1	
Magnentius	2	0,41		2	
Ae2 381-387	226	46,69	16	242	
Ae2 383-387	6	1,24		6	
Ae2 393-395	239	49,38	1	240	%
Total	484	100	17	501	3,39

Referência bibliográfica: Nunes, 1974-1977, p. 359-365 e estudo próprio do material. Depositado no MNA em Lisboa.

36. Tróia IV, Grândola, Setúbal: tesouro formado por 1551 *Aes*; não temos qualquer informação sobre as circunstâncias do seu achado. Desconhecemos, assim, se o número de moedas que chegaram até nós constitui a totalidade do tesouro. Trata-se dum tesouro semelhante ao anterior, com uma estrutura evidente de Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, sendo uma vez mais, a segunda série referida a que encerra o tesouro. As moedas apresentam-se em perfeito estado de conservação. Destaca-se a presença de imitações de ambas as séries e uma imitação de *Magnentius*.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total
Anteriores s. IV	7	0,47		7
294-317	1	0,07		1

	Oficial	%	Imitação	Total	
317-330	1	0,07		1	
Ae2 348-350	1	0,07		1	
Ae2 350-353	8	0,53		8	
Magnentius		0,00	1	1	
Vetranio	1	0,07		1	
Ae3 364-378	1	0,07		1	
Ae2 381-387	772	51,40	43	815	
Ae2 383-387	9	0,60		9	
Ae2 393-395	701	46,67	4	705	%
Total	1502	100	48	1550	3,10

Inclassificáveis 1 0,06

Referência bibliográfica: Inédito. Depositado no MNA em Lisboa, onde a única referência que sobre ele existe é a sua data de entrada no Museu, Janeiro de 1974.

37. Boca do Rio, Vila do Bispo, Lagos: lote de 288 *Aes* do tesouro de mais de 1000 exemplares referido por Santos em 1972. Este lote corresponde nitidamente a um tesouro de estrutura Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. Todos os exemplares encontram-se em bom estado de conservação. O lote encerra com um Ae3 com o reverso VIRTVS EXERCITI, em nome de *Arcadius*, cunhado em Cyzicus entre 395-402 (RIC X 66). Importante presença de imitações.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae3 379-381	1	0,35		1	
Ae2 381-387	165	58,51	6	171	
Ae2 393-395	115	40,78		115	
Ae3 395-402	1	0,35		1	%
Total	282	100	6	288	2,08

Referência bibliográfica: Inédito. Depositado no Museu Regional de Lagos. O estudo foi realizado a partir das fotografias cedidas pelo Dr. Antonio Faria, a quem agradecemos. Tesouro referenciado por Santos (1972.p. 95).

38. Abicada, Portimão, Lagos: pequeno lote de 24 *Aes*. À excepção de um Ae4 do período 358-361, são todos Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*, pelo que corresponderia a um tesouro típico desta estrutura.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Ae4 358-361	1	4,17		1	
Ae2 381-387	13	54,17	3	16	
Ae2 393-395	10	41,67		10	%
Total	24	100	3	27	11,11

Referência bibliográfica: Inédito. Depositado no Museu Regional de Lagos. Estudo realizado a partir das fotografias amavelmente cedidas pelo Dr. Antonio Faria.



39. Cástulo I, Cazlona-Linares, Jaén: tesouro encontrado casualmente em 1959 por uns trabalhadores no interior de um vaso de cobre, nos terrenos em que se localiza o sítio arqueológico de Cástulo. Segundo o autor, o número de moedas ultrapassava as 300, mas apenas chegaram às suas mãos 254 exemplares. Somente fornece a classificação de 80 exemplares, de resto muito deficiente, subestimando os restantes por “inservíveis” ou por serem de centro emissor ilegível.

A sua afirmação de que o conjunto na sua maior parte é constituído por “medianos bronzes” e o resto por “pequenos bronzes” permite pensar num tesouro de estrutura Ae2, tipo *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. Dadas as características do catálogo, somente é possível depreender que ambas as séries seriam as mais abundantes, já que entre os exemplares “classificados” são estes os mais numerosos.

A leitura que dá da única moeda de *Decentius*, em perfeito estado de conservação, deixa entrever que se trata de uma moeda de imitação.

Referência bibliográfica: Calzado Pérez, 1960, p. 280-282.

40. La Lantejuela, Sevilha: tesouro de 212 *Aes* encontrado casualmente numa herdade das proximidades da Lantejuela. Com uma estrutura Ae2, é maioritariamente formado por Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. O estudo deste tesouro é bastante deficiente, sendo numerosos os erros detectados, especialmente no que se refere às marcas de centro emissor lidas. Os exemplares estão em bom estado de conservação. Do total de exemplares, 33 estão acompanhados de fotografias, dos quais oito são Ae2 *Reparatio Reipub*; entre eles encontra-se uma imitação. Apesar de não serem identificadas pelo autor, estas formam parte da composição do tesouro, em número desconhecido.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
294-317	2	0,95		2	
317-330	2	0,95		2	
330-335	1	0,47		1	
Ae2 348-350	5	2,37		5	
Ae3 348-350	1	0,47		1	
Ae2 350-353	2	0,95		2	
Magnentius	1	0,47		1	
Ae3 364-378	10	4,74		10	
Ae2 381-387	59	27,96	1	60	
Ae2 383-387	4	1,90		4	
Ae2 393-395	124	58,77		124	%
Total	211	100	1	212	0,47

Referência bibliográfica: Pérez Sindreu, 1982, p. 91-110.

41. Zona Accitana, Granada: tesouro de 192 *Aes* que apareceram dentro de uma vasilha de cerâmica comum, pertencente a uma coleção particular. Não se sabe a procedência exacta do conjunto, já que apenas contamos com a indicação de “zona Accitana”. Juntamente com as 192 moedas, existia uma certa quantidade de fragmentos que foram excluídos. Considerando que todos os exemplares pertencem ao tesouro, este apresenta uma estrutura atípica, porquanto, se bem que os Ae2 *Reparatio Reipub* sejam os mais numerosos, as

restantes emissões de Ae2 do século IV estão escassamente representadas, sendo a metade do tesouro composta por Ae3 e Ae4. As moedas mais modernas correspondem às emissões *Victoria Auggg* e *Salus Reipublicae*. A autora não identificou imitações, mas estas podem observar-se nas fotografias da publicação: dos 101 Ae2 *Reparatio Reipub*, 13 contam com fotografia e destes, três são imitações, depreendendo-se a existência de uma outra através das indicações do catálogo.

### Composição

	Oficial	%	Imitação	Total	
Anteriores s. IV	1	0,54		1	
294-317	1	0,54		1	
335-341	3	1,63		3	
347-348	6	3,26		6	
Ae3 353-358	29	15,76		29	
Ae4 358-361	12	6,52		12	
Ae3 364-378	19	10,33		19	
Ae2 381-387	97	52,72	4	101	
Ae4 381-383	2	1,09		2	
Ae4 383-387	2	1,09		2	
Ae2 393-395	1	0,54		1	
Ae4 388-403	11	5,98		11	%
Total	184	100	4	188	2,13
Inclassificáveis	4	2,08			

Referência bibliográfica: Hueso Pérez, 1982, p. 111-165.

42. Algarbes, Tarifa, Cádiz: pequeno lote de 132 moedas que provavelmente formaria parte de um tesouro maior. Foi descoberto casualmente em 1963 quando se realizavam trabalhos de reflorestação. Trata-se de um tesouro de estrutura Ae2 *Reparatio Reipub* e *Gloria Romanorum*. As moedas encontram-se muito desgastadas. Três imitações do tipo *Reparatio Reipub* são identificadas pelo autor.

### Composição:

	Oficial	%	Imitação	Total	
Magnentius	1	0,97		1	
Ae2 381-387	50	48,54	3	53	
Ae2 393-395	52	50,49		52	%
Total	103	100	3	106	2,83
Inclassificáveis	26	19,70			

Referência bibliográfica: Nony, 1967, p. 93-114.

## 2.2. Catálogo de imitações

---

### 2.2.1. Estrutura

No presente catálogo incluem-se, por um lado, todas as imitações presentes nos distintos tesouros e depósitos referidos no capítulo precedente, e por outro, as imitações dos diferentes lugares em que estão documentadas. Ambos os conjuntos servem de base para a nossa investigação.

O catálogo está estruturado por topónimos – no caso dos tesouros e depósitos, a disposição dos topónimos segue a ordem que consta do catálogo prévio; no caso dos achados de circulação ou achados avulsos, a sua disposição segue igualmente o critério geográfico, de Norte a Sul e de Oeste a Este. Dentro de cada topónimo, as imitações são organizadas conforme a cronologia da moeda oficial que copiam, por tipos de reverso e dentro de cada reverso, segundo o imperador e o centro emissor reproduzidos.

Para a catalogação de cada moeda de imitação foram contemplados os mesmos princípios que regem a da moeda oficial: indica-se o número de catálogo, o imperador, o anverso com a descrição do tipo segundo um código, o reverso, o centro emissor, a marca de centro emissor, o peso, o módulo, o eixo, a referência catalográfica própria da moeda oficial que imita (apenas só se esta é uma cópia exacta) e a sua colocação.

Nos casos em que as moedas procedem de publicações, a confecção dos dados do catálogo está sujeita às características próprias das mesmas e o campo “colocação” corresponde ao número que a moeda tem na respectiva publicação. No caso do material inédito, a sua confecção depende da disponibilidade prática do material a que tivemos acesso e o campo “colocação” corresponde ao número que a moeda tem na instituição em que se encontra depositada. As legendas de anverso e reverso, assim como as marcas de centro emissor, são reconstituídas tal como surgem na moeda, ou seja, transcrevendo os eventuais erros das mesmas desde que os meios gráficos o permitam.

### 2.2.2. Códigos

Legendas	
[...]	legenda e parte de legenda ilegível ou irreconstituível
[.]	letra ilegível ou irreconstituível
-- // RZ	método adoptado para a transcrição da marca de centro emissor. Os traços horizontais representam o campo esquerdo e direito do reverso, respectivamente; as duas barras verticais marcam a linha do exergo e na continuação, indica-se a marca de centro emissor propriamente.
-- // [...]	marca de centro emissor ilegível ou irreconstituível
?	o dado que acompanha este signo é duvidoso; o signo isolado, equivale a dado desconhecido.

## Tipos de anverso

NOTA: sem indicação do contrário, as cabeças e bustos encontram-se sempre orientadas à direita.

### A. Cabeça

- A Cabeça
- A1 Cabeça com diadema de louros
- A2 Cabeça com diadema de pérolas
- A3 Cabeça com diadema de rosetas

### B. Busto

- B Busto
- Ba Busto à esquerda
- B1 Busto nu, drapeado e com couraça
- B1a Busto nu, com couraça
- B2 Busto com diadema de louros, drapeado e com couraça
- B2a Busto com diadema de louros, com couraça
- B2b Busto com diadema de louros à esquerda, com couraça, sustendo uma Vitória na mão esquerda e um mapa na direita
- B3 Busto com diadema de pérolas, drapeado e com couraça
- B3a Busto com diadema de pérolas, drapeado e com couraça, sustendo globo
- B3b Busto com diadema de pérolas, drapeado e com couraça, sustendo globo à esquerda
- B4 Busto com diadema de pérolas e rosetas, drapeado e com couraça
- B5 Busto com diadema de louros e rosetas, drapeado e com couraça
- B6 Busto com capacete e com couraça
- B6a Busto com capacete e com couraça, sustendo lança e escudo
- B6b Busto à esquerda, com capacete e com couraça
- B7 Busto à esquerda, com capacete e manto ornamental
- B7a Busto com capacete e manto ornamental
- B8 Busto de imperatriz com manto ornamental

### 2.2.3. Descrição dos tipos de reverso imitados

*Conserv Vrb Svae:*

Roma sentada num templo de quatro colunas, segurando o globo e o ceptro.

*Victoriae Laetae Princ Perp:*

duas Vitórias de pé, frente a frente, segurando um escudo em que está inscrito *Vot/pr* que está sobre um altar.

*Caesarvm Nostrorum:*

a legenda rodeia uma coroa de louros em cujo interior estão inscritos os *vota*.

*Virtvs Exerciti:*

dois soldados, sentados, sustendo entre eles um estandarte em que está inscrito *Vot/xx*.

*Beata Tranquillitas:*

altar sobre o qual se encontra um globo, no centro do altar está escrito *Vo/tis/xx*.

*Providentiae Caess/Avgg:*

frontão de acampamento militar, com duas torres e sem porta.

*Gloria Exercitus*, 2 estandartes:

dois soldados de pé, cada um com uma lança e apoiados nos seus respectivos escudos, entre eles, dois estandartes.

*Gloria Exercitus*, 1 estandarte:

como o anterior, mas com um estandarte entre os soldados.

Sem legenda, anverso *Constantinopolis*:

Vitória à esquerda de pé sobre uma proa, segurando ceptro na mão direita e repousando a mão esquerda sobre um escudo.

Sem legenda, anverso *Vrbs Roma*:

loba amamentando os gémeos à esquerda; em cima duas estrelas.

*Pax Pvblica:*

Paz em pé, à esquerda com um ramo de oliveira e uma lança atravessada.

*Victoriae dd avgg q nn:*

duas Vitórias de pé, frente a frente, segurando cada uma, uma coroa.

Sem legenda, anverso *Divo Constantino*:

imperador velado à direita dirigindo uma quadriga; em cima a mão de Deus estende-se até ele.

*Felicitas Reipvblice:*

imperador de pé à esquerda, sustendo uma Vitória e um estandarte.

*Victoriae dd nn avg et caes:*

duas Vitórias de pé, frente a frente, segurando um escudo em que está inscrito *Vot/v/Mvlt/x*; com três variantes: escudo apoiado numa coluna, sem coluna, sem coluna mas com o cristograma em cima do escudo.

*Gloria Romanorum*, cavaleiro:

imperador a cavalo, galopando à direita e atacando um inimigo ajoelhado, debaixo do cavalo um escudo e uma lança quebrada no chão.

*Fel Temp Reparatio*, galera:

imperador em pé, à esquerda, sobre uma galera, sustendo uma fénix ou uma vitória sobre globo; uma Vitória sentada junto ao leme.

*Fel Temp Reparatio, FH2:*

imperador à esquerda, atacando com a lança um cavaleiro derrubado sobre o cavalo, sentado no chão e estendendo os braços em atitude de implorar.

*Fel Temp Reparatio, FH3:*

como o anterior, mas com o cavaleiro montado sobre o cavalo e com o seu braço levantado.

*Fel Temp Reparatio, FH4:*

como o anterior, mas o cavaleiro inclina-se sobre o cavalo e abraça-se ao pescoço do cavalo.

*Spes Reipvblice:*

*Virtus* em pé, com elmo e roupas militares à direita, sustendo um globo e uma lança.

*Secvritas Reipvblicae:*

Vitória avançando à esquerda, sustendo coroa e palma.

*Reparatio Reipvb:*

imperador em pé, sustendo uma Vitória que o coroa e levanta a mulher com a cabeça coroada por uma torre que está ajoelhada.

*Gloria Reipvblice:*

portão de acampamento

*Victoria Avgg:*

imperador em pé sustendo uma vitória e um estandarte.

*Victoria Avg[gg], duas Vitórias:*

duas Vitórias, frente a frente, cada uma sustendo uma coroa.

*Victoria Avggg:*

Vitória avançando à esquerda, sustendo uma coroa.

*Salvs Reipvblicae:*

*Salus* avançando à esquerda, com um troféu às costas e arrastando um cativo.

*Gloria Romanorum, labarvm:*

imperador em pé sustendo um estandarte e um globo.

*Vota:*

uma coroa de louros encerra os diferentes *vota*.

#### Obras de referência catalográfica:

RIC VI:	SUTHERLAND, C. H. V. (1967) - From Diocletian's Reform (A.D. 294) to the Death of Maximinus (A.D. 313). In SUTHERLAND, C. H. V.; CARSON, R. A. G., eds. - The Roman Imperial Coinage VI. London.
RIC VII:	BRUUN, P. (1966) - Constantine and Licinius, A. D. 313-317. In SUTHERLAND, C. H. V.; CARSON, R. A. G., eds. - The Roman Imperial Coinage VII. London.
RIC VIII:	KENT, J. P. C. (1981) - The family of Constantine I (AD 337-364). In SUTHERLAND, C. H. V.; CARSON, R. A. G., eds. - The Roman Imperial Coinage VIII. London.
LRBC II:	KENT, J. P. C.; CARSON, R. A. G. (1960) - Late Roman Bronze Coinage, A.D. 346-498, parte II. London.
BASTIEN:	BASTIEN, P. (1964) - Le monnayage de Magnence (350-353). Wetteren.

NOTA: A condição das imitações não permite, na maior parte das situações, determinar com exactidão a moeda oficial em que se inspiram; assim, a referência apenas é dada em casos muito pontuais.  
As moedas fotografadas indicam-se com o número correspondente em bold.

- 1 Procedentes da Citânia de Monte Mozinho existem várias referências, confusas e discordantes, a tesouros e achados de escavação. Os lotes dos vários tesouros encontram-se misturados e é impossível saber, com exactidão, a composição de cada um deles, não obstante as características dos conjuntos permitirem individualizar, com uma certa margem de erro, três tesouros com horizontes cronológicos distintos que denominamos Monte Mozinho I, Monte Mozinho II e Monte Mozinho III.
- 2 Vejam-se a este respeito, as apreciações de Cepeda (1995, p. 40-42).
- 3 Estas três possíveis imitações são contabilizadas dentro da moeda oficial, por não termos a certeza sobre a sua origem.
- 4 O número de moedas que integram este tesouro, segundo a classificação de Mattingly, não corresponde ao número dado pelos seus descobridores que referem um tesouro de 62 moedas recolhidas nos 10 cm de terra que cobriam um pavimento de *opus signinum*. A descrição sumária que estes fazem das moedas também não condiz com a classificação de Mattingly (Arribas, Tarradell e Woods, 1978, p. 91-92).
- 5 Expressamos os nossos agradecimentos ao Doutor José d'Encarnação por nos ter facilitado o estudo das moedas.

## Imitações, tesouros

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>MONTE MOZINHO I (Lira, 1984-1985, p. 73) 310-313 Tipo <i>Conserv Vrb Svae</i></p>										
1	Maxentius	IMP C MAXENTIVS P F AVG. A1	CONSERV-VRB SVAE	Roma	-- // R [.]		24	12	RIC VI 258	191
<p>ZONA DEL BIERZO (Abad Varela, 1994, p. 267) 324-330 Tipo <i>Providentiae Augg</i></p>										
1	Crispus C	CRISPVS NOB CAES. A1	PROVIDEN-TIE AVGG	Sísia	-- // CSJS	2,07	16,2	12	RIC VII 193 ou 201	20
<p>MONTE MOZINHO II* (Pereira, 1974, p. 89, 150, 166 e 249) 318-324 Tipo <i>Victoria Laetae Princ Perp</i></p>										
1	Constantinus I	CONST-ANTINVS AVG. B6	VICTORIAE JJATAE, PRINC PERP, VOT/[...]	Treveri	-- // STR		19	11	RIC VII 209?	23A
2	"	CONSTAN-TIN[...] B6	[...]CTORIAE LAETAE PRIN, VOT/PR	"	-- // [...]T		17	1		28A
3	"	CONSTANT-INVS AVG. B6	VICTORIAE LAEIT PRINC[...], VOT/PR	"	* // ST[.]		17	6	RIC VII 223?	167N
4	"	CONSTAN [...]VS AVG. B6a	VICTORIAE LAETAE PRINC PERP, VOT/PR	"	* // [.]TR		17	7	"	168N
5	Indeterminado	[...] B6	[...], VOT/PR	Sísia?	-- // [.]+		18	6		27A
<p>Tipo <i>Caesarum Nostrorum</i></p>										
6	Constantinus I	CONSTAN-TIN[...] A1	CAESARVM NOSTRORVM, VOT/V	Lugdunum	-- // PLP		17	6		170N
7	"	CONSTAN-TINVS AVG. B2	CAESARVM NOSTRORVM, VOT/XX	Roma	-- // R U A-		17	1		25A
8	"	CONS[...]ANTINVS AVG. A1	[...]NRVM NOSTRORVM	"	-- // R Z		19-16	6		172N
<p>Tipo <i>Virtus Exerciti</i></p>										
9	Crispus C	[...]ISPVS-NOB[...] B6b	VIRTS-IXIIIIVIT, VOT XX	Indeterminado	-- // [...]		15	12		173N
<p>Tipo <i>Beata Tranquillitas</i></p>										
10	Crispus C	IVL CRISPVS NOB CA-ES. B6a	BIATA TAA-QVILLITS, VOT/IS/XX	Treveri	-- // ITR		19	12	RIC VII 309	73S
11	Constantinus II C	CONSTANTINVS IVN NO. B2b	BEATA TRAN-[...]TAS, VO/TIX/XX	"	-- // PTR		18	10	RIC VII 313	169N
<p>324-330 Tipo <i>Providentiae Caess/Augg</i></p>										
12	Constantinus I	[...]TNV AVG. A1	PROVD-T[...]ESS	Arelate	S F // ARLQ		21	?		24A
13	"	CONSTAN-TINVS A. A1	[...]	Indeterminado	-- // MN[...]		16	6		26A
14	"	CONSTAN-TIVS AVG. A1	[...]PROVIDE-TIAE AVG	"	-- // [...]G		17	12		29A
15*	Crispus C	CRISPNS-NOB CAESS. B2	PROVIDENTIAE [...]	"	-- // [.]Q		20	12		174N
<p>* Nota ao campo colocação: "A" corresponde ao lote do "Tesouro A"; "N" a "Peças encontradas num mesmo nível" e "S" a "Moedas avulsas". *15. Recunhada.</p>										
<p>SANT MIQUEL (Marot, 1994, p. 390-391 e 393-394) 335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i></p>										
1	Indeterminado	[...]TAN.?	[...]	Indeterminado	-- // [...]	0,48	10	6		33
2	"	[...]JON[...]?	[...]	"	-- // [...]	0,56	12	6		34
3	"	[...]?	G[...]	"	M // [...]	1,14	14	7		35
4	"	[...]?	[...]	"	-- // [...]	0,61	9	1		36
<p>Tipo <i>Série urbana, Constantinopolis</i></p>										
5	Constantinopolis	[...] B7	Sem legenda, Vitória na proa	Lugdunum	-- // •RLG	0,69	11	9		7



N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
6	Constantinopolis	[...]JONS-[...]B7	Sem legenda, Vitória na proa	Indeterminado	--//[...]	0,53	11	6		8
7	"	[...]N-TINO[...].B7	"	"	--//[...]	0,54	11	12		9
8	"	[...]B7	"	"	--//[...]	0,24	9	12		10
9	"	[...]JO[...].B7	"	"	--//[...]	0,74	10	1		11
<i>Tipo Série Urbana, Vrbs Roma</i>										
10	Vrbs Roma	[...]JO[...].B7	Sem legenda, Loba e gémeos	"	--//[...]	0,39	9	7		13
<i>Tipo Pax Publica</i>										
11	Helena	[...]LHE[...].B8	[...]PV[...]	"	--//[...]	0,88	11	6		38
<p><b>CABRIANA</b> (Elorza, 1974, p. 206-208) 350-353 <i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª Fase</i></p>										
1	Magnentius	D N MHGNENTI[...].HVG/A. B1a	VICTORIAE DD NH SEQTOIH/CAT	Lugdunum	--//RPLG		18		Bastien 166	19
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª Fase</i>										
2	Indeterminado	[...]JH[...].A. B1	VICIO[...], VOT/V/MVLT/X	Treveri	--//TRS		17			21
<p><b>CONIMBRIGA C</b> (Pereira et al., 1974, p. 110 e 112) 348-350 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, galera. Ae2</i></p>										
1	Constantius II	D N CONSTAN-TIVS P F AVG. B3	FEL TEMP REPARATIO	Lugdunum	--//SLG	5,21	21	10	RIC VIII 69	2482
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	Indeterminado	[...]B3	[...]	Arelate	D--//[...]CON	0,72	13	6		2522
<p><b>TRÓIA I</b> 350-353 <i>Tipo Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i></p>										
1	Magnentius	[...]JHGNEN-TIVS P F AVG/H. B?	GLORIA R-[...]	Treveri	--//TRP[...]		20	12	Bastien 34	188/3
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	Constantius II	D N CONSTANTI-VS P F AVG. B3	FEL TREMP [...]TIO	Cyzicus	--//SMKΔ		16	2	RIC VIII 104	188/10
<p><b>TRÓIA II</b> 348-350 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, galera. Ae2</i></p>										
1	Constans	[...]JH-NS P F AVG. B3	[...] REPARATI[...]	Indeterminado	--//[...]		20	5		64
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH2. Ae2</i>										
2	Constantius II	[...]TIVS P F AVG/A. B4	FEL TEMP RE-PARATIO	Arelate	A--//PARL		18	7	RIC VIII 119	112
3	Constans	[...]CONSTAN-S P F AVG. B3	FEL TEM[...]	Indeterminado	A--//[...]		19	1		114
<i>Tipo Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
4*	Magnentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVG. B1	GLOR[...]NORVM	Treveri	--//TRS		22	12	Bastien 33?	1497
5*	"	D N MHGNEN-TIVS P F HVG. B1	GLORIH ROMHNORVM	"	--//TRS		22	1	"	1498
6	"	[...]TIVS P F HVG. B1	GLORIH ROMHNORVM	"	--//TRS		22	6	"	1499
7*	"	D N MA[...]IVS P F AVG. B1	[...]ORVM	Lugdunum	--//RPLG		21	6	Bastien 160	697
8	"	D N MAGNEN-TIVS P F AVG. B1	GLORIA ROMANORVM	"	--//RPLG		23	5	"	695
9	"	[...]MAGNEN-TIVS P F AVG. B1	[...]MANORVN	"	--//RPLG		23	7	"	696
10	"	D N MAGNEN-[...]A. B1	[...]NORV	"	--//RPLG		18	1	"	698
11	"	D N M[...]TIVS [...]H. B1	[...]ANORVM	"	--//RSLG		22	11	Bastien 161	700

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
12	Magnentius	D N MAGNEH-TIVS P F AV/H. B1	GLORIA RO[...]	Lugdunum	-- // RSLG*		20	1	Bastien 163	702
13	"	D N M[...]TIVS P F AV/A. B1	[...]	Indeterminado	-- // [...]		20	5		1500
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
14	Magnentius	D N MHGNEN-TIVS P F HVGA. B1	VICTORIAE DD NN AVG ET CAE	Treveri	-- // TRP		22	7	Bastien 40	1503
15	"	D N MAGNEN-VS [...] A. B1	[...]	Lugdunum	-- // RPLG		16	6	Bastien 166	707
16	"	D N MAGNEN-TIVS P F AV. B1	VICTO [...] CAE	"	S V // RPLG		21	6	Bastien 169	705
17	Decentius	D N DECENTIVS NOB CAES. B1a	[...] AVG ET CA	"	-- // RPLG		19	7	Bastien 168	709
18	Indeterminado	[...] P F AVG/A. B1	[...] NN HVG ET [...]	Indeterminado	-- // [...]		20	5		1506
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i>										
19*	Magnentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVGA. B1	VICTORIE DD NN AVG ET CAE	Lugdunum	SV // RPLG		23	12	Bastien 174	704
20*	"	D N M[...] B1	VICTORIE DD NN HV[...]	"	S P // RPLG		22	6	Bastien 176	703
21	"	D N MAGEN-TI[...]A. B1	[...]CT DD NN [...]	"	-- // RPLG		18	7	Bastien 192	708
22	"	D N M[...]JVG/A. B1	[...]HE DDD NN AVG[...]	Indeterminado	-- // [...]		16	6		706
23	"	D N M[...]TIVS P FV. B1	[...]TORIAE DD NN AVVG [...]	"	-- // [...]		22	1		1502
24	"	D N MCNI[...]B1	[...] DD NN AVG ET [...]	"	-- // [...]		19	7		1505
25	Decentius	D N DECENTIVS NOB CAES. B1a	[...]AVG ET CA	Lugdunum	I // LSLG		19	7	Bastien 191	710
26	Indeterminado	D N CON [...] A. B1	VICTORIAE DD NN AVG ET CAES	Indeterminado	-- // [...]		18	12		1508
353-358										
Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
27	Constantius II	D N CONSTAN[...] B1	FEL T[...]	Lugdunum	-- // FPLG		15	6	RIC VIII 183	712
28	"	D N CONS[...] B3	FEL TEMP [...]	Lugdunum	-- // CPLG		15	7	RIC VIII 189	714
29*	"	CONSTH[...] B3	[...]P-FHRHT[...]	"	-- // CSEG		19	10	"	159
30	"	D N CONSTAN-TIVS P F AVG. B3	FEL TEMP [...]	Arelate	-- // PCON		16	12	RIC VIII 266	153
31	"	D N CONSTHH[...] B3	FEL [...]	"	-- // TCOH		16	19	"	152
32	"	D N CONST[...] HVG. B3	[...]EL TEM-REPARATIO	"	-- // TCON		14	7	"	156
33	"	D N CON[...] B3	CEL TEMP [...]	Aquileia	-- // [.]QP		20	7	RIC VIII 199	70
34	"	[...]ONSTHN-TIVS P [...] B3	FEL TEMP [...]	Heraclea	-- // SMHE		17	12	RIC VIII 90	657
35	"	D N CONSTAN-TIVS P F AV. B3	[...]	Siscia	-- // ΔSIS		17	12	RIC VIII 352	1464
36	Iulianus C	[...]IVL-ANVS NOB C. B1	FEL TEMP R-EPARATIO	Cyzicus	*M• -- // SMKΔ		17	5	RIC VIII 116	633
37	"	D N FL CL[...] B1	[...]EPARA	"	*M• -- // SMKA		16	12	"	640
38	"	[...] B1	[...]TIO	Roma?	-- // [.]ME*		15	5		1228
39	Indeterminado	D N [...]VS P F HVG. B3	[...]	Arelate	-- // PCON		15	6		155
40	"	D[...] B3	NEL TEMP [...]	"	M -- // PCON		17	12		244
41	"	[...] B3	[...]TIO	Nicomedia	-- // SMNE		13	12		801
42	"	D N [...] B3	[...]	Indeterminado	-- // [...]HN		15	12		795
43	"	[...]TIV[...] B3	[...]	"	-- // [...]		15	6		842
44	"	[...]IVS P F AV. B3	[...]PEPAR	"	-- // [...]		14	9		154
45	"	[...]N[...]S P F H. B3	[...]RA	"	-- // [...]N		17	6		158
46	"	[...]NIH. B3	[...]NOO	"	-- // CA [.]		16	6		157
47	"	[...]TIVS P F AVG. B3	[...]REPARATIO	"	-- // [...]		16	6		392
48	"	[...]N. B3	[...]	"	N -- // [...]		13	6		1509
49	"	[...]SAVII. B3	[...]IIA-ITAVS	"	-- // [...]		16	12		1517
50*	"	[...] B?	[...]	"	-- // [...]			1		1518
51	"	[...] B?	[...]	"	-- // [...]			9		1519
52	"	[...] B?	[...]	"	-- // [...]			11		1520
53	"	[...] B?	[...] - MPIE?	"	-- // [...]			6		1521
Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH4. Ae3</i>										
54	Constantius II	[...]IVS P F AVG. B3	EL TNNP [...]	Antiochia	M -- // ANI		15	6	RIC VIII 191	57

\*4. Imitação com reservas.

\*5. Imitação com reservas.

\*7. Césura na legenda de reverso não constatada. Os tipos são excelentes.

\*19. Imitação com reservas.

\*20. O busto é o característico das emissões de *Constantius II*, não das de *Magnentius*. Dupla cunhagem.

\*29. Recunhada sobre um *Gloria Exercitus* 1 ou 2 estandartes. No reverso da segunda cunhagem observa-se parte da legenda de anverso da primeira cunhagem: -NVS MAX AVG e sob o anverso da segunda cunhagem aprecia-se o tipo *Gloria Exercitus*, assim como a marca de centro emissor: -- // SMKT'.

\*50 e 52. Nunes (1973, p. 243) indica "módulo muito reduzido".

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
TROINO (Fernandes, s. d.) 348-350 Tipo Fel Temp Reparatio, galera. Ae2										
1	Constans. B3			Treveri	--//TR		22	6	RIC VIII 213	256
2	"			"	--//TR		22	6	"	257
3	"			"	--//TR		22	6	"	258
4	"			"	--//TRP		22	12	"	259
5	"			"	--//TRP		22	12	"	260
6	"			"	--//TRP		24	6	"	261
7	"			"	--//TRP		21	6	"	262
8	"			"	--//TRP		23	6	"	263
9	"			"	--//TRP		21	6	"	264
10	"			"	--//TRS		22	12	"	265
11	"			"	--//TRS		22	12	"	266
12	"			"	--//TRS		22	12	"	267
13	"			"	--//TRS		22	12	"	268
14	"			"	--//TRS		22	12	"	269
15	"			"	--//TRS		21	12	"	277
16	"			"	--//OTRS		25	6	"	278
17	"			"	--//TRS		22	12	"	279
18	"			"	A-//TRS		23	6	RIC VIII 243	280
19	"			"	--//TRS		22	6	RIC VIII 213	281
20	"			"	--//TRP		23	6	RIC VIII 219	494
21	"			"	--//TRP		21	6	"	495
22	"			Aquileia	--//AQ		23	6	RIC VIII 99	383
23	"			"	--//AQ		23	6	"	384
24	"			"	--//AQP		23	12	"	385
25	"			Indeterminado	--//PIT		22	6		493
26	"			"	A-//[...]		22	6		496
27	"			"	--//[...]		23	6		497
28	"			"	--//[...]		23	6		498
29	"			"	--//[...]		23	6		499
30	"			"	--//[...]		23	6		500
31	"			"	--//[...]		23	6		501
32	"			"	--//[...]		23	6		502
33	Constantius II. B3			Roma	--//RQ		22	3	RIC VIII 107	5983
Tipo Fel Temp Reparatio, FH2. Ae2										
34	Constans. B3			Arelate	H-//PARL		24	6	RIC VIII 123	239
35	Constantius II. B3			Arelate?	A-//+bVBL	5,95	24	6		906
36	"			Lugdunum	A-//FSLG*	5,8	22	6	RIC VIII 103	676
37	"			"	--//SLG	4,45	22	6	RIC VIII 100	677
350-353 Tipo Felicitas Reipublice. 2ª fase										
38	Magnentius. B1			Arelate	--//SAR		22	6	Bastien 231	6450
39	Magnentius. B4a			Lugdunum	--//SLG		23	12		6414
40	"			"	--//SLG		23	12		6415
41	"			"	--//SLG		23	12		6416
42	"			"	--//SLG		23	12		6417
43	"			Lugdunum?	--//[...]		23	6		6418
44	"			"	--//[...]		22	6		6419
45	Magnentius. B1			Indeterminado	-A//[...]		23	6		6453
46	"			"	-A//[...]		23	6		6454
47	"			"	-A//[...]		23	6		6455
48	"			"	--//[...]		23	12		6456

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
49	Magnentius			Indeterminado	-- // [...]		23	12		6457
50	"			"	-- // [...]		23	12		6458
51	"			"	-- // [...]		23	12		6459
52	"			"	-- // [...]		23	12		6460
53	"			"	- A // [...]		22	6		6461
<i>Tipo Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
54	Magnentius. B1			Lugdunum	-- // CLSR		23	6		6703
55	"			"	-- // CLPR		23	12		6704
56	"			Roma	-- // RP		21	6	Bastien 452?	6793
57	"			"	-- // RP		21	6	"	6794
58	"			"	-- // RP		21	6	"	6795
59	"			"	-- // RE		20	12		6835
60	"			"	-- // RE		20	12		6836
61	Constantius II. B3a			"	-- // RT		26	12	Bastien 454	6137
62	"			"	-- // RT		26	12	"	6138
63	"			Indeterminado	-- // [...]		25	6		6139
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
64	Magnentius. B1			Ambianum	-- // AMB		20	6	Bastien 105	6953
65	"			Treveri	-- // TRE		20	6		7074
66	"			"	-- // TRS		23	6	Bastien 42	7075
67	"			"	-- // TR		21	6		7076
68	"			"	-- // TR		20	6		7077
69	"			"	-- // TR		22	6		7078
70	"			"	-- // TR		20	6		7079
71	"			Lugdunum	-- // RSLG		20	6	Bastien 167	7234
72	"			"	-- // RSLG		20	6	"	7235
73	"			"	-- // RSLG		20	6	"	7236
74	"			"	-- // RSLG		18	12	"	7237
75	"			Arelate	-- // PAR		21	12	Bastien 248?	7516
76	Decentius. B1			Ambianum	-- // AWB		21	12		7878
77	Decentius. B1a			Lugdunum	-- // PLG		20	6		8042
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i>										
78	Magnentius. B1			"	-- // RSLG		19	6		7600
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, cristograma. 6ª fase</i>										
79	"			"	SP // RLG		20	6		7231
353-358										
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
71	Constantius II. B3			Arelate	D - // PCONO		17	6	RIC VIII 215	1491
72	"			"	D - // PCONO		14	6	"	1492
73	"			"	D - // SCONO		17	6	"	1493
74	"			"	D - // TCONO		15	9	"	1494
75	"			"	-- // CON		16	6	RIC VIII 266	1495
76	"			"	-- // CON		14	6	"	1496
77	"			"	-- // CON		15	9	"	1497
LA ALCUDIA (Ramos Folqués, 1964, p. 76) 353-358 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
1	Indeterminado	[...].B?	[...]	Indeterminado	-- // [...]					28

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
SANTIMAMIÑE (Cepeda e Unzueta, 1988, p. 139) 347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i>										
1	Constans	D N STIIN-S P F AVB.B?	[...]AVGQ NN	Indeterminado	--//[...]	1,12	16	2		39
VILADONGA I (Cepeda, 1995, p. 35) 350-353 Tipo <i>Felicitas Reipublice. 2ª fase</i>										
1*	Magnentius?	[...].?	[...]	"	--//[...]					26
*1. Ae3, imitação de Magnentius recunhado sobre um nummus constantiniano; anverso, [...]NSTAN[...]/ reverso do tipo <i>Victoriae dd auggq nn?</i> .										
VILADONGA VI (Cepeda, 1995, p. 39) 353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
1	Indeterminado	[...].?	[...]	"	--//[...]					17
BALBOA (Fernández Manzano e Sáenz Saiz, p. 90-91 e 96) 335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
1	Constantius II	CONSTANTI-S PE[...]B4	GLOR-IA EXERC-ITVS	Lugdunum	--//PLG	1,6	14	6	RIC VIII 23?	29
350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleira. 3 fase</i>										
2	Indeterminado	DN COST[...]/H.B3	[...]MEDDNN	Indeterminado	--//[...]	1,7	15	5		30
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
3	"	[...] OUSTAN[...].B3	[...] REPARATIO	"	--//[...]	1,6	17	6		9
PALENCIA (Lion Bustillo, 1984, p. 117-133) 335-341 Tipo <i>Série urbana, Constantinopolis</i>										
1*	Constantinopolis	[...].B7	Sem legenda, Vitória na proa	Indeterminado	--//[...]	0,68	12			24
348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, galera. Ae2</i>										
2*	Constantius II	[...]TIVS[...].B3	[...]	Aquileia	--//AQP	4,51	22		RIC VIII 98	150
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
3	Indeterminado	D N CONSTAN [...].B3	FEL TEMP REPARATIO	Indeterminado	--//[...]P	1,58	13			195
4	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	1,27	14			193
5	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	1,62	12			194
*1. A descrição da moeda no catálogo não corresponde à fotografia (Lion Bustillo, 1984, p. 117, estampa 2). *2. O Ae2 oficial em que se inspira tem a marca --//AQP•.										

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<b>GALIANA</b> (Rodríguez Martínez, 1992, p. 37-71) 335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus</i> , 1 estandarte										
1	Constantinus II A	[...]JANTINVS IIIVC.A1	GLORIA EXERC[...]	Arelate	--//SARL	0,95	13	6		19
2	Indeterminado	[...]AD-IVS[...].?	[...]	Treveri	X//TRS	0,91	12	1		458
Tipo <i>Série urbana</i> , ?										
3*	Constantinopolis	[...]TINO[...].B7	PVIX PVBLI[...]	"	--//TRS	0,95	13	5		38
347-348 Tipo <i>Victoriae dd augg nn</i>										
4	Constantius II	CONSTANTI-VS P F AV[...].B4	VICTORIA[...]	Lugdunum	D//APLG	2,14	14	6		173
5	Constans	CONSTAN-S[...].B5	VICTORIAE DD A[...]	Arelate	--//SARL	1,45	15	6		109
6	"	CONSTANS-[...].B3	[...]	"	--//PAR[...]	0,88	11	1		114
350-353 Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot v/mult/x, sem colona. 5ª Fase</i>										
7	Magnentius	D N MAGN[...].B5	[...]IIII/III	Indeterminado	--//[...]	1,26	16-14	6		405
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3.</i>										
8	Constantius II	D N CONSTANT-IVS P F AVG. B3	FEL TEMP R-EPARATIO	Lugdunum	--//GPLG	0,78	13	10	RIC VIII 189	217
9	"	D N CONSTAN[...]-VS P F AVG. B3	FEL TEMP R-EPA[...]	Indeterminado	--//[...]	1,30	14	9		301
10	Indeterminado	[...]TI-[...].B3	[...]	Arelate?	--//[...]ON	0,65	13	5		233
11*	"	[...]S P F AVG. B3	FEL TI[...]	Indeterminado	--//C*	0,58	11	12		315
358-361 Tipo <i>Spes Reipublice. Ae4</i>										
12	Constantius?	[...]TIVS AVG. B1	[...]ES REI-[...]	"	--//[...]	1,08	14	12		494
13*	Indeterminado	[...]TINIANS AVG. B3	[...]REI-PVBlice	Roma	--//R ☉ [...]	1,26	15	6		503
381-387 Tipo <i>Victoria Aug[gg], duas vitórias. Ae4</i>										
14*	Arcadius	[...]DIVS-[...].B3	[...]	Lugdunum	--//*PLG	1,13	13	3		721
388-403 Tipo <i>Salus Reipublicae. Ae4</i>										
15*	Theodosius	D N TH[...]-DO-SIVS P F AVG. B3	SALV[...]	Arelate	*-//PCON	1,10	14	11		650
16*	Arcadius	D N AR[...].B3	[...]REI-PVBlice[...]	"	--//[...]CO[...]	0,85	13	6		701
*3. Moeda híbrida. Une o anverso da série urbana de Constantinopolis com o reverso das moedas de Helena. *11. A autora diz a respeito desta moeda: "Posible imitación bajo la dinastía teodosiana, ya que el tipo de anverso se asemeja al de aquellos emperadores" (Rodríguez Martínez, 1992, p. 51) *13. A autora diz a respeito desta moeda: "La leyenda de anverso es propia de Valentiniano I o II pero este tipo no se constata para ninguno dellos. El estilo de los tipos nos acercaría más a la dinastía valentiniana, e incluso teodosiana, que a la constantiniana" (Rodríguez Martínez, 1992, p. 59). *14. A iconografia de reverso com o tipo das duas Vitórias só foi emitida por Thessalonica (Victoria Aug), Roma e Aquileia (Victoria Auggg). *15. Esta variedade de reverso não foi emitida pelos centros emissores gálicos. *16. <i>Idem</i> .										
<b>TORRALBA DE RIBOTA</b> (Medrano Marqués, 1989, p. 131-132) 335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus</i> , 1 estandarte										
1	Indeterminado	[...]B2a	[...]	Indeterminado	--//[...]	1,30	13,4	7		19
347-348 Tipo <i>Victoriae dd augg nn</i>										
2	Indeterminado	CONS[...].P F AVG. B?	[...]RIAEE DD AVGG NN	Indeterminado	--//[...]	1,35	13,7	6		23
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
3	Constantius II	[...]B3	[...]	Arelate	--//PCON	2,40	17,3	4		32

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<b>VALDENEBRO</b> (Sagredo San Eustaquio, 1984-1985, p. 50 e 52) 347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i>										
1	Indeterminado	CON[...].B3	[...]	Indeterminado	--//[...]	1,77	12	12		3
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	Indeterminado	[...].B?	[...]	"	--//[...]	1,84	15-14	6		14
<b>MONTE MOZINHO III</b> (Pereira, 1974, p. 113) 335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
1	Indeterminado	[...]-TI[...].B?	[...]	Lugdunum	--//[...]		12	6		122
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	Iulianus	D N IV[...].B1	[...]-P REP	Indeterminado	--//[...]		12	1		123
3	"	[...].IANVS.B1	[...].EL TEM[...]	"	--//[...]		13	6		124
4*	Indeterminado	[...].B?	[...]	"	--//[...]		11	6		125
*4. A autora diz a respeito desta moeda: "Muito gasta, pode tratar-se de uma peça oficial" (Pereira, 1974, p. 113)										
<b>FERMENTÕES</b> (Monteiro et al., 1991-1992, p. 117) 330-335 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandartes</i>										
1	Indeterminado	[...].CMIIICHPXP[...].?	GLOII-IAI[...]	Treveri	--//TR	1,15				474
335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
2	Constans	CONSTANS P F A[...].?	[...].A EXER-CITVS	Treveri	M//TRPu	1,2				473
3	Indeterminado	[...].?	GLVR-IA EX[...]	Indeterminado	--//[...]	1,21				475
Tipo <i>Divo Constantino</i>										
4	Divo Constantino	[...].TINV.?	Sem legenda, quadrígra	"	--//[...].R[...]	0,91				476
Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i>										
5	Indeterminado	D N CO[...].?	VIC[...]	Roma	--//R.Ω.T	1,12				477
6	"	[...].JP F AVG.?	[...].DD AVGGQ NN	Indeterminado	Ω//[...]	1,38				478
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
7	Constantius II	[...].JONT-P F AV[...].?	[...].ARATIO	Roma	--//R.Ω.T	0,87				480
8	"	D N CONS[...]-TIVS[...].?	[...].TIO	Indeterminado	--//[...].SX	1,46				481
9	"	D N CONSTAN-[...].?	[...].ARATIO	"	--//[...]	2,84				482
10	"	D N CONSTAN-[...].AVG.?	FE-LT[...]	"	M//[...]	1,4				483
11	Indeterminado	[...].JS P F CIV.?	[...]	"	--//[...]	1,58				479
12	"	[...].?	[...]	"	--//[...]	0,89				
<b>TORRE*</b> 330-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandarte</i>										
1	Constantinus I			Lugdunum	--//PLG	0,93				357B
2	"B5			Constantinopolis	--//COM+	1,43	16	6		1195A
3	Constantinus II C			Treveri	--//TRS	1,53				349B

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
4	Constantinus II C			Lugdunum	-- // · PLG	1,18				358B
5	"			"	-- // ILG	2,32	13	6		1210A
6	". B?			Siscia?	-- // DIS	0,84	13	5		1211A
7	". B2			Indeterminado	-- // [...]	0,95	13	7		1212A
8	". B2?			"	-- // [...]	1,09	13	5		1213A
9	Constantius II C. B2			"	-- // [...]	1,50	14	5		1254A
<i>Tipo Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
10	Constantinus I. B4			"	* // [...]	1,73	14	5		1196A
11	Constantinus II A. A1			Lugdunum	-- // PLG	1	11	7		1215A
12	". B?			Indeterminado	-- // [...]	0,88	12	12		1216A
13	Constans B?			Treveri	-- // TR	1,11	12	1		1219A
14	". B2			"	-- // TRP	2,12	14	1		1222A
15	"			"	M // TRP	1,69	12	6		1223A
16	". B5			"	M // TRP	1,08	13	5		1218A
17	". B4			"	-- // TRC	0,90	12	6		1224A
18	". B?			"	C // TRP »	1,09	14	6		1292A
19	". B?			Lugdunum	-- // PLNV	1,61	14	5		1225A
20	". B5			"	-- // PLG	1,59	14	12		1226A
21	"			"	C // PLG	1,61	14	10		1227A
22	". B?			Arelate	-- // PARL	1,72	15	1		1230A
23	". A1			"	I // PARL	1,31	14	7		1231A
24	". B?			Siscia	S // SIS	1,48	15	7		1232A
25	"			Indeterminado	-- // [...]	0,94	12	5		1233A
26	". B5			"	-- // [...]	1,31	14	12		1234A
27	". B?			"	* // [...]	1,66	15	6		1229A
28	"			"	-- // [...]	1,50	16	1		1235A
29	"			"	-- // [...]	0,95	12	7		1236A
30	Constantius II A. B?			"	+ // TRS	1,58	14	7		1255A
31	". B4			"	-- // TRS	0,84	13	1		1257A
32	". B5			"	o // [...]	1,23	16	1		1259A
33	Indeterminado. B4			Treveri	-- // TRP	1,37	13	5		1289A
34	". B5			Lugdunum	-- // PLG	1,25	13	1		1290A
35	". B?			"	-- // [.]LG	1,10	13	3		1291A
36	"			Indeterminado	-- // [...]	1,16	12	6		1293A
37	"			"	-- // [...]	1,09	11	7		1294A
38	"			"	-- // [...]	0,61	11	11		1295A
<i>Tipo Série Urbana, Constantinopolis</i>										
39	Constantinopolis. B7		Sem legenda, Vitória na proa	Treveri	-- // TR•P	1,54				350B
40	"		"	Lugdunum	-- // LG	0,95	13	7		1199A
41	"		"	"	-- // PLG	1,45				359B
42	"		"	Indeterminado	-- // [...]	1,19	11	5		1201A
43	"		"	"	-- // [...]	1,44	13	1		1202A
44	"		"	"	-- // [...]	1,13	13	5		1203A
45	"		"	"	-- // [...]	1,08	12	3		1205A
<i>Tipo Série urbana, Vrbs Roma. Moedas híbridas</i>										
46	Vrbs Roma. B7		Sem legenda, Vitória na proa	Lugdunum	-- // PLG	1,17	14	10		1206A
47	". B7a		"	"	-- // SIG	2,19	6	14		1208A
48	"		"	"	-- // PLG	1,58				360B
49	Vrbs Roma. B7		"	Indeterminado	-- // [...]	1,47	15	5		1209A
347-348										
<i>Tipo Victoriae dd auggq nn</i>										
50	Constans			Treveri	D // PTR	1,24				351B
51	"			"	☞ // TRP	1,36				352B
52	"			"	☞ // TRP	1,99				353B
53	". B3			"	☞ // TRP	1,19	12	6		1239A



N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
54	Constans. B3			Treveri	M // TRP	1,98	13	6		1240A
55	". B4			"	M // TRS	0,86	12	5		1241A
56	"			"	M // TRS	1,57	13	5		1242A
57	". B3			"	M // TRS	0,86	13	6		1243A
58	". B5			Lugdunum	☼ // PL	1,28	14	7		1244A
59	"			Indeterminado	D // [...]	0,99	13	4		1247A
60	". B?			"	☼ // [...]	1,21	12	6		1248A
61	"			"	☼ // [...]	1,52	13	5		1249A
62	". B3			"	☼ // [...]	1,16	12	5		1250A
63	". B?			"	-- // [...]	1,36	12	7		1251A
64	"			"	-- // [...]	0,82	11	6		1252A
65	Constantius II			Treveri	M // TRP	1,04				354B
66	". B?			Lugdunum	TS // LC	1,70	13	6		1262A
67	". B4			"	☼ // PLC	1,67	14	5		1263A
68	"			Arelate	P // PARL	2,13	12	13		1265A
69	". A?			Indeterminado	☼ // [...]	1,56	14	7		1267A
70	Indeterminado. B?			Treveri	☼ // TR	1,42	12	7		1325A
71	". B?			Indeterminado	☼ // [...]	1,55	13	7		1326A
72	". B?			"	-- // [...]	1,06	12	7		1330A
73	". B4			"	-- // [...]	1,09	13	12		1331A
74	". B?			"	-- // [...]	1	11	6		1327A
75	". B3			"	-- // [...]	1,16	12	12		1328A
76	". B?			"	-- // [...]	1,16	11	12		1329A
<i>Tipo vota, vot/xx/mvlt/xxx</i>										
77	Indeterminado. B?			"	-- // [...]	1,50	14	15		1333A
350-353										
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
78	Magnentius. B1			"	-- // [...]	2,23	16	1		1280A
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i>										
79	Magnentius. H. B1			Lugdunum	-- // PILC	1,86	15	5		1277A
80	"			Indeterminado	-- // [...]	1,32	15	7		1278A
81	"			"	-- // [...]	2,81	15	4		1279A
82	"			"	-- // [...]	1,75	17	10		1281A
83	"			"	-- // [...]	1,27	14	12		1282A
84	"			"	-- // [...]	1,95	16	10		1283A
353-358										
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
85	Constans. B?			Lugdunum	-- // CPLE	1,16	12	7		1253A
86	Constantius II. B3			"	-- // CLSC	1,35	13	1		1268A
87	". B?			"	-- // CPL	0,97	14	6		1269A
88	"			Treveri	-- // TRP	1,34				355B
89	"			Lugdunum	-- // GPLG	1,54				361B
90	". B3			Arelate	-- // SCON	1,40	15	7		1270A
91	"			"	-- // SCON	1,70	14	6		1271A
92	"			"	-- // PCON	1,44	15	7		1272A
93	"			"	-- // PCON	1,20				356B
94	"			Indeterminado	-- // NAP	1,84	16	8		1273A
95	"			"	-- // [...]	1,55	13	6		1274A
96	"			"	-- // [...]	1,66	16	7		1275A
97	"			"	-- // [...]	1,33	15	2		1276A
98	Iulianus. B?			"	M // [...]	2,39	15	11		1284A
99	Indeterminado. B1			Lugdunum	-- // CPLC	1,65	14	5		1296A
100	". B3			Arelate	-- // SCON	1,72	14	7		1297A
101	"			"	-- // CON	1,39	13	1		1298A
102	"			Indeterminado	-- // [...]	0,88	11	7		1299A

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
103	Indeterminado. B1			Indeterminado	-- // [...]	1,06	13	1		1300A
104	". B?			"	-- // [...]	1,20	14	5		1301A
105	". B3			"	-- // [...]	0,98	10	9		1302A
106	". B?			"	-- // [...]	0,92	11	6		1303A
107	". B?			"	-- // [...]	1,52	15	8		1304A
108	". B3			"	-- // [...]	1,49	12	2		1305A
109	"			"	-- // [...]	1,59	13	4		1306A
110	"			"	-- // [...]	1,17	12	8		1307A
111	"			"	-- // [...]	1,26	11	12		1308A
112	"			"	-- // [...]	1,08	11	5		1309A
113	"			"	-- // NNN	1				363B
364-378										
Tipo <i>Securitas Reipublicae. Ae3</i>										
114	Gratianus. B3			"	-- // [...]	0,89	12	12		1285A
381-383										
Tipo <i>Vot/xv/mvlt/xx</i>										
115	"			Arelate	-- // PCON	1,44	15	6		1286A
383-387										
Tipo <i>Victoria Augg. 2 victorias</i>										
116	Theodosius			Indeterminado	-- // [...]	0,95				362B
388-403										
Tipo <i>Salus Reipublicae. Ae4</i>										
117	Arcadius. B3			Constantinopolis	* - // CONST	1,44	12	12		1287A
118	Arcadius. B?			"	* - // CONS	1,25	13	6		1288A
119	Indeterminado. B3			Indeterminado	-- // [...]	1,23	11	5		1311A
120	"			"	-- // [...]	1,25	12	6		1313A
Tipo <i>Victoria augg. 1 victoria</i>										
121	Valentinianus II			"	-- // [.]DCP	0,84				364B
122	Indeterminado. B3			"	-- // [...]	1,25	12	11		1320A
123	"			"	-- // [...]	1,30	13	5		1321A
124	". B?			"	-- // [...]	1	12	7		1322A
125	"			"	-- // [...]	1,30	12	7		1323A
126	". B3			"	-- // [...]	1,45	11	7		1324A
* Nota à colocação: "A" corresponde ao lote 1 (Albuquerque, 1984-1985, p. 120-129) e "B" ao lote 2 (Oliveira et al., 1986-1987, p. 143-144).										
COMPLUTUM										
(Fernández-Galiano, 1984, p. 421-425)										
335-341										
Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
1	Constantinus I	[...]NVS MAX AVG. A3	[...]	Indeterminado	-- // [...]		14			217
2	Constans C	FL IVL CONSTANS NOB C. A1	GLOR-[...]	Lugdunum	-- // PLG		15		RIC VII 278?	257
3	Constans A	[...]JANS P F AVG. A3	GLOR-IA [...]	Indeterminado	-- // MAP[?]		14			284
4	"	CONSTA-NS P F AVG. A3	GLOR-EXERC-[...]	Arelate?	-- // PA[?]		13			253
Tipo <i>Pax Publica</i>										
5	Helena ?	[...]B8	[...]	Indeterminado	-- // [...]		14			222
347-348										
Tipo <i>Victoriae dd augg nn</i>										
6	Indeterminado	[...]?	[...]	"	? // [...]		12			282

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>POLLENTIA (Mattingly, 1983, p. 269) 364-392 1 Pequena copia de Ae3 de <i>Valentinianus II</i><sup>*</sup>  *Referência tal como é dada por Harold Mattingly (1983, p. 269).</p>										
<p>CONIMBRIGA A 330-335 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandarte</i></p>										
1	Constantius C	FL IVL CONSTANTIVS NOB C. B2a	GLORI-[...]	Treveri	--//PTR	0,83	14	6	RIC VII 551?	1406
<p>335-341 Tipo <i>Série Urbana, Constantinopolis</i></p>										
2	Constantinopolis	[...].B7	Sem legenda, Vitória na proa	Lugdunum	--//PLG	0,74	12	6	RIC VII 273	1480
<p>347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i></p>										
3	Constantius II	CONS[...].B	[...]	Arelate	P//HRL[.]	0,96	12	?	RIC VIII 83	1726
4	Indeterminado	[...].B.	[...]	Indeterminado	--//[...]	0,40	6	?		2190
<p>350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleira. 3ª fase</i></p>										
5	Magnentius	D N MHGNIN-TIVS P F AVG/H. B1	[...]ORV-M		--//[...]	3,83	16	6		2465
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i></p>										
6	Indeterminado	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,76	15	10-11		3257
<p>358-361 Tipo <i>Spes Reipublice</i></p>										
7	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	1,71	11	17		3298
<p>CUETO (Vega de la Torre, 1982, p. 248-249, estampa X) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1	Gratianus	D N GRHTIH-NVS [...].B3	RE[...] REIPVB	Lugdunum	--//LVGS		21	6	LRBC II 372	36
<p>EL CASTILLO (Abad Varela, 1991, p. 175) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1	Gratianus	[...]GR[...]nVS P F AVG. B3	PEPARAIIO REIP[...]	Indeterminado	--//[...]	2,49	22	12		7
<p>LAS QUINTANAS (García Figuerola, 1995, p. 89-120) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1	Gratianus			Lugdunum	--//LVG	2,90	21	6	LRBC II 372	75
2	"			"	--//LVG	2,22	20	8	"	76
3	"			Arelate	--//SCON	4,64	23	6	LRBC II 548	102
4	"			"	--//TCON	3,24	21	11	"	103
5	"			"	--//TCON	4,11	22	6	"	104
6	"			"	--//CON	3,22	21	6	"	105
7	"			Roma	--//SMR[.]	6,63	23	12	LRBC II 750	131

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
8	Gratianus			Indeterminado	--// [...]	4,30	21	5	LRBC II 750	167
9	"			"	--// [...]	3,13	21	5	"	168
10	"			"	--// [...]	4,20	22	9	"	169
11	Valentinianus II			Arelate	--// TCO	3,25	20	9	LRBC II 550	174
12	"			"	--// CON	3,74	21	12	"	175
13	"			"	--// CON	3,94	21	6	"	176
14	Indeterminado			Lugdunum	-S// LVG[.]	3,75	22	6		576
15	"			Arelate	--// [.]CON	4,44	23	6		580
16	"			Indeterminado	--// [...]	6,64	22	11		599
17	"			"	--// [...]	3,78	21	12		600
18	"			"	--// [...]	3,83	23	12		601
19	"			"	--// [...]	3,21	20	1		602
20	"			"	--// [...]	2,21	21	6		603
393-395										
Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
21	Theodosius			Antiochia	--// ATNA	4,06	20	11	LRBC II 2779	423
22*	Arcadius			Indeterminado	--// [...]	4	20	1		499
23*	Honorius			Constantinopolis	--// CONI	3,99	18	6		511
*22. Segundo o autor, pode tratar-se de um retoque de cunho em vez de uma imitação (García Figuerola, 1995, p. 77).										
*23. <i>Idem.</i>										
CONIMBRIGA E (Pereira et al., 1974, p. 110-111 e 146) 348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, galera. Ae2</i>										
1	Constantius II	D N CONSTAN-TIVS C I NVG. B4	IEL TEMP PED NPNTIO	Lugdunum	--// *SLG	6,28	6	22	RIC VIII 70	2483
350-353 Tipo <i>Victoria dd nn aug et caes, vot/x/mult/xx, sem columna?. 5ª fase</i>										
2	Indeterminado	[...] B1	[...] VOT/MVT/X	Indeterminado	--// [...]	3,45	17	6		2496
381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
3	Gratianus	D N GRA-[...] B3	[...]	Arelate	--// [...]ON	3,04	21,5	6	LRBC II 548	3447
SANT JOSEP (Ripollés, 1980, p. 100) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Gratianus	D N GRHTH-NVS P F Hvc. B3	[...] REIPVB	Arelate	--// [.]CON	3,45	21,7	6	"	8
GARCIAZ (García Figuerola, 1997b, p. 496-504) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Gratianus			Lugdunum	--// LVG[.]	3,43	21	6	LRBC II 372	7
2	"			Arelate	--// CONP	3,67	22	6	LRBC II 548	14
4	"			"	--// TCON	4,69	20	5	"	22
5	"			"	--// NOCT	4,22	21	6	"	23
6	"			"	-S// CON[.]	7,00	24	12	"	24
7	"			"	--// CON[.]	3,39	22	6	"	26
8	"			Indeterminado	--// [...]	3,87	20	6	"	31
9	"			"	--// [...]	4,10	21	12	"	39

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
10	Valentinianus II			Siscia	--//ASISC	4,09	23	6	LRBC II 1513	44
393-395 Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
11	Honorius			Constantinopolis	--//CONT	3,89	19	5		82
FERRARIAS (Ruivo e Sienes, no prelo) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1*	Gratianus	D N G[...]RATA-[...] P F HV[.]B3	[...]RA[.]O [...]DVI[.]	Indeterminado	--//[...]	3,05	22	12		124/2
2	"	D N GRATIA-NVS P F AV[.]B3	[...]	"	-S//[...]	4,59	21-18	1		123/53
3*	"	[...]NVS P F AV.B3	[...]PARA[...]	"	-S//[...]	4,59	22	7		123/59
393-395 Tipo <i>Gloria Romanorum, Labarum</i>										
4	Arcadius?	DH A[...].B3	[...]IA ROMA[...]		--//[...]	4,82	18-25	5		124/43
*1. Atribuição iconográfica a Arelate. O tipo do reverso está muito próximo do característico deste centro emissor. *3. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda nº 128 de Santa Vitória.										
FREIRIA (Cardoso, 1995-1997, p. 401) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1*	Gratianus	bN CR[...] AVG. B3	REPA[...]	"	--//[...]	3,15	20	6		13
2	Valentinianus II	D N VAL[...].B3	REPARATIO REPVB	Lugdunum	--//LVGS	4,54	22	9	LRBC II 373	24
3	Indeterminado	[...]IIICAIIB3	[...]RIVC	"	--//VGP	2,04	20	6		69
4	"	[...].B3	EPA [...] EIPVB	Siscia	--/[.]SIS[.]	3,56	21	6		16
5	"	[...]ANVS P F.B3	R [...]	Indeterminado	--//[...]	4,32	22-20	3		68
393-395 Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
6	Arcadius	IIIRCA[...]-VS P F AV.B3	CLORIH RONVNOR	Constantinopolis	--//COHT	4,59	20	6		66
*1. Atribuição iconográfica a Lugdunum.										
TORRECAÑOS (Velázquez Jiménez, 1983, p. 97-98; García Figuerola, 1997a, p. 146; 1997b, p. 496-504) 348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, galeria. Ae2</i>										
1*	Constantius	[...]C[...]TIVS [...]B3	FELICITAS [...]	Indeterminado	--//[...]	3,4	25			29A*
381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
2	Gratianus			Lugdunum	--//LVGP	4,48	22	6	LRBC II 372	1
3	"			"	--//LVGS	3,50	21	5	"	4
4	"			"	--//LVG[.]	3,43	21	6	"	7
5	"			"	-S//LVG[.]	5,79	23	7	LRBC II 376	8
6	"			"	-C//GZ	4,02	22	12		11
7	"			Arelate	--//PCON	4,50	21	12	LRBC II 548	12
8	"			"	--//CONP	3,30	24	11	"	13
9	"			"	--//SCO[.]	5,64	24	6	"	16
10	"			"	--//TCON	4,68	22	1	"	18
11	"			"	--//TCON	3,73	22	7	"	19

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
12	Gratianus			Roma	-- // SMR[.]	3,53	21	12	LRBC II 750	27
13	"			"	-- // SMR[.]	3,03	22	6	"	28
14	"			Indeterminado	- S // [...]	4,88	21	6		9
15	"			"	- S // [...]	3,21	22	8		10
16	"			"	-- // [...]	5,34	21	5		30
17	"			"	-- // [...]	3,92	22	5		36
18	"			"	-- // [...]	2,63	20	12		37
19	"			"	-- // [...]	4,23	23	6		38
20	Theodosius			"	-- // [...]	3,94	22	12		48
21	"			"	-- // [...]	3,14	21	5		49
22	"			Arelate	-- // [.]CON	3,41	21	5	LRBC II 551	53
23*	Maximus	D N MG MXI-MVS P F AVG. B3	VICTOR-IA AVGG	Lugdunum	-- // LVGP	3,75	22	5		18
24	Indeterminado			Indeterminado	- S // [...]	3,72	20	6		51
25	"			"	- C // [...]	3,57	22	1		52
26	"			"	- II // [...]	3,56	22	6		59
27	"			"	-- // [...]	1,36	18	12		61
28	"			"	-- // [...]	4,32	21	12		62
29	"			"	-- // [...]	3,18	20	7		65
30	"			"	-- // [...]	4,45	20	5		66
31	"			"	-- // [...]	2,88	19	12		67
32	"			"	-- // [...]	3,72	21	6		70
33	"			"	-- // [...]	3,95	22	6		71
34	"			"	-- // [...]	5,68	24	11		72
35	"			"	-- // [...]	2,86	20	12		74
36*	"	[...]-MVS P F A[...].B3	[...]CTOR-IA [...]	"	-- // [...]	4,73	20	7		28
37	"	[...].B3	[...] AVGG	"	-- // [...]	3,49	20	6		38
393-395										
Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
38*	Theodosius			Antiochia	-- // ANTΔ	5,03	21	10	LRBC II 2779	76
39	"			Alexandria	-- // ALEB	3,63	21	6	LRBC II 2910	78
40	Arcadius			Constantinopolis	-- // CONIΓ	3,51	20	1		79
41	Honorius			"	-- // CONIΓ	4,35	22	9		81
42	"			Alexandria	-- // ALE[.]	3,99	20	5	LRBC II 2913	84
43	"			Constantinopolis	-- // CON[.]	4,52	20	12		85
44	Indeterminado			"	-- // CONOI	4,33	21	12		86
*1. Se as indicações do autor da publicação de Torrecano são as correctas, um Ae2 com o tipo da galera associado à legenda Felicitas de Magnentius pode apenas ser uma imitação. * Nota ao campo colocação: "A" corresponde a Velázquez Jiménez, 1983, p.97 -98; "B" a García Figuerola (1997a, p. 146) e as restantes a García Figuerola (1997b, p. 496-504).				*23. Une a legenda <i>Victoria Augg</i> e o tipo do <i>Reparatio Reipub.</i> *36 e 37. Une a legenda <i>Victoria Augg</i> e o tipo do <i>Reparatio Reipub.</i> *38 e 39. Pelas fotografias da publicação, estas duas moedas não parecem imitações.						
SANTA VITÓRIA DO AMEIXIAL										
348-350										
Tipo <i>Fel Temp Reparatio, galera. Ae2</i>										
1	Constans	D N CONSTH-NS P F HVG. B3	FEL TEMP R[...]	Treveri	-- // TRS	4,96	20-23	6	RIC VIII 21	2851
350-353										
Tipo <i>Victoriae dd aug et caes, vot/v/mvlt/xx. 5ª Fase. Ae2/Ae3</i>										
2*	Magnentius	D N MHGNEN-TIVS P F HVG. B1	VICTORIE DD NN [...],VOT[...]	Lugdunum	-- // RPL[.]	3,51	20	6	Bastien 192	3110
3*	Decentius	[...]CEN-TIVS P F AVG / A. B1a	[...]VOT/V/MVLT / X.	Ambianum	-- // AMB	3,40	21	12	Bastien 109	3137
4	Indeterminado	[...] / H. B1	VICTORIE DD NN [...] VOT / MVLT / X	Indeterminado	-- // [...]	2,03	18	6		2901
353-358										
Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
5	Constantius II	D N CONSTA[...].JIVS P F AV. B3	FEL TEMP R[...]-PHR[...]	"	-- // [...]	1,43	18-19	12		3449

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
381-387										
Tipo <i>Repartio Reipub</i>										
6	Gratianus	D N GRATIA-NPS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	Lugdunum	--//LVGP	4,99	22-25	6	LRBC II 372	215
7	"	D N GRATI-NVS P AVG. B3	REPHRTIO REIPVB	"	--//LVGP	4,88	23	5	"	274
8	"	D N GRATIA-NVS P F AV[.] B3	REPA[.] EIPVB	"	--//LVGP	3,84	20	6	"	280
9	"	[...]ATIA-[...] B3	[...]	"	--//LVGP	5,22	20	7	"	406
10	"	D N GR[...]-NVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]VB	"	--//LVGP	4,18	20-22	12	"	2986
11	"	D N GR[...]-NVS [...] B3	REP[... ]VB	"	--//LVGP	4,71	22	6	"	3082
12*	"	D N CRHTIH-NVS P F HVG. B3	REPARHTIO [...]	"	--//LVGS	3,25	22	6	"	1
13*	"	D N GRATA-NVS F HVG. B3	REPARATIO REIPVD	"	--//LVCS	5,46	23	5	"	154
14	"	D N GRHTI-[...] HVG. B3	[...] REI[...]	"	--//LVGS	5,31	24	7	"	211
15	"	D N GR[...]. B3	[...]	"	--//LVGS	5,19	21	6	"	2790
16	"	D N GRA[...]-NVS P F ACG. B3	[...]TIO REIPVC	"	--//LVGS	3,08	20	8	"	3119
17	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	REPHRAT[.] REIPVB	"	--//LVG[.]	3,85	24	6	"	49
18*	"	D N BRATIA-[...]VS P F AVG. B3	REPARATIO RIPV[.]	"	--//LVG[.]	2,99	22-20	6	"	554
19*	"	D N [...]CA-NVS P F HVG. B3	[...] REIPVB	"	--//[.]LVG	4,86	22	6	"	2840
20*	"	[...]TIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO RE[...]	"	--//LVG[.]	3,48	22	7	"	3342
21	"	DH CRATIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPV[.]	"	--//LV[.]	2,86	20-22	6	"	342
22	"	GRATHI-NVS P F AVG. B3	REPARHTIO REIPV[.]	"	-S//LVGS	3,97	22-23	1	LRBC II 376	437
23	"	D N GRA[...]-N[...]. AVG. B3	[...]VB	"	-S//[.]VGS	3,75	23	6	"	3234
24	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	[.]EPARATIO REIPVB	"	-S//LVG[.]	5,04	24-21	12	"	435
25	"	[...]RA[...]-NVS P F AC. B3	REPARA [...]	"	-S//LVG[.]	4,51	20-21	12	"	3063
26	"	D N GRATIA-[...]VS P F AVG. B3	REPARA[... ]REIP[...]	"	-S//LVG[.]	3,56	23-20	6	"	3083
27	"	[...]IH-NVS P F AVG. B3	[...]	"	-S//LVG[.]	3,31	21	6	"	3165
28*	"	[...] B3	REPARATO [...]	"	--//[...]	3,97	20	12	"	2764
29	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO IIEIPVB	Arelate	--//PKON	4,55	21-25	12	LRBC II 548	180
30*	"	D N GRATIA-[...]G. B3	REPA[... ]EIPBB	"	--//PCON	4,08	20	12	"	248
31*	"	D N CRATIA-NVS P [...] B3	[...] REIPVB	"	--//PCON	5,53	22-24	12	"	433
32	"	D R CRA[...]-HVS [...] B3	[...]ARA[.]IO RLIPRB	"	--//PCON	4,88	22-23	7	"	482
33	"	D N GRATIA-NV[...] B3	REPARATIO REIPD	"	--//PCON	3,78	20	7	"	533
34	"	D N GRATHI-[...] AVG. B3	REPHRATO [...]	"	--//PCO[.]	5,13	20	7	"	577
35	"	D N GHTIA-NVS I F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	"	--//PCON	4,05	21	6	"	2828
36	"	[...]CRT [...] AVG. B3	REPAR[...]	"	--//PCO[.]	3,91	20	6	"	2816
37	"	[...]TIA-NVS I I AVG. B3	REPHRHTIO REPI-VB	"	--//CONP	3,68	21	6	"	2990
38*	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	RCP[.]RITO VARVB	"	--//CONP	3,71	23	6	"	165
39	"	[...]ATIA-NVS P F AVG. B3	REPARHTIO REIPVB	"	-S//CONP	3,49	23	6	"	202
40	"	D N GRATIA-[...] B3	REPARATO [...]	"	--//SCON	6,81	21	6	"	87
41	"	[...]TIA-[...] B3	REPARHTIO REIPVB	"	--//SCON	3,65	21	12	"	372
42	"	D N GRA[...]. B3	REPAPIO [...]	"	--//SC[...]	4,23	20	6	"	3155
43	"	D N GRHTIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO [.]EIPVB	"	--//TCON	3,39	21	7	"	124
44	"	D N CRATIA-[...] B3	[...]RATI REIPVB	"	--//TCON	3,71	20	6	"	151
45	"	D N GR[...]-NVS P F AVG. B3	[...] REIPVB	"	--//TCON	4,68	21	12	"	3104
46	"	D N GRA[...]. B3	[...]IO REIPVB	"	--//[.]CON	4,43	21-24	3	"	77
47	"	D N CRH[...]-NS I AN[...]. B3	[...]	"	--//[.]CON	4,31	20	2	"	578
48	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	[...]TIO REICAB	"	--//[.]ON	4,34	19-21	7	"	52
49	"	D N GRA[...]. B3	[...]TIO REIPVB	"	--//[.]ON	4,30	22	12	"	3085
50*	"	[...]IA-NVS P F AVG. B3	[...] PVR	Roma	--//SMRP	4,87	21	12	LRBC II 750	2880
51	"	D N GRA[...]. B3	[...] REIPVR	"	--//[.]RP	4,37	21	12	"	2928
52*	"	D N GRATIA-[...] B3	REPARTIO [...]	"	--//SMRT	2,42	19	6	"	277
53	"	D N GRATIA-NVS [...] B3	REPARTIO [...]PVB	"	--//SMRT	3,35	18	6	"	318
54	"	D N GRA[...]. AVG. B3	[...]TIO REIPVB	"	--//SMRT	4,45	20	12	"	3416
55*	"	D N GRATIA-NVS P [.] AVG. B3	[...]TIO REIPVB	"	--//SMRQ	5,49	22-21	6	"	465
56	"	[...]TIA-NVS P F AVG. B3	[...]RH[... ]RE[...]	"	--//[...]RQ	2,77	22	6	"	3094
57	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	RFRRATIO RFIPVB	"	--//SMR[.]	4,21	21	6	"	546
58*	"	DH GRA[...]-II P AVG. B3	[...]PARTO R[...]	"	--//[...]	4,27	21	6	"	3248

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
59*	Gratianus	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]	Aquileia	--//SMAQ	3,61	23	6	LRBC II 1059	398
60	"	[...]TIA-NVS P F HVC. B3	[...]	"	--//SMAQ	5,31	24-20	6	"	3064
61	"	D N GRATIA-[...]B3	RE[...] REIPVB	"	--//SMAQP	4,24	21	12	LRBC II 1064	35
62	"	D N GRA-[...]B3	[...]HTIO [...]	"	--//[...]AQ[.]	4,12	22	6	"	2806
63	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	Sísia	--//BSISC	4,89	23	6	LRBC II 1512	339
64	"	D N GRATIA-NVS P C AVC. B3	RFPARA[...] REIPVB	"	--//BSIAC	4,47	22	7	"	552
65	"	D [...]RATI[...]B3	[...]RATIO [...]	"	--//[.]SIS	4,65	21	6	"	3315
66*	"	[...]TIA-HV II AVC. B3	IIEDVITIO [...]	Indeterminado?	--//SMR ou A[.]	3,48	23-21	12	3142	
Iconografia próxima a Arelate?*										
67	"	D N G[...]H-[...]B3	[...]HTIO [...]	Arelate?	--//[...]	3,84	6	20		2919
68	"	D N GRA[...]B3	[...]	"	--//[...]	3,63	7	19		7
69	"	D N GRATH-[...]B3	[...]IO [...]	"	--//[...]	2,64	3	24-20		316
70	"	D N GR[...]B3	[...]	"	--//[...]	2,06	19	5		2847
71*	"	D N GRATIA-[.]VS [...]B3	[...]RLIPV	"	--//[...]	4,53	21	6		51
72	"	D N CRHTIA-NVS P F AVG. B3	REPARHTIO REIPVB	"	--//[...]	4,21	19-22	12		105
73	"	[...]TIA-NVS P[...]B3	[...]ARA[...]	"	--//[...]	3,90	22	6		228
74	"	D N GRHT[...]AVG. B3	[...]PAIRATIO EIPVB	"	--//[...]	3,69	19-22	6		300
75	"	D N GR[...]B3	[...]ARATIO [...]	"	--//[...]	4,20	20	12		3121
76	"	D N CRTIA-[...]B3	[...]RATIO REI[...]	"	--//[...]	4,20	20	1		3244
77	"	D N DRATIA- NVS P L HVG. B3	[...]REIPVN	"	--//[...]	5,28	21	11		3346
78*	"	[...]A-NVS P F HVG. B3	[...]ATIO REI[...]	"	--//[...]	4,15	21	5		3361
Iconografia próxima a Aquileia?										
79*	"	D N GRATH-NVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	Aquileia?	--//[...]	4,63	22	12		15
80	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	"	--//[...]	5,33	23-20	12		541
81	"	D N GRATIA-NVS [...]VG. B3	REPARATIO [...]	"	--//[...]	3,10	23-19	12		570
82	"	D N GRATIA-NVS P F AVG. B3	[...]ARATIO REIPVB	"	--//[...]	3,62	21	5		594
Sem atribuição iconográfica										
83*	"	D N GRATIA-NVS P AVG. B3	[...]	Indeterminado	-S//[...]	2,62	20	6		551
84	"	D N GRATIA-NV[...]B3	[...]RITIO [...]	"	--//[...]	4,24	24	6		19
85	"	D N GRAT[...]B3	REPATATIO [...]	"	--//[...]	4,74	22-20	6		317
86	"	D N [...]TIA-NVS [...]B3	[...]ANATIO [...]	"	--//[...]	3,37	20	1		3206
87	"	D N [...]TIA-NV[...]HC. B3	[...]REIPVB	"	--//[...]	3,01	20	7		3253
88	"	D N GRATIA-NVS P F [...]B3	[...]PARATIO [...]PVB	"	--//[...]	4,21	24-22	6		242
89	Valentinianus II	D N VALENTINIANVS IVN P F AVG. B3	RE[...]EIPVB	Treveri	--//SMTRP	4,27	20	6	LRBC II 151	1716
90*	"	D N VHLENTI[...]IVN P F AV. B3	[...]HRATIO REIPVB	Lugdunum	--//LV[...]	3,92	20-24	6	LRBC II 377	1706
91	"	D N VHLENTINIANVS IVN P F AV. B3	REP[RI]TIO REI[...]	"	--//LVGP	3,50	23	6	"	1754
92	"	D N VALEN[...]B3	REPA[...]EIPVB	"	--//LVGS	4,18	21	7	"	1745
93	"	D N V[...]LENTINIANVS P F AVG. B3	[...]BATIO REIPVB	Arelate	--//PCON	3,71	23	12	LRBC II 550	1715
94*	"	D N VA[...]AVG. B3	REPARATIO REIPVB	"	--//PCON	7,32	23	2	"	2732
95	"	D N VALENTINIANVS IVN P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	"	--//PCON	3,17	25	12	"	1809
96	"	D N VALENTIANVS[...]VG. B3	REPARATIO [...]	"	--//PCON	6,10	22	12	"	1852
97	"	D N VALENTINIANVS P F AVG. B3	REP[...] REIPVB	"	--//CONP	6,09	20-24	12	"	1742
98	"	[...]JENTINI[...]VS IVN P [...]B3	REP[...] PVB	"	--//TCON•	4,43	20	6	"	1792
99	"	D N VH[...]ITINIANVS P F HVG	[...]REI[...]	"	--//TCON	2,20	22-20	6	"	1935
100*	"	D N V[...]HNVS P[...]B3	REPARA[...]PVB	Roma	--//SMHB	2,09	20	6	LRBC II 352	2981
101*	"	D N [...]NS P F AVG. B3	[...]EPARATIO REIP[...]	Indeterminado	--//[...]	3,92	24-21	6		3053
102	"	[...]CH[...]ITI[IV-NV P F AN. B3	[...]PA[...]IO [...]	"	--//[...]	5,59	23	5		3396
103	Theodosius	D N [...]SIVS [...]G. B3	REP[...]	Arelate	--//PCON	4,06	20-22	12	LRBC II 551	3171
104	"	D N THIDO-[...]AVG. B3	REPARATIO [...]PVI	"	--//PCON	2,03	20	12	"	3352
105	"	D N TH[...]SIVS [...]B3	RPAR[...]RIIVB	Roma	--//SMR[.]	3,08	19	7	LRBC II 753	1267
106	"	[...]JODO-IV[...]B3	[...]RATIO R[...]	"	--//SMR[.]	3,79	22	2	"	2733
107	"	D N THEODO-[...]B3	[...]REIPVB	Aquileia	--//SMAQP	3,70	20-22	12	LRBC II 1565	1109
108	"	[...]HEODO-SIVS P [...]AV[.]B3	[...]PARATIO REIPVB	Sísia	--//[.]SISC	2,31	21	12	LRBC II 1514	1174
109	"	D N THEODO-SIVS P F[...]B3	[...]IO REIPVB	Indeterminado	--//[...]	3,74	20	12		1207
110	"	[...]JD[.]-IIVC P F AVG. B3	[...]HEIPVB	"	--//[...]	5,19	20-23	6		2844



N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
111*	Theodosius	[...]SIVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]	Indeterminado	--//[...]	4,61	20	12		3213
112*	"	[...]THEOD-OF[...]B3	[...]ATIO [...]	"	--//[...]	4,67	19	12		3403
113*	M. Maximus	[...]I-MVVS P F A[...]B3	[...]AVGG	Lugdunum	--//LVGP	3,66	23	6	LRBC II 379	2240
114	"	D N IIIIC VAXI[...]AVG. B3	NEPATIO FEIPVB	"	--//LVGP	3,22	21	12	"	2886
115*	"	D N MAG MAX-IMVS P F AVG. B3	*REPARATIO [...]	"	--//LVGP	4,98	21	5	"	3329
116	"	D N MAC[...]C. B3	RE[...]EIPVB	"	--//LVGS	4,35	20	5	"	3036
117*	"	D N HA[...]B3	REPARHTIO [...]	"	--//[...]VG[.]	3,20	22	6	"	3289
118*	"	D N MHG[...]MV[...]AVG. B3	[...]REIPV	"	-P //LVG[.]	4,10	22	12	LRBC II 380	2066
119*	"	D N MAG MAXI[...]B3	[...]REIPVB	Arelate	--//PCON	3,47	23-21	12	LRBC II 553	3118
120	"	[...]JMAXI[...]B3	REPARA[...]	"	--//PCO[.]	4,31	21	6	"	3371
121	"	DH MHC[...]B3	[...]ON [...]	"	--//TCO	2,95	20	6	"	3415
122*	"	[...]MAXI-MVS P F AVG. B3	REPAR[...]	"	--//CO[.]	3,41	22	7	"	2972
123	"	D N MAG[...]JS P F AVG. B3	REPARA[...]	Indeterminado	--//[...]	2,04	21-18	6		3177
124*	"	[...]JMAXI [...] AVG. B3	[...]PARHTIO [.]EIPV[.]	"	--//[...]	2,15	22	5		3066
<i>Magnus Maximus ou Gratianus*</i>										
125	"	[...]NVS P F AVG. B3	RERAPA[...]	Lugdunum	--//LVG[.]	3,22	18-20	6		3181
126	"	[...]NS PG HVG. B3	REPARA[...]PV	Arelate	--//TCO	2	20	12		3421
127*	"	[...]JVS P F AVG. B3	[...]ATIO REIPVB	Indeterminado	-S//[...]	3,68	21	5		3408
128	"	[...]NVS P F AV. B3	REPARATIO REIPVN	"	-S//[...]	3,54	20-24	6		3341
129*	"	[...]NVS PL HVC. B3	[...]RHTIO [...]	"	--//[...]	3,21	22	8		3245
130*	"	[...]NVS P F A[...]B3	[...]	"	--//[...]	3,28	20	6		3318
131	"	[...]N[...]B3	[...]IO REIPV[.]	"	--//[...]	4,85	24	12		3256
132	"	[...]JVS P F AVG. B3	[...]O EIPVB	"	--//[...]	5,46	22	5		3297
133	"	[...]NVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]	"	--//[...]	6,12	25	11		2802
134	"	[...]NS P F HPC. B3	[...]ARATIO REIPVB	"	--//[...]	4,80	21	6		2842
135	"	[...]NVS P[...]B3	[...]ARATIO [...]	"	--//[...]	3,63	20	7		2718
136	Indeterminado	[...]VC. B3	[...]IPVB	Lugdunum	--//LVGP	3,36	20-22	6		3395
137	"	[...]AVG. B3	REPHRATIO [...]	"	--//LVG[.]	2,50	20	11		2925
138*	"	[...]B3	RE FL coRATIO [.]EIPVB	"	--//LVGP	4,88	22	12		3360
139	"	[...]B3	RIPARHTIO [.]EIPVB	Arelate	--//SCON	3,16	20	7		3120
140	"	D N [...]VC. B3	[...]	"	--//[...]ON	4,21	18	6		3334
141	"	[...]C. B3	[...]TIO REIPVB	"	--//[...]ON	2,97	21	6		3409
142*	"	[...]B3	[...]REIPVB	Roma	--//SMR[.]	3,28	21	6		2859
143	"	[...]JIA [...]B3	[...]PVB	Aquileia	-S//SMAQ	4,11	26-21	6		3045
144	"	[...]JVS P F AVG. B3	[...]REIPVB	"	--//SMAQ[.]	3,21	21	12		2933
145*	"	D N ONOO[...]B3	[...]IO [...]	Indeterminado	--//COIE	2,78	19	6		2731
146	"	[...]B3	[...]PVB	"	--//[...]SC	4,83	22	6		2783
147	"	[...]B3	[...]EIPVR	"	--//[...]	4,90	23	6		2754
148	"	[...]B3	[...]ATIO [...]	"	--//[...]	3,77	22	6		2757
149	"	[...]B3	[...]	"	--//[...]	3,25	20	6		2786
150*	"	[...]B?	[...]	"	--//[...]	5,05	21	12		2830
151*	"	D N [...]B3	[...]REIPVB	"	--//[...]	2,89	22-23	1		2965
152	"	[...]JVS P F AV. B3	[...]ATIO [...]	"	--//[...]	3,71	21	7		2973
153	"	[...]AVC. B3	[...]	"	--//[...]	3,31	21	7		3136
154	"	[...]B3	REPARATIO	"	--//SM[...]	4,38	20-22	12		3193
155	"	D H[...]JEHT-IVHI[...]AVG. B3	[...]AHIVO EIPVN	"	--//[...]	5,33	23	12		3236
156*	"	D N VVI VN [...]A3	[...]CTORIA[...]	"	--//[...]	4,93	19	6		3296
157*	"	[...]B3	[...]HTIO	"	--//[...]	2,13	19	8		3299
158	"	[...]B3	[...]PARATIO [...]	"	--//[...]	3,89	20	5		3387
159	"	[...]B3	[...]VH [...]	"	--//[...]	2,48	22-19	1		3424
160	"	[...]B3	[...]	"	--//[...]	3,05	19	5		3436
161	"	[...]B3	[...]REIPVB	"	--//[...]	5,27	20	6		3311
162*	"	D[...]AVG. B3	[...]RATIO REI[...]	"	--//[...]	4,57	22	6		2882
163	"	[...]AVG. B3	[...]	"	--//[...]	4,68	21-19	6		3163
164*	"	[...]B3	REPA[...]	"	--//[...]	5,07	20	6		3354

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
Tipo <i>Victoria Augg. Ae 2.</i>										
165	M. Maximus	[...]C MAXI-MVS P F AVG. B3	VIC[...]IA AVGG	Lugdunum	-- // LVZ	4,26	23	6	LRBC II 379	1950
166	"	D N MHG MA[...]S P F AVG. B3	VICTOR[...]JAVGG	"	-- // LVGS	3,09	20-25	6	"	2251
167	"	D N MAG H[...] AVG. B3	[...]PIT[...]	Indeterminado	-- // [...]	3,37	21	6		2797
168	Indeterminado*	[...] AVG. B3	VICTOIA RAVGG	"	-- // [...]	3,97	21	6		2955
169	"	[...]MVS [...]. B3	[...]DA - [...]	"	-- // [...]	2,29	20	6		3265
393-395										
Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
170	Arcadius	[...]CHDI-VS P AVG. B3	GLORIH ROHAHO[...]	Constantinopolis	-- // COHT	5,06	22	12		1511
171	Honorius	D N HONORIVS P F AVG. B3	GLOKIA ROMANORIIN	Cyzicus	-- // SMKΔ	3,41	21	12	LRBC II 2573	2599
172*	Indeterminado	D[...]RIVS PV AVG. B3	[...]ROMA[...]	Indeterminado	-- // [...]	5,10	19	6		2867
173*	"	[...] B3	[...]	"	-- // VCIN	4,88	22-23	2		3308
174	"	[...] B3	[...] RONAKORVF	"	-- // IAPE	5,40	20-18	6		3309
Imitação de Miliariense										
175	Arcadius?	D[...]VS PEVG. B3	GLORIA RONANORVM	Constantinopolis	-- // CONOT	3,55	24	7		3154
<p>*2. O Ae2 oficial em que se inspira leva no anverso a letra "A" detrás do busto.</p> <p>*3. Legenda de reverso invertida.</p> <p>*12. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 7 de Tróia IV</p> <p>*13. O reverso desta moeda relaciona-se com o reverso das moedas n.º 17 e 90 de Santa Vitória e n.º 39 de Tróia IV.</p> <p>*18. Mesmo cunho de anverso que a n.º 12 de Tróia IV.</p> <p>*19. Reverso muito próximo ao reverso da moeda n.º 22 de Tróia IV.</p> <p>*20. Anverso e reverso muito próximos aos da moeda n.º 44.</p> <p>*28. Procede do mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 2 de Tróia III e a n.º 1 de Boca do Rio em que se aprecia a legenda em nome do imperador <i>Gratianus</i>. No exemplar de Boca do Rio lê-se perfeitamente a marca de centro emissor na qual se inspira: -- // LVGP. Estes três exemplares correspondem ao mesmo cunho de reverso que a n.º 14 de Tróia III.</p> <p>*30. Anverso e reverso muito próximos aos das moedas n.º 8 e 40.</p> <p>*31. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 13 de Tróia IV.</p> <p>*38. Mesmo cunho de anverso que a moeda n.º 127.</p> <p>*50. Mesmo cunho de anverso que a n.º 51. Os reversos de ambas as moedas não procedem do mesmo cunho mas a mão que gravou ambos os cunhos de reverso pode muito bem ser a mesma. Um estilo muito semelhante encontramos na moeda n.º 68 de Santa Vitória e nas imitações n.º 8 de Tróia III e n.º 18 de Tróia IV.</p> <p>*52. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 53.</p> <p>*55. O anverso e reverso desta moeda relacionam-se com os da n.º 57. Apesar de incluir esta moeda entre as imitações que se inspiram no centro emissor de Roma, também é possível que o «R» da marca de centro emissor de Roma seja uma má interpretação do «A» da marca de Aquileia. Esta mesma situação pode ser aplicada também aos n.º 56 e 57.</p> <p>*58. Reconhece-se uma mesma mão no cunho de anverso e de reverso desta moeda que nas imitações n.º 51 e 52. Dupla cunhagem</p> <p>*59. Reverso muito descentrado à direita. O «A» de SMAQ pode ser uma má interpretação do «R» do centro emissor de Roma. O mesmo caso para a n.º 60. No reverso desta moeda é possível reconhecer a mesma mão que no reverso das imitações n.º 61 e 107.</p> <p>*60. A marca de centro emissor do exergo tanto pode ser a interpretação de um "A" como de um "R".</p> <p>* A atribuição iconográfica do centro emissor inspirador, entre as imitações com marca de centro emissor ilegível, é dada a título meramente orientativo.</p> <p>*71. No anverso desta moeda reconhece-se a mesma mão que na moeda n.º 82.</p> <p>*78. Mesmo cunho de anverso e de reverso que na moeda n.º 24 de Tróia IV.</p> <p>*79. Cunho de anverso e de reverso muito parecidos com a moeda n.º 6 de Tróia IV.</p> <p>*83. Apesar de levar a marca de campo "S", exclusiva dos <i>Reparatio</i> de Lugdunum, várias imitações com a marca de centro emissor ilegível receberam a influência desta marca de campo sem apresentar a marca daquele centro emissor no exergo.</p>										
TRÓIA III										
381-387										
Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Gratianus	D N CRATIA-NVS P [...] B3	[...] REI[...]JV B	Lugdunum	-- // [V]CP		23	8	LRBC II 372	181/71
2*	"	D N [...]NV[...] B3	REP[...][...] REIPV[...]	"	-- // [...]		22	5	"	181/44
3	"	D N CPA[...] B3	[...]	Arelate	-- // •CON		22	3	LRBC II 548	180/21
4*	"	D N CRH[...] B3	VICTOR[...]	Indeterminado	-- // [...]		19			181/45
5	"	D N CRH[...] B3	[...] REIPVB	"	-- // [...]		21			181/46

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
6	Gratianus	D N GRA[...].B3	[...]	Indeterminado	--//[...]		21	6		181/73
7*	Valentinianus II	[...]JENTN[...].B3	[...]IO PIO	"	--//[...]		21			181/33
8*	Theodosius	D N THEODO-[...].B3	REPARATIO [...]	Roma	--//[...]HB		19	11	LRBC II 753	179/23
9*	"	[...]SIVS P L AVG. B3	HEPA[...]	Indeterminado	--//[...]		20	1		181/49
10	"	D N THEODO-SIVS P F AVG. B3	EPARATIO EIDAB	"	--//[...]		20-18	12		181/48
11	M. Maximus	D N NAC XAA-N[...]. F AVG.. B3	REPARATIO REIPVB	Lugdunum	--//LVGB		21	12	LRBC II 379	182/09
12*	Indeterminado*	[...]NVS P I AV[...].B3	[...]	Indeterminado	--//[...]		21			181/25
13	"	[...]NVS [...].B3	[...]BIPVB	"	--//[...]		22	7		181/50
14*	"	[...]S P F AVG. B3	[...]	Lugdunum	--//LVGP		20			181/42
15	"	[...]B3	[...]	Arelate	--//[...]CON		21			181/43
16	"	[...]B3	[...]	Roma	--//[...]RQ		20	12		179/77
393-395										
Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
17	Arcadius	D N A[...]-VS P F AVG. B3	GLORIA ROMANORV	Constantinopolis	--//COHIT*		18			176/40
*2. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 28 de Sta. Vitória e a n.º 1 de Boca do Rio na qual se lê a marca:--//LVGP				*9. Moeda muito semelhante ao conjunto de Roma.						
*4. Associa no reverso a legenda <i>Victoria Augg</i> , exclusiva de <i>Maximus</i> , ao tipo do <i>Reparatio Reipub</i> . No anverso representa a <i>Gratianus</i> .				*12. Muito próxima da moeda n.º 155 de Santa Vitória						
*7. Legenda contínua.				*Gratianus ou <i>Magnus Maximus</i> .						
*8. Mesmo cunho de reverso que a moeda n.º 100 de Santa Vitória.				*14. Mesmo cunho de reverso que a moeda n.º 28 de Santa Vitória, a moeda n.º 2 de Tróia III e a n.º 1 de Boca do Rio.						
TRÓIA IV										
350-353										
Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
1	Indeterminado	[...]TIVS P F AVG / H. B1	GLORIA[...]	Lugdunum	--//RPLG		21	12	Bastien 160	20/11
381-387										
Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
2	Gratianus	[...]RHTI-N[...].C. B3	REPARAI [...]	Treveri	--//TRCI		19	7	LRBC II 150	09/64
3	"	D N CNATIA-NVS P E AV. B3	NEPA[...]	Lugdunum	--//LVGS		20		LRBC II 372	01/25
4	"	D N CRA[...].B3	REPA[...].IPVB	"	--//LVGS		20-17		"	01/29
5	"	D N CRATIA-[...].B3	REPA[...]	"	--//LVG[.]		20		"	01/26
6*	"	D N CRATIA-NVS P F AVC. B3	REPA[...]	"	--//LVG[?]		21	6	"	09/50
7*	"	D N CRATHI[...]. P F HVG. B3	REPARHTIO RE[...]	"	--//LV[.]		20	7	"	09/55
8*	"	D N GRHTIH-NVS P F AVG. B3	REPARATIO NEIPVE	"	-S//LVGS		23		LRBC II 376	01/39
9	"	D N GRATIANVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	Arelate	--//PCON		21		LRBC II 348	02/59
10	"	D N CRITIH-NVS AC HVC. B3	RE[...].RIB	"	--//PCON		21	7	"	05/35
11	"	DH CRTIH-[...]. AVG. B3	REPATIO REI[...]	"	--//PCON		20	7	"	05/50
12	"	D N BRATIA-NVS P F HV[...]. B3	REPARATIO REIPVB	"	--//PCON		24-20		"	02/57
13*	"	D N CRAT[...]. B3	REPAR[...]	Arelate	--//[...]				"	09/41
14	"	[...]ATIA-[...].B3	REPARHTIO [...]	Roma	--//SMRB	1,88	20	9	LRBC II 750	10/57
15	"	D N CRA[...]-NVS [..]. AC. B3	REPARTIO REIPVB	"	--//SMRQ		20		"	09/62
16	"	D N GRATIA-[...]. B3	REPA[...]	"	--//SHR[.]		20	12	"	09/60
17	"	D II CRHT[...]. JS P F AVG. B3	[...]IO [...]IPVB	Indeterminado	--//[...]R ou AQ		23	12		07/01
18*	"	DH CRATIA-NVC [...]. AVG. B3	REPARATIO IIEIPVB	Aquileia?	-S//SMAQ	2,75	20	6		10/76
19	"	D N CRATIA-NVS [...].B3	[...]REIPVB	Siscia	--//SISC		21	7	LRBC II 1512	07/42
20	"	D N CRATIA-NVS P F AVG. B3	REPA[...]. REIPV[FV.]	"	--//[...]SI		22	7	"	09/65
21*	"	D N CRF[...]. AVG. B3	CPARATIO R[...]	Indeterminado	--//[...]		22	6		10/36
22*	"	D N CRAT[...]-NVS P F AVG. B3	[...]	"	--//[...]		20	12		10/37
23*	"	D N C[...]-NVS P F AVG. B3	[...]PHRI[...]	"	--//[...]					10/38
24*	"	D N CRATIA-[...]. B3	[...]RATIO [...]	"	--//[...]		18-21	6		09/24
25	"	D N CRAT[...]. B3	REPARATIO [...]PV	"	--//[...]		21-18	12		09/54
26	"	D II CRATIA-NVS P F AVG. B3	[...]ARATIO R[...].IPVB	"	--//[...]		23	11		10/39
27	"	[...]TII-NVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]	"	--//[...]					10/41
28*	"	D N CRAT[...]-NVS P F AVG. B3	[...]TIO [...].VB	"	--//[...]		22	6		09/49
29*	Valentinianus II	D N VHLENTINIHNVS IVN P F AV. B3	REPH[...].VJB	Lugdunum	--//LVGP		22			01/40

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
30	Valentianus II	[...] D N VALENTINIHNVS I [...]. B3	REPA[...].VD	Arelate	-- // PCON		20	1	LRBC II 550	03/10
31*	"	[...] B3	REPARATIO [...].VB	Sísia	-- // ASISC		20	7		07/43
32*	Theodosius	[...] THEODO-SIVS P F H [...]. B3	REPARATIO [...]	Lugdunum	-- // [.]LVG		19			01/41
33	"	D N THEODO-SIV[...] F AVC. B3	REPARATIO [...].VB	Arelate	-- // PCON		20	6	LRBC II 551	04/62
34	"	[...] THEODO-[...]VS [...] AVG. B3	[...]PVB	"	-- // TCONS		22-20	6	"	05/07
35	M. Maximus	D N MAG MAXI-IH[...] B3	REPARA[...]	Lugdunum	-- // LVG[.]		19		LRBC II 379	01/42
36	"	D N NVC MAXI-NVS P F AVC. B3	EPARATIO REIIPVD	"	- C // LVGS		22		LRBC II 382	01/59
37	"	[...] MAXI-MVS P F AVG. B3	REPAR[...]IPVB	Arelate	-- // [.]CON		22	7	LRBC II 553	05/64
38	"	NC MAXI-MVS P [...] B3	RIPARATIO HPVB	"	-- // [.]ON		21	8	"	09/10
39	Indeterminado	D N [...] -NVS P F AVG. B3	REPARATIO [...]	"	-- // [.]CON		21	6	"	09/68
40	"	[...] -NVS [...] B3	[...]HRAHTIO [...]	Indeterminado	-- // [...]		19	7		09/35
41	"	[...] -NVS I AV. B3	[...] REIIVB	"	-- // [...]		20			20/02
42	"	D [...] AVG. B3	R[...]TIO RIPVB	Lugdunum	-- // LVGP		22	8		07/77
43	"	[...] -HH[...] B3	[...]	Indeterminado	-- // [...]		18-20	11		10/40
44*	"	[...] B3	[...] II AT [...]	"	-- // [...]	2,88	18	6		10/77
393-395										
Tipo <i>Gloria Romanorum, labarum</i>										
45	Arcadius	D N RNCACA[...] -VS P F AVG. B3	[...]RIA [...]MANORVN	Nicomedia	-- // SMHB		21		LRBC II 2423	16/39
46	"	[...] JADI -VS P F H [...] B3	[...]RIA [...]	Indeterminado	-- // [...]		21			19/76
47	"	DH [.]CVDI -VS P AVG. B3	[...]LoSLA Po[.]HHORV	Constantinópolis	-- // [.]HIG	3,41	21	1		19/19
48	Honorius	ROMHHONRIVS P F HVG. B3	GLORIA RO[...] -ONORI	Indeterminado	-- // S[...]	3,42	19	1		19/66
*6. Relacionada com a moeda n.º 79 de Santa Vitória. *7. Mesmo cunho de anverso e de reverso que a moeda n.º 12 de Santa Vitória. *8. Os tipos poderiam confundir-se com oficiais, embora se afastem do característico de Lugdunum, mas as legendas não deixam dúvidas. Marca de centro emissor invertida. *13. Mesmo cunho de anverso e reverso que a moeda n.º 31 de Santa Vitória em que se lê a marca de exergo: -- // PCON *18. O "A" da marca de centro emissor poderia ser também uma má interpretação de "R".										
*21. Atribuição iconográfica a Arelate. *22. Atribuição iconográfica a Arelate. *23. Atribuição iconográfica a Arelate. *24. Mesmo cunho de anverso e de reverso que a moeda n.º 78 de Santa Vitória. *28. Atribuição iconográfica a Aquileia. *29. Mesmo cunho de anverso e de reverso que a n.º 91 de Santa Vitória e de anverso que a n.º 90. *31. Legenda contínua. *32. Marca de centro emissor com reservas porque parte das letras do exergo ficaram fora do flan. *44. Perfurada no centro. Mesmo cunho de anverso que a moeda n.º 157 de Santa Vitória.										
BOCA DO RIO										
381-387										
Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1*	Gratianus	[...]JA-NVS P F AVG. B3	REPARAT[...]	Lugdunum	-- // LVGP		22		LRBC II 372	6/25-26
2*	"	D N GRATI-ANVS P F AVG. B3	REPARATIO REIPVB	Indeterminado	-- // [...]		24			6/36A
3*	Theodosius?	[...]JDO-[...] B3	REPARATIO RIPVB	Lugdunum	-- // LVGS		21			6/23-24
4	Indeterminado	[...] B3	[...]	Indeterminado	-- // [.]ON		23			5/18-19
5	"	[...] -NVS [...]VC. B3	[...]	"	-- // [...]		21			6/27-28
6	"	[...] B3	[...]JARATIO REIPVB	"	-- // [...]		21			7/14-15
*1. Mesmo cunho de anverso e de reverso que a moeda n.º 28 de Santa Vitória e a n.º 2 de Tróia III. Mesmo cunho de reverso que a n.º 14 de Tróia III. *2. Atribuição iconográfica a Arelate. *3. O anverso desta moeda está muito desgastado e impede a atribuição desta imitação a Theodosius com segurança.										
ABICADA										
381-387										
Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Theodosius	D N THEODO-SIV[...] B3	[...]IPVB	Roma	-- // [.]MR[...]		19		LRBC II 753	2/11-12
2	"	[...]SIVS P F AVG. B3	RPARATIO [...]VB	Indeterminado	-- // [...]		20			1/24-25
3*	Indeterminado	[...]IIS I BVC. B3	[...]	Arelate	-- // TCON		20			2/13-14
*3.	Moeda partida.									

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>CÁSTULO (Calzado Pérez, 1960, p. 281) 350-353 Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mvlt/x, se m coluna. 5ª Fase.</i></p>										
1	Decentius	D N DECENTIVS CAESAR	VICTORIA DOMNA, VOT V	Indeterminado	K B //					p.281
<p>LA LANTEJUELA (Pérez Sindreu, 1982, p.100) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1*	Gratianus	D N GRA[...] AVG. B3	[...] REIPVB	Thessalonica	- Γ // [...] TES				LRBC II 1823	11
<p>*1. A colocação desta moeda corresponde ao número da fotografia da publicação por não existir catálogo das mesmas.</p>										
<p>ZONA ACCITANA (Hueso Pérez, 1982, p. 126-133) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1	Gratianus	[...]TIA-NV[...] B3	[...] EIPVB	Lugdunum	- S // LVGP				LRBC II 376	89
2	"	D N CRATIA-NVS P F HVG. B3	REPATI-O REIPVB	Siscia	- - // BSISC				LRBC II 1512	115
3	"	D N CRATIA-NVS P F HVG. B3	RE-P-ARATIO REIPVB	"	- - // BSISC				"	116
4	Theodosius	D N THEODO-SIVS P F AVG. B3	REPARATIO RHPVB	Roma	- - // SMRP				LRBC II 750	143
<p>ALGARBES (Nony, 1967, p. 104) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
1	Gratianus	DV GRATIA-[...] B3	BEPVRA[...]	Lugdunum	- - // LV[...]	1,82	21,3	6	LRBC II 372	16
2	Indeterminado	[...] B3	[...]	Indeterminado	- - // [...]	3,50	19,3	11		17
3	"	[...]JATI[...] B3	[...]	"	- - // [...]	1,98	19	5		18

## Imitações, achados de circulação

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>GOIKOLAU (Cepeda e Unzueta, 1988, p. 142) 353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio</i>, FH3. Ae3</p>										
1	Indeterminado	[...]B3	[...]EL TEM[...]	Indeterminado	D - // [...]	0,84	13	6		199
<p>LA OLMEDA (Campo, 1990, p. 78 e 86) 348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio</i>, galeria. Ae2</p>										
1	Indeterminado	D N [...] F AVG. B3	[...]PARA[...]	"	- - // [...]	4,44	21	6		246
<p>350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum</i>, cavaleiro. 3ª fase</p>										
2	Magnentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVG/H. B1	[...]IA ROMANOR-VM	Lugdunum	- - // [...]LG	2,87	21	6		247
<p>Tipo <i>Victoriae dd aug et caes, vot/v/mult/x</i>, sem coluna. 5ª fase</p>										
3*	Constantius	CONSTAN[...]B?	VICTOR[...]	Treveri	- - // TR	0,93	15	6		249
4	Indeterminado	[...]B?	[...]	Indeterminado	- - // [...]	1,55	15	6		248
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio</i>, FH3. Ae3</p>										
5	"	[...]B?	[...]PARTI[...]	"	- - // [...]	0,87	13-14	12		413
<p>*3. A única indicação sobre o tipo de reverso desta moeda é "dos victorias"; a cronologia dada pela autora é 350-353 (Campo, 1990, p.78). Assim, esta imitação pertenceria ao período de <i>Magnentius</i>, mas eventualmente, tendo em consideração a informação, poderia ser também uma imitação do tipo <i>Victoriae dd auggg nn</i>.</p>										
<p>PORTA DECUMANA (BARCINO) (Marot, 1995, p. 210) 350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum</i>, cavaleiro. 3ª fase</p>										
1	Magnentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVG/A. B1	[...] ROMANORVM	Lugdunum	- - // [...]SL[.]	4,23	22	2	Bastien 160-164	48
<p>Tipo <i>Victoriae dd aug et caes, vot/v/mult/x</i>, coluna. 4ª fase</p>										
2	Decentius	D N DECENTIVS NOS CAES/A.B?	VICTORIAE DD NN AVG ET CA, VOT/MVLT	"	- - // RSLG	2,75	19	6	Bastien 167	47
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio</i>, FH3. Ae3</p>										
3	Indeterminado	[...]B3	[...]	Indeterminado	- - // [...]	1,08	13	6		49
4	"	[...]B3	[...]	"	- - // [...]	0,67	12	11		50
5	"	[...]B3	[...]	"	- - // [...]	0,57	12	6		51
6	"	[...]B3	[...]	"	- - // [...]	1,10	13	2		52
<p>TARRACO* 350-353 Tipo <i>Victoriae dd aug et caes, vot/v/mult/x</i>, sem coluna. 5ª fase</p>										
1	Decentius	DN D[...] NOB CAES. B1	[...]TORIA[...]	Lugdunum	S V // RPLG?		22	7	Bastien 175	6235A
2	Indeterminado	[...]TIVNS P F AVG. A?	VICT DD NN AVG ET CAES, O/V/X	Indeterminado	- - // [...]		15-14			6345A
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio</i>, FH3. Ae3</p>										
3*	"	[...]/B. B1	[...]	Roma	Γ - // R. Q. Q		16,5	11	RIC VIII 258?	6226A
4	"	[...]B3	[...]	Indeterminado	- - // CON		17-14	12		6566A
5	"	[...]B3	[...]	"	- - // [...]					6485A

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
358-361										
Tipo <i>Spes Reipublice</i>										
6	Indeterminado	[...]B3	[...]	Indeterminado	--//[...]		9	5		6493A
381-387										
Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
7	"	[...]JAVG.B3	[...]	"	--//[...]NA?	2,02	21	6		10.11B
8	"	[...]B3	[...]	"	--//[...]	1,9	20	6		10.12B
388-403										
Tipo <i>Victoria Auggg</i>										
9	"	[...]?	[...]	"	--//[...]		9-5	6		6274A
* Nota ao campo colocação: "A" corresponde a Avellá Delgado (1991, p. 60, 68-78). As imitações que constam deste catálogo são as identificadas pela autora da publicação e mais duas que se observam claramente nas fotografias (Avellá Delgado, 1991, p. 60, n.º 6226 e 6235). A estas é preciso acrescentar uma outra imitação que não é possível incluir no catálogo porque a única indicação da autora é "imitación constantiniana" (Avellá Delgado, 1991, p. 68, n.º 6023); "B" corresponde a Carreté i Nadal (1989, p. 379).				*3. Esta moeda só foi cunhada como Ae2 em nome de <i>Constantius II</i> e <i>Constantius Gallus</i> entre 352-353.						
COMPLUTUM (Fernández-Galiano, 1984, p. 416 e 427)										
335-341 Tipo <i>Gloria exercitus, 1 estandarte</i>										
1	Constantius II	[...]ONSTANTIVS.A3	[...]	Indeterminado	--//VTM[.]					143
350-353										
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
2*	Decentius	D N DECENTIVS NOB CAES.B1a	VICTORIAE [...] AVG ET CAES	Lugdunum	S V // RPLG		21		Bastien 170	307
*2. O Ae2 em que se inspira tem cesura na legenda de anverso: DECENTI-VS.										
POLLENTIA (Mattingly, 1983, p. 261 e 283)										
335-341 Tipo <i>Série Urbana, Constantinopolis</i>										
1	Constantinopolis	[...]?	Sem legenda, Vitória na proa	Indeterminado	--//[...]					p. 261
353-358										
Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	Indeterminado	[...]?	[...]	"	--//[...]					p. 283
CONIMBRIGA (Pereira et al., 1974, p. 64-166)										
330-335 Tipo <i>Série Urbana, Constantinopolis</i>										
1	Constantinopolis	[...]INOP[...].B7	Sem legenda, Vitória na proa	Treveri	--//TR[.]	1,34	13	6	RIC VII 589	1509
2	"	CONSTANT-INOPOLIS.B7	"	"	--//TR[.]	1,04	15	11	"	1510
335-341										
Tipo <i>Série Urbana, Vrbs Roma</i>										
3*	Vrbs Roma	VRBS ROMA.B7	"	"	--//TRP	0,83	15	4-5		1507
Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
4	Constans	CONSTANS q F AVG.B3a	[...] OR-IA EX[...]C[...]	Lugdunum	Y // [.]L[.]	1,32	15/14	6	RIC VIII 24	2055
5	Indeterminado	[...] PP AVG. B	[...]CITVS	"	M // [.]LG	1,34	15/14	6		2056
6	"	[...]S P F AVG. B2	[...]ITV[...]	Indeterminado	--//[...]	1,40	13	6		2058
7	"	[...]NSTA- [...]A	GLORI-[...]	"	M? // [...]	0,78	14	12		2059

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
8	Indeterminado	[...].B?	[...]	Indeterminado	-- // [...]	1,16	11,5-10,5	12		3848
9	"	[...]NS P F [...]B	[...]	"	-- // [...]	0,55	11-12			3849
347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggg nm</i>										
10	Constans	CONSTAN-S P F AVG. B2	VICTORIAE DD AVGG Q NN	Treveri	D // TR[.]	1,17	14	7	RIC VIII 195	2054
11	"	CONSTANS [...]B	[...] D N AVGG Q [...]	Lugdunum	II // PLG	1,6	13	6		2057
12	Indeterminado	[...] P F AVG. B	VIC[...]AVG N	Indeterminado	-- // PT	0,77	15-13	6		3847
348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, cabana. Ae2</i>										
13*	Constans	D N CONS-TANS P F AVG. B3b	[...]PAR-[...]	Roma	-- // R*T	3,01	20	1-2	RIC VIII 140	1968
350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
14	Magnentius	D N MAG[...].N-[...]VVS P F AVG/S. B1	GLORIA ROMANORUM	Treveri	-- // PTR	2,58	20	3		2484
15	"	D N MA[...]AVG/A. B1	GLORIA R[...]	"	-- * // TRP	3,04	21	6	Bastien 32?	2485
16	"	D N MAGN[...]TIVS P F HVC/H. B1	CGON PONNOMVM	Lugdunum	-- // RPLG	2,80	19	6	Bastien 160	2486
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i>										
17	Magnentius	[...]HGNINT-IV[...]H. B1	VICTO DD NN [...] ET [...].VOT/V/MVLT/X	Indeterminado	-- // [...]	1,81	20	6		2489
18	Indeterminado	[...]B1	[...] RIAE DD NN AVG [...]VOT/V/MVLT/X	Lugdunum	SV // PS[.]	2,10	21	5		2487
19	"	[...]EN-[...]A. B1	[...]TOV/V/TGVM/X	Indeterminado	SV // [...]	1,38	18	6		2488
20	"	[...]VVS NOB CNE-S. B1	VICTORIAE DD NN VG [...], VOT/V/MVLT/X	"	-- // [...]	2,96	19	12		2490
21	"	[...]B1	[...]VT/MVLT/X	"	-- // [...]	1,72	16	5		2491
22	"	[...]OC CAES. B	[...]JAE DD NN VG [...].VOT/X/MVLT	"	PV // [...]	1,92	17	6		2492
23	"	[...]A. B1	[...]VOT/V/MV/X	"	-- // [...]	1,79	17	1		2493
24	"	[...]A. B1	[...]VOT [...]X	"	-- // [...]	1,28	17	6		2494
25	"	[...]S-[...]A. B1	[...]JE DD NN AVG ET C.VOT/V/IVLT/X	"	-- // [...]	1,68	17	6		2495
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
26	Constantius II	CONSTA-TIVS P F [...]B3	FEL REMP R-EPARATIO	Arelate	-- // SCON	1,77	17-16	6		2527
27	"	D N CONS[...]P F AVG. B3	[...]EM [...]HRHT[...]	Indeterminado	-- // [...]	1,35	16-15	5		3043
28	"	[...]TIVS P F AVG. B3	[...]RATIO	"	-- // VSIT	1,65	16-15	1		3045
29	Iulianus C	IMP IVLIA[...]N. B1	[...]IO	"	-- // [...]	1,18	16-14	9		3116
30	Indeterminado	[...]B3	[...]	"	-- // [...]	1,08	14	4		3044
31	"	[...]VVS NOB C. B1	[...]PARA[...]	"	-- // [...]	0,79	13	6		3194
32	"	[...]N C. B1	[...]ARNTIO	"	-- // [...]C	1,10	15	3		3195
33	"	[...]N. B1	FEL TEM-P[...]	"	-- // [...]	0,92	14	10-11		3112
34*	"	[...]N. B1	[...]	"	-- // [...]	1,54	16	7		3111
35	"	[...]?	[...]	"	-- // [...]	0,55	10	9		3850
381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
36	Gratianus	D N GRATIA-[...]B3	[...]	Lugdunum	- S // LVDS	3,77	23	12	LRBC II 376	3429
37	"	[...]B3	[...]TIO REIPVB	Aquileia	-- // SMAQ	3,65	27-25	12		3466
38	"	D N GRATIA- [...]B3	[...]EIPV[...]	Indeterminado	-- // [...]	3,75	20-19,5	12		3485
39	"	D N GR [...]B3	[...]TIO REIP[...]	"	-- // [...]	4,53	21,5-21	12		3486
40	"	D N GR[...]B3	[...]REI[...]	"	-- // [...]	3,69	22-21	12		3488
41	Indeterminado	[...]B3	REPARA[...]	"	-- // [...]	1,74	20	6		3747
42	"	[...]B3	[...]REIPVB	"	-- // [...]	3,67	22	6		3751
43*	"	[...]B3	[...]	"	-- // [...]N	2,85	22,5	6		3663
44*	"	[...]B3	REPARATIO REIPVB	"	- Δ // [...]	1,89	-	7		3743
45	"	[...]B3	[...]PVB	"	-- // [...]	3,21	20-19	6		3760
*3. Moeda híbrida. *13 A moeda oficial em que se inspira esta imitação tem na legenda de anverso uma cesura diferente: CONSTA-NS. *34. Trata-se de uma imitação duvidosa segundo os autores (Pereira et al., 1974, p. 131), mas é, certamente, uma moeda de imitação. *43. Os autores das moedas de Conimbriga atribuem esta moeda a Nicomedia (Pereira et al., 1974, p. 157), mas sem dúvida é uma imitação com a marca de centro emissor indeterminado. *44. A marca de oficina, Δ (quarta oficina), no campo esquerdo do reverso é exclusiva dos <i>Reparatio Reipub</i> do centro emissor de Thessalonica.										



N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>SÃO CUCUFATE (Bost, 1990, p. 202-206) 330-341 Tipo <i>Série Urbana, Constantinopolis</i></p>										
1	Constantinopolis	CONSTANTI-NOPOLI	Sem legenda, Vitória na proa	Treveri	--//TRS	1,47	13	8		102
<p>347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i></p>										
2	Indeterminado	[...].B	[...]	Indeterminado	--//[...]	0,92	14	6		151
<p>348-350 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, galera</i></p>										
3	Constantius II	D N CLNS[...]-TIVS P F AVG/A. B3	FEL TEMP REPARATIO	Aquileia	--//AQT	5,72	20-21	12		163
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i></p>										
4	Indeterminado	[...].IN-N[...].B3	[...].MP [...]	Indeterminado	--//[...]	2,20	17	1		191
<p>GRAU VELL (Arroyo Ilera, 1985a, p. 233 e 239-241) 330-335 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandartes</i></p>										
1	Indeterminado	[...].?	[...]	"	--//[...]	1	7	7		133
<p>335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i></p>										
2	Indeterminado	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,10	7	6		144
3	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,60	10	6		145
<p>Tipo <i>Série Urbana, Vrbs Roma</i></p>										
4	Vrbs Roma	[...].B7	Sem legenda, Loba e gémeos	"	--//[...]	0,20	7	2		132
<p>347-348 Tipo <i>Victoriae dd auggq nn</i></p>										
5	Indeterminado	[...].B2	VICTORIA DD [...]	"	--//[...]	0,45	10	12		61
<p>350-353 Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, fase?</i></p>										
6*	Indeterminado	[...].TIVS [...].B1a	[...]	"	--//[...]	4,15				73
<p>353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i></p>										
7	Constantius	D N CONSTA[...].B3	PEL TM[...]	"	--//[...]	1,2	13	6		66
8	Indeterminado	CNI[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,80	14	4		119
9	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,40	12	4		120
10	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,60	6	3		134
11	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,50	8	12		135
12	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,60	10	10		136
13	"	[...].B1	[...]	"	--//[...]	1,70	12	6		137
14	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	1,05	15	6		138
15	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,60	12	6		139
16	"	[...].B3	[...]	"	--//[...].LN	0,60	12	?		140
17	"	[...].B3	[...]	"	--//[...]	0,70	11	6		141
18	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,40	10	6		142
19	"	[...].B	[...]	"	--//[...]	0,60	10	3		143
<p>* 6 e 7 (Aranegui Gascó, 1980, p. 73)</p>										

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<p>PORTUS ILICITANUS (Abascal, 1989, p. 129; Arroyo Ilera, 1986, p. 263) 350-353 Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i></p>										
1	Indeterminado	[...]B1	VICTORIAE DD NN AVG[...]	Indeterminado	--//[...]	2,40				90
<p>381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i></p>										
2	"	[...]B	[...]	"	--//[...]	1,78	13			336
<p>RIOGORDO (Mora Serrano, 1990, p. 114) 353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i></p>										
1	"	[...]STI[...]B3	[...]	"	--//[...]	1,28	13	12		9
<p>BELO (Bost et al., 1987, p. 149, 163-180) 318-324 Tipo <i>Victoriae Laetae Princ Perp</i></p>										
1	Constantinus I	IMP CONSTANTINVS MAX[...]	[...]	Treveri	--//[...]TR	1,87	16	5	RIC VII 209	918
<p>330-335 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandarte</i></p>										
2	Indeterminado	[...]	[...]	Indeterminado	--//[...]	1,27	16	?		1252
<p>335-341 Tipo <i>Gloria Exercitus, 1 estandarte</i></p>										
3	Indeterminado	[...]	[...]	Lugdunum	--//PL[...]	1,05	14	12		1255
4	"	[...]	[...]	Roma	--//[...]*S	0,26	12	6		1256
5	"	[...]	[...]	Indeterminado	--//[...][...]	0,76	12	11		1253
6	"	[...]	[...]	"	∪//[...]	1,05	19	6		1254
7	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,96	12	6		1257
8	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,95	14	6		1258
9	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,76	11	12		1259
10	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,76	11	12		1260
<p>Tipo <i>Série urbana, Constantinopolis</i></p>										
11	Constantinopolis	[...]	Sem legenda, Vitória na proa	"	--//[...]	0,93	13	6		1261
12*	"	[...]	Sem legenda, Loba e gémeos	"	--//[...]	0,60	12	5		1262
13	"	[...]	Sem legenda, Vitória na proa	"	--//[...]	0,22	11	?		1263
<p>Tipo <i>Série urbana, Vrbs Roma</i></p>										
14	Vrbs Roma	[...]	Sem legenda, Loba e gémeos	"	Ω //[...]	0,63	13	6		1264
15*	"	[...]	Sem legenda, Vitória na proa	"	--//[...]	0,98	13	7		1265
16*	"	[...]	Gloria Exercitus, 1 estandarte	"	--//[...]	0,89	12	6		1266
17	"	[...]	Sem legenda, Loba e gemelos	"	--//[...]	0,85	13	6		1267
<p>347-348 Tipo <i>Victoriae dd augga nn</i></p>										
18	Indeterminado	[...]	[...]	"	--//[...]	1,06	15	12		1268
19	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,91	11	12		1269
20	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,86	12	6		1270
21	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,54	13	6		1271
<p>350-353 Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/xx, columna. 4ª fase</i></p>										
22	Magentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVG/A	VICTORIAE DD NN AVG ET CAES, VOT/V/MVLT/X	Lugdunum	R V // RSP/LG	2,32	17	8	Bastien 169	1327

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
23	Indeterminado	D N MAGNEN -TIVS P F AVG/A	VICTORIAE DD NN AVG ET CAES, VOT/V/MVLT/X	Lugdunum	RV // RSPLG	1,83	18	6	Bastien 169	1328
353-358										
<i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
24	Indeterminado	[...]	[...]	Indeterminado	--//[...]	2,17	13	6		1567
25	"	[...]	[...]	"	--//[...]	2,05	14	1		1568
26	"	[...]	[...]	"	--//[...]	2,04	14	8		1569
27	"	[...]	[...]	"	--//[...]	1,89	14			1570
28	"	[...]	[...]	"	--//[...]	1,33	14			1571
29	"	[...]	[...]	"	--//[...]	1,08	13			1572
30	"	[...]	[...]	"	--//[...]	1,04	14			1573
31	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,93	13			1574
32	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,86	15	12		1575
33	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,84	11			1576
34	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,75	12			1577
35	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,59	13			1578
36	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,52	12			1579
37	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,52	11			1580
38	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,51	11	12		1581
39	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,50	11			1582
40	"	[...]	[...]	"	--//[...]	0,50	12			1583
381-387										
<i>Tipo Reparatio Reipub</i>										
41	Gratianus	DIAHETIA[...]	REP VATI[...]	"	--//[...]	2,42	19	6		1643
42	Indeterminado	[...]	[...]PARA[...]	"	--//[...]	2,04	15	12		1644
*12. Moeda híbrida. *15 e 16. Moedas híbridadas.										

## Imitações, achados avulsos

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
LUGO (Abad Varela, 1993, p. 1018) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Gratianus	[...]PATIA-NU NII. B3	[...]EIPUB	Lugdunum	--// [.]VGS	4,10	21,5	5	LRBC II 372	1
PENADOMINGA (Cepeda, 1993, p. 98) 350-353 Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
1	Magnentius	D N MAGNEN-TIVS P F AVG/A. B1	GLORIA ROMANORVM	"	--// RPLG				Bastien 160	41
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, sem columna. 5ª fase</i>										
2	Magnentius	D N MAGNIN-TIVS P F AVG. B1	VICT[...]	Indeterminado	--// [...]					42
3	"	D N M[...]A. B1	[...],MVL[...]	"	--// [...]					43
ASTORGA (Mañanes Pérez, 1982, p. 266-268) 350-353 Tipo <i>Felicitas Reipublice. 2ª fase</i>										
1	Magnentius	D N MAGNEN[...]A. B1	FELICITAS[...]	"	--// [...]	4,36	21	7		309
Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
2	Indeterminado	[...] AVG. B1	[...]	Lugdunum	--// [...]LG	2,58	18	7		311
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, sem columna. 5ª fase</i>										
3	Magnentius	D N MAGNE [...] AVG. B1	VICTORIAE DD NN AV, VOT/V/MVL/X	"	SP // IRPLG	2,98	21	6	Bastien 176	313
4	"	D N MAGNEN-TIVS P F AVG. B1izq	[...]VICTO[...]	Indeterminado	--// [...]	3,04	17	6		319
HUESCA (Domínguez et al., 1996, p. 146-165) 330-335 Tipo <i>Gloria Exercitus, 2 estandartes</i>										
1	Constantinus I	CONST-NTINVS AV. B4	[...]EXERC-ITVS	Arelate	--// PCONST	1,53	17	5	RIC VII 341	627
2	Indeterminado	[...] AVG. B2	G[...]	Treveri	--// PTR	2,52	16	12		624
350-353 Tipo <i>Felicitas Reipublice. 2ª fase</i>										
3	Magnentius	D N MAGEN-TIVS P F AVG/A. B1	FELICITAS REIPVBLICE	Indeterminado	--// [...]	4,26	21	4		783
Tipo <i>Gloria Romanorum, cavaleiro. 3ª fase</i>										
4	"	D N MAGNEN-TI[...] P F AVG/A. B1	[...]IA ROMANORVM	"	--// [...]	2,81	20	6		788
5	"	D N MA[...] AVG/A. B1	[...]LO[...] R[.]O-MNOVM	"	--// [...]	2,34	18	5		789
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
6	"	[...]NEN-TIVS P F AVG/A. B1	[...]DD NN AVG ET [.]VOT/V/MVLT/X	Lugdunum	S V// [...]LG	4,74	20	6		787
Tipo <i>Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem columna. 5ª fase</i>										
7	"	[...]TIVS P F AVG. B1	[...]VOT/V/MVLT/X	Treveri	S A // PTR	2,90	17	2	Bastien 169 ou 171	781
8	"	D N MAGNEN-TIV[...] A[.]G. B1	VICTORIAE[...],I[.]O[.]V/VIA/X	Lugdunum	--// RPLG	3,02	19	6		785
353-358 Tipo <i>Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
9	Iulianus C	IMP IVLI[...] B CHS. B1	CEL TEMP [...]	"	--// GPL[.]	1,46	15	9		803
COCA (Sagredo San Eustaquio e Arribas Clemente, 1987, p. 98) 318-324 Tipo <i>Victoriae Laetae Princ Perp</i>										
1	Constantinus I	IMP CONSTANTINVS AVG. B6a	[...],VL	Indeterminado	--// [...]	2,23	17	12		16

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
381-387										
<i>Tipo Reparatio Reipub</i> (Sagredo San Eustaquio e Zumel Menocal, 1985-1986, p. 26-27)										
2	Indeterminado	[...] B3	[...]	Indeterminado	--/[...]	3,06	21-22	12		30
ZONA VALENCIANA (Arroyo Ilera, 1980, p. 88-90)										
318-324 <i>Tipo Victoriae Laetae Princ Perp</i>										
1	Constantinus I	IMP CONSTAN-TINVS VVP IIC. B6	[...] ALETLE PRINC PEPP	Siscia	--//HSIS	3	18	7	RIC VII 47?	2
2	"	[...] JANITINVS IIPVI. B6	[...] LLETLE PRINC PEPP/VOT[...]	Siscia?	--//[...]SIA	2,60	18	5		3
3	"	IMP CONSTAN-TINVS VVP IIC. B6	[...] LAETAE PRINC PEPP	Indeterminado	--/[...]	2	16,5	6		1
4	"	CONSTNTINVS IIH HII. B6	VICTORINE LINTVNE PRINC, XOT/PR	"	--/[...]	2,50	17	?		4
<i>Tipo Virtus Exerciti</i>										
5	Crispus	[...] HISPVS NOB CHNS. Ba	VIRTVS [...] CIT[...], VOT[...]	Treveri	--//»TR	2,65	17	12	RIC VII 261	7
330-335 <i>Tipo Gloria Exercitus, 2 estandartes</i>										
6	Constantinus II	CON[...]TANTI [...] IVN NC. B2	GLOR[...]	Lugdunum	--//sLG	1,30	14	12		8
335-341 <i>Tipo Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
7	Constantius II A	[...] IIVL CISTAITVS[...] B2a	GLO[...]	Treveri	+//TRP	1,90	14	7	RIC VIII 39	13
8	"	CONSTANTI-VS P F AVG. B5	[...] ORIA EXERCI-TVS	"	C//TR[...]	1,95	14,5	11	RIC VIII 116	14
9	"	[...] TIVS P F AVG. B3	[...] GVS	Nicomedia?	--//[...]MNA	1,40	13,5	?		12
10	Indeterminado	[...] S P F AVG. B4	GLORIA EXER[...]	Arelate	--//SAR	1,10	14	?		9
<i>Tipo Série Urbana, Constantinopolis</i>										
11	Constantinopolis	[...] LTHIOP [...] B7	Sem legenda, Vitória na proa	Indeterminado	--/[...]	1	12	12		5
12	"	[...] OIITHIIIIO. B7a	"	"	--/[...]	1,50	13	6		6
347-348 <i>Tipo Victoriae dd auggq nm</i>										
13	Constantius II	D N COIISTLIITVS [...] AVG. B	VICTOHAIE DD AVGGO IIII	"	--/[...]	1,40	15	12		15
14	Constans	CONSTNS P F AVG. B	[...] DD EVGGQNN	Treveri	--//TRP	1,05	13	6		10
350-353 <i>Tipo Gloria Romanorum, cavaleira. 3ª fase</i>										
15	Indeterminado	INNIII[...]N. B1	GLOIN ROII[...]	Lugdunum	--//RPIC	4,10	20	6		1*
<i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, vot/v/mult/x, sem coluna. 5ª fase</i>										
16	Magnentius	IH MACNIN-TIVS IP F LV/H. B1	[...] TOPIII DD NN LVG ET	Treveri	--//TR	4,80	20	7	Bastien 64 ou 67	18
353-358 <i>Tipo Fel temp Reparatio. FH3. Ae3</i>										
17	Constantius II	[...] TIVS P F [...] B3	[...]	Indeterminado	--/[...]	1,10	13	6		16
18	"	[...] COHS-IVS H[...] B3	[...]	"	--//CLIC	1,20	14	4		17
358-361 <i>Tipo Spes Reipublice?</i>										
19*	Constantius II	D N CONSTH[...]VVS P G [...] B3	[...] ECIS[...]	"	-N//[...]SN	1,10	13	5		11
361-364 <i>Tipo Securitas Reipub</i>										
20	Iulianus A?	[...] B3	[...]	Arelate	--//COII[...]	5,90	21,5	12		19
381-387 <i>Tipo Reparatio Reipub</i>										
21	Gratianus	D N CRATIA-HVS P G [...] B3	[...] RLTHO IIPVH	Roma	--//SHRP	4,40	22	11	LRBC II 750	23
22*	Theodosius	[...] SIVS P E AVC. B3	RIPARLIIO [...] IIPVB	"	--//SHRQ	3,95	20	6	LRBC II 753	28
381-388 <i>Tipo Vota</i>										
23*	Gratianus	D N CRATH-NVS P F AVG. B3	VOT/XV/MVLT/XX	Arelate	--//PCON	1,95	14	12	LRBC II 553	20
24	"	D N CRLTIL-NVS P F AVG. B3	VOT [...] /HVLT/[...]	Siscia	--//ASISC[...]	1,30	14	6		21
25	"	D N CRNTHI - HV P F AVC. B3	VOT/XX/MULT/XXX	Cyzicus	--//MK[...]	0,90	13,5	12	LRBC II 2552	22

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
26	Theodosius	[...]THEODO-[...]B3	VOTX/MVLT/XX	Indeterminado	--//SMKT*	1,60	14	6	LRBC II 2557	26
27	Arcadius	D N HRCH-DIVS P F HV. B3	VOT/V	Cyzicus	--//SMKA	1,10	15	12	LRBC II 2562	31
28	"	D N HRCN-DIVS P F HV. B3	VOT/V	Constantinopolis	--//CONS	1,20	13	12	LRBC II 2161	32
29	Indeterminado	D N L[...]B3	VOTX/HVLT/XX	Cyzicus	--//SHKB	1,10	15	12		30
Tipo <i>Gloria Reipublice</i>										
30	Arcadius	[...]ARCADIVS P F AGG. B3	CLORIL [...]CE	Thessalonica	Γ --//TES	0,95	12	6	LRBC II 1862	39
388-403 Tipo <i>Victoria Augga, una victoria</i>										
31*	Theodosius	D N THEODO-SIVS P F AVG. B3	VICTOR-IA AVGGG	Sísia	--//ASIS	1,10	13	6	LRBC II 1576	27
32	Arcadius	D N ARCLD -VS PI AVC. B3	VICTOP[...]	Indeterminado	--//LC	1,10	11	8		34
Tipo <i>Salus Reipublicae</i>										
33*	Valentinianus II	D N VALENTINIANVS P F [aug]. B3	SALVS REI-PVBlicAE	Constantinopolis	* --//CONS	1,10	13	12	LRBC II 2185	24
34*	"	D N VALENTIN-IANVS P F AVG. B3	SALVS RE[i]-publicae]	Roma	--//RP	1,05	13	12	LRBC II 796	25
35	Theodosius	D N THEODOSIVS [...]B3	[...]	Indeterminado	--//[...]	1,10	13	6		29
36	Arcadius	[...]ARCLDI-VS[...]B3	[...]	Aquileia	--//LQP	1,50	11,5	7	LRBC II 1107	36
37*	"	D N ARCADIVS P F AVG. B3	SALVS REI-PVBlicAE	Thessalonica	--//TEST*	1,10	13	6	LRBC II 1875	35
38	"	[...]IVS P F AV. B3	SALVS [...]	Antiochia	--//ANTA	1,20	13	?	LRBC II 2771	38
39	"	[...]IVS P F AVC. B3	[...]	Indeterminado	* --//[...]	1,10	11,5	11		37
40	"	[...]VS P F LC. B3	[...]LVS RE[...]	"	--//SS	1,40	12	11		33
* Arroyo Ilera (1981, p.271). *19 A iconografia do tipo de reverso desta imitação não é propriamente a do Ae4 <i>Spes Reipublice</i> uma vez que este representa o Imperador sustentando uma lança na mão direita e um globo na esquerda. A imitação também apresenta o Imperador mas sustem o globo na mão direita e a lança na esquerda. Mesmo assim, o <i>Spes Reipublice</i> é o tipo de reverso mais próximo e não o tipo <i>Principia luventus</i> como identifica Arroyo Ilera (1980, p. 88).										
*22. O autor da publicação lê nesta imitação a marca de Aquileia: SMAQ (Arroyo Ilera, 1980, p.90). *23. Dada por Arroyo Ilera (1980, p.89) como imitação, mas na realidade é um Ae4 oficial. *31. Idem. *33. Ibidem. *34. Ibidem. *37. Dada por Arroyo Ilera (1980, p.90) como imitação, mas na realidade é um Ae4 oficial.										
MUSEU DE MÉRIDA (García Figuerola, 1997b, p. 496-501) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Gratianus			Lugdunum	--//[...]GS	2,83	20	8	LRBC II 372	3
2	"			Indeterminado	--//[...]	5,17	21	12		32
3	"			"	--//SM[...]	3,38	22	12		45
4	Theodosius			Roma	--//SMRQ	4,00	22	12	LRBC II 753	46
5	"			Indeterminado	--//[...]	4,41	22	6		47
6	Indeterminado			Sísia	--//HSIS	3,95	19	6		56
7	"			Indeterminado	--//[...]	4,62	21	6		68
8	"			"	--//[...]	3,72	21	12		69
9	"			"	--//[...]	4,09	20	6		73
10	"			"	--//[...]	3,48	21	6		75
MUSEU DE CÁCERES (García Figuerola, 1997b, p. 500) 381-387 Tipo <i>Reparatio Reipub</i>										
1	Valentinianus II			Lugdunum	--//LVGS		20	12		40
LA LANTEJUELA (Arroyo Ilera, 1982, p. 173-175) 330-341 Tipo <i>Série Urbana. Constantinopolis</i>										
1	Constantinopolis	[...]B7	Sem legenda, Vitória na proa	Indeterminado	--//[...]	2	14	11		34

N.º	Imperador	Anverso	Reverso	C. emissor	Marca	Peso	Módulo	Eixo	Referência	Col.
<i>Tipo Gloria Exercitus, 1 ou 2 estandartes</i>										
2	Indeterminado	[...].?	[...]	Indeterminado	--//[...]	1	13	1		108
353-358 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
3	Constantius II	D N CON-[...]AVG. B3	F[...]TO	Lugdunum	--//SPLC	1,6	15	12	RICVIII 189	72
381-387 <i>Tipo Reparatio Reipub</i>										
4	Gratianus	D N GRATIA-[...] B3	[...]	Siscia	--//[...]SIS	3,3	22	11	LRBCII 1512?	97
5	Indeterminado	[...] B3	[...]TIO R[...]	Indeterminado	--//[...]	6,6	20	11		96
SEVILHA (Arroyo Ilera, 1981, p. 271-272)* 335-341 <i>Tipo Série Urbana, Vrbs Roma</i>										
1	Vrbs Roma	[...]N II. B7	Sem legenda, Loba e gémeos	"	--//IC	0,40	10,5	5		3
<i>Tipo Série Urbana, Constantinopolis</i>										
2	Constantinopolis	CONSTAN[...] B7	Sem legenda, Vitória na proa	"	--//[...]	0,90	13	6		5
<i>Tipo Gloria Exercitus, 1 estandarte. Moeda híbrida</i>										
3	Vrbs Roma	[...]S [...]JOMA	[...]	"	--//[...]	0,70	12	6		4
350-353 <i>Tipo Victoriae dd nn aug et caes, votv/mult/x, columna. 4ª fase</i>										
4	Magnentius	D N MACN-[...]A. B1	OOOONNN DD[.],VV	Treveri	V S//TR	0,80	12	8		2
353-358 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
5	Iulianus	D N IV[...] B1	[...]PPH	Indeterminado	--//[...]CON	1,30	14	3		6
* Achados avulsos da província de Sevilha: n.º 1, Puebla de Cazalla; n.º 2-4, La Lantejuela; n.º 5, Osuna.										
CASABERMEJA (Mora Serrano, 1993, p. 186) 335-341 <i>Tipo Gloria Exercitus, 1 estandarte</i>										
1	Indeterminado	[...] A3	[...]	Indeterminado	--//[...]	0,87	13	12		7
353-358 <i>Tipo Fel Temp Reparatio, FH3. Ae3</i>										
2	"	[...] B3	[...]	"	--//[...]	1,49	13	1		3