

16. gravuras portuguezas antigas
17. «registos» de romagens (lendas religiosas)
18. livros concernentes á Igreja lusitana
19. ex-votos
20. varios objectos religiosos
21. amuletos e veronicas
22. uma maquina armada
23. historia do jornalismo
24. historia da encadernação
25. historia da typographia
26. collecção de ex-libris antigos e modernos
27. utensilios para caçar e pescar
28. objectos correlacionados com a alimentação
29. utensilios caseiros
30. pesos, medidas e relogios
31. industrias tradicionaes (louça, etc.)
32. ferragens (espelhos de porta, etc.)
33. typo de uma sala alemtejana
34. aspecto de uma casa estremenha
35. curiosidades e cousas varias.

III—ANTHROPOLOGIA:

Tambem no 3.º pavimento. Consta apenas de tres grupos:

1. raças da Lusitania (crânios)
2. varias ossadas antigas
3. crânios portuguezes modernos.

Tem junta uma collecção de bibliographia portuguesa.

A secção colonial portuguesa occupa uma saleta no 2.º pavimento. A secção estrangeira occupa a escadaria que vae do rés-do-chão para esse pavimento.

J. L. DE V.

Bibliographia

Boletín de la Real Academia de la Historia, t. L, fasc. 1.º, Janeiro de 1907.

Entre os artigos contidos neste fasciculo, conta-se o do Sr. Dr. Nicóla Feliciani, intitulado *Le fonti per la 11ª guerra punica nella Spagna*, e publicado de p. 5 a 32. Não é esta a primeira vez que o Sr. Feliciani se occupa da Peninsula Iberica. Alem de outro trabalho que elle cita no referido artigo, e que não conheço directamente, publicou estes, que conheço: *L'Espagne à la fin du III^e siècle* no *Boletín de la R. Academia de la Historia*, t. XLVI, e *Contributi alla Geogr. ant. della Spagna* na *Riv. di Storia Antica*, x, 3 sqq.

O presente artigo compõe-se de duas secções. Na primeira expõe e discute o A. as fontes historicas que podemos utilizar para o conhecimento da 2.ª guerra

punica, que, tendo começado com a tomada de Sagunto por Hannibal (219 a. C.) e terminado na batalha de Zama (202), em que P. Cornelio Scipião, o 1.º Africano, derrotou aquelle general carthaginês, se passou em grande parte na Hispania. A segunda secção trata das fontes geraes da geographia iberica.

Ao A. é familiar a litteratura do assunto, sobretudo allemã. Por isso o seu trabalho constitue util supplemento ao já raro livro de Hübner, *La Arqueologia de España [y Portugal]*, Barcelona 1888, que Feliciani porém não cita. Outros trabalhos hübnerianos sobre a Iberia, igualmente omittidos, são: *Die Römische Herrschaft in Westeuropa* (1890)¹ e *Die Nordwest- u. d. Südwestspitze von Hispanien* (1898)². Quanto a Portugal, o Sr. Feliciani, embora no seu interessante estudo abranja toda a Peninsula, não faz uma unica allusão ao que no nosso país se tem publicado. Notarei um equivoço a p. 24: o A., fallando da *Ora maritima* de Avieno, considera no plural este titulo, quando elle está no singular (*ora*, «ae, «praia», «costa»).

J. L. DE V.

O Archeologo Português — 1907

Registo bibliographico das permutas

(Continuação. Vid. o *Arch. Port.*, xi, 383)

Atti della R. Accademia dei Lincei; 1905, fasciculos 7 a 12. Acham-se descritos nestes fasciculos recentes achados, principalmente sepulcrológicos, da Italia, quer arcaicos, quer romanos e até barbaros; muitas inscripções, ceramica italiana, criptas funerarias, antiguidades recentes de Pompeios, ricos sarcophagos, etc.

Bullettino di Paleontologia Italiana; anno xxxi, n.º 712 (1905). Summario: *Tombe eneolitiche di Viterbo* (Roma), por L. Pernier; são covaes ovoides de inhumação. *Un sepolcro primitivo ad Andria e l'eneolitico nell' Apulia Barese*, por A. Jotta; rito da inhumação, curiosa ceramica analoga a alguma que apparece em Portugal e que atravessou tambem o periodo anterior. *Necropoli à grotte artificiali scop. dal Prof. A. Taramelli*, por A. Colini (Sardenha); são criptas communicantes em que eram depositados os cadaveres, e que se relacionam com a architectura prehistorica do sul da França e da Hespanha (e exemplos ha em Portugal). O espolio constava de objectos de pedra polida e retocada, armas metallicas, enfeites de origem mineral e animal (conchas, dentes), ceramica analoga tambem a alguma nossa. *Abbozi di ascie metalliche n. nell' Isola Virginia (Lago di Varese)*, por P. Castelfranco; é o estudo de um *ripostiglio* de cunhas de bronze, muito pouco ligado, pertencente a palafitticolas. *Oggetti enei della prima età del ferro scoperti à Poggibonsi in Val d'Elsa* (Sienna), por A. Colini; artigo em que se descreve o provavel espolio de bronze de uma sepultura da primeira idade do ferro, espolio especialmente constante das curiosas rodellas, de fibula, etc.—*Società Archeologica Italiana — Recensioni — Notizie — Necrologie*.

F. A. P.

¹ Cf. *O Arch. Port.*, vi, 55.

² Cf. *O Arch. Port.*, vi, 57.