

NOTA DE IMPRENSA

Novo Prémio *Estudar a Dança*, uma iniciativa DGPC/Museu Nacional do Teatro e da Dança – 1ª edição em 2021

A Direção-Geral do Património Cultural, através do Museu Nacional do Teatro e da Dança (MNTD) e com o patrocínio da Fundação Millennium bcp, decidiu instituir o **Prémio Estudar a Dança**, no valor pecuniário de três mil euros, que vai distinguir anualmente as melhores teses de mestrado e de doutoramento sobre a história e/ou a estética da dança teatral.

Ao lançar este Prémio, que celebra o valioso espólio deste Museu Nacional, pretende-se estimular e evidenciar a importância dos estudos da dança, área disciplinar que tem sido pouco cultivada no nosso país.

Nos termos do Regulamento do **Prémio Estudar a Dança**, que brevemente será divulgado, a primeira edição realiza-se em 2021, sendo 31 de julho a data limite para apresentação de candidaturas, podendo concorrer teses de mestrado defendidas nos últimos cinco anos em estabelecimentos de ensino nacionais ou estrangeiros. O Prémio será atribuído no outono desse ano, por um júri constituído por José Sasportes, Rui Vieira Nery e José Carlos Alvarez, diretor do MNTD.

De sublinhar que este Prémio surge na sequência de uma significativa doação feita por José Sasportes em 2015, que tornou a biblioteca e o arquivo do MNTD no mais amplo acervo bibliográfico e documental no campo da dança teatral em Portugal, a par do notável património deste Museu relativo à evolução da dança. Por esta razão o então Museu Nacional do Teatro passou a ter a designação oficial de Museu Nacional do Teatro e da Dança.

Lisboa, 13 de novembro de 2020

Maria do Céu Novais / Assessoria de Imprensa

T: 21 361 42 00, 21 361 42 59, 938 299 651