

a) preliminares sobre a história e ethnographia da Iberia, e especialmente da Lusitania, desde os tempos prehistoricos até á epocha romana;

b) moedas consulares que se relacionam com a Iberia.

Parte IV. — Revisão da materia ja dada; distribuição chronologica das series numismaticas; história summária da Numismatica. — Sobre a distribuição d'aquellas series cfr. *Elencho das lições de Numismatica*, I, 20. Na historia da Numismatica considerei estes pontos:

1. Collecções:

a) particulares;

b) museus publicos.

2. Sociedades, viagens e congressos.

3. Ensino official e particular;

4. Bibliographia:

a) tratados;

b) publicações periodicas;

c) catalogos de moedas e de obras litterarias.

5. Commércio de moedas destinadas a collecções e a estudo.

O desenvolvimento da Historia da Numismatica abrange:

Introducção (antiguidade classica);

1.^a *Epocha* (da idade-média até o sec. XVIII);

2.^a *Epocha* (de Eckhel até os nossos dias).

J. L. DE V.

Dolmens do concelho de Villa Pouca de Aguiar

N-*O Arch. Port.*, I, 36-37, falla o Sr. P.^o Raphael Rodrigues em especial de dois dos dolmens de Carrazedo do Alvão, no concelho de Villa Pouca de Aguiar. O Sr. Abbade Manoel de Azevedo, de Villa-Real, teve a bondade de me enviar photographias d'esses dolmens, as quaes, reproduzidas pela gravura, são hoje publicadas n-*O Archeologo*.

A gravura da fig. 1 corresponde ao dolmen mencionado em primeiro lugar no referido artigo, isto é, ao que consta de camara (composta de sete esteios) e galeria.

A gravura da fig. 2 corresponde ao dolmen mencionado em segundo lugar no mesmo artigo. Foi neste dolmen que appareceram as curiosas figuras de pedra a que se refere *O Arch. Port.*, II, 1-2 e 142.

J. L. DE V.

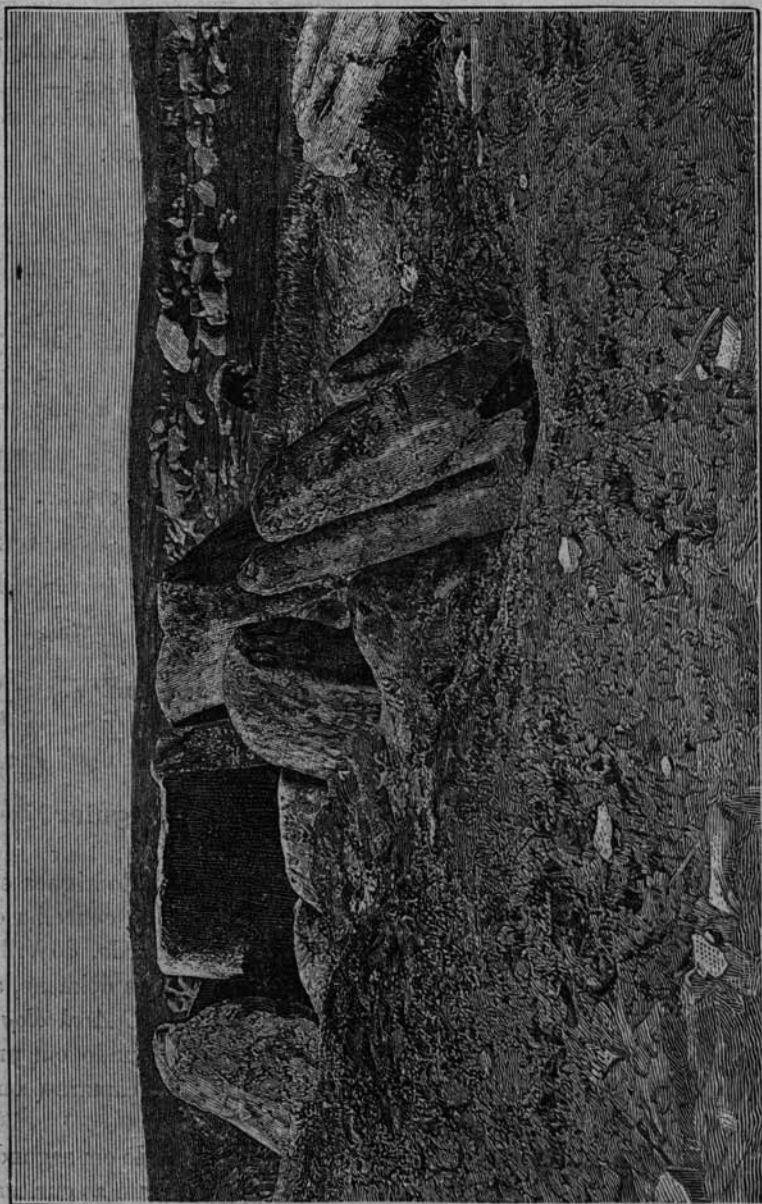


Fig. 1

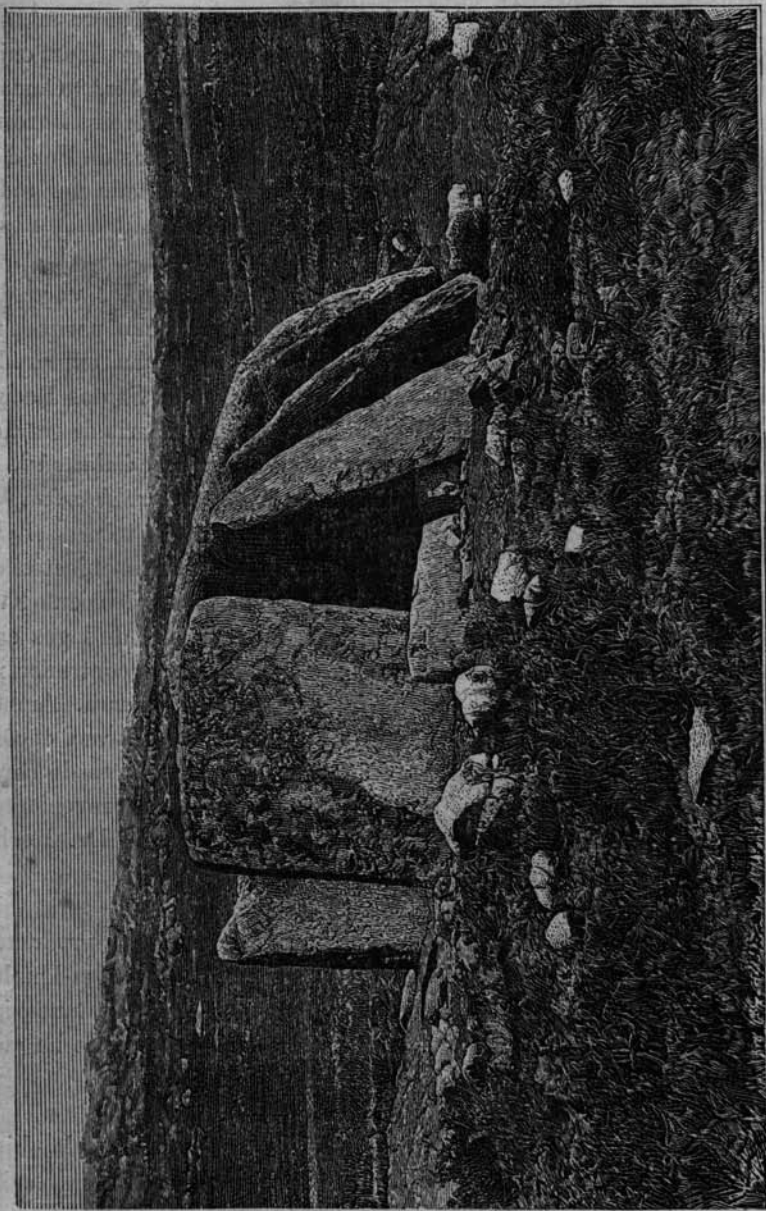


Fig. 2