
PREFÁCIO	7
METODOLOGIA	II
I. SISTEMA MONETÁRIO	14
2. CATÁLOGO	25
2.1. Catálogo de tesouros que contêm imitações	25
2.1.1. Introdução	25
2.1.2. Tesouros anteriores a 318	26
2.1.3. Tesouros anteriores a 330	26
2.1.4. Tesouros anteriores a 348	27
2.1.5. Tesouros anteriores a 360	28
2.1.6. Tesouros anteriores a 364	30
2.1.7. Tesouros anteriores a 378	31
2.1.8. Tesouros de estrutura Ae3-Ae4 com um horizonte numismático nos princípios do século V d.C.	31
2.1.9. Tesouros de estrutura Ae2 com um horizonte numismático nos princípios do século V d.C.	41
2.2. Catálogo de imitações	51

3. ANÁLISE DOS DIFERENTES PERÍODOS DE IMITAÇÃO	89
3.1. Introdução	89
3.2. Períodos de imitação	92
3.2.1. Fases epidémicas	92
3.2.1.1. 318-330	92
3.2.1.2. 330-348	95
3.2.1.3. 348-350/353	106
3.2.1.4. <i>Magnentius</i> . 350-353	111
3.2.1.5. 353-358	117
3.2.2. Fases endémicas	127
3.2.2.1. 358-378	128
3.2.2.2. 381-387. O Aez <i>Reparatio Reipub</i>	128
3.2.2.3. 381-395/403	149
4. SOBRE O CARÁCTER DAS IMITAÇÕES	164
5. CONCLUSÕES	169
BIBLIOGRAFIA	173
APÊNDICE	181
ESTAMPAS	185
ABSTRACT	193