

(...)

A sessão foi aberta pela Presidente da Secção dos Museus, da Conservação e Restauro e do Património Imaterial (SMUCRI) do Conselho Nacional de Cultura (CNC), Arq.^a Paula Araújo da Silva, que deu as boas vindas e agradeceu a presença dos membros da SMUCRI, nomeou os técnicos especialistas convidados e detalhou os assuntos a abordar nos respetivos pontos da Ordem de Trabalhos, cuja agenda foi enviada por email no dia 17 de dezembro a todos os membros da secção.

(...)

Seguidamente, a Arq.^a Paula Silva passou novamente a palavra à técnica especialista convidada, Dr.^a Maria de Magalhães Ramalho, para apresentar proposta de classificação como bem móvel de interesse nacional, designado Tesouro Nacional, do conjunto de dez canhões provenientes de recolha arqueológica subaquática realizada na Ponta do Altar B (Portimão - Lagoa) com os n.ºs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 e 11.

A Dr.^a Maria de Magalhães Ramalho começou por referir os antecedentes da questão, informando que a abertura do presente procedimento de classificação foi determinada em 2018 na sequência de um requerimento do mesmo ano subscrito por diferentes personalidades que propunha a classificação de um conjunto de 10 canhões provenientes de recolha arqueológica subaquática realizada na Ponta do Altar B (Portimão - Lagoa) com os n.ºs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 e 11. O conjunto de bens encontra-se em depósito nas coleções arqueológicas da Direção-Geral do Património Cultural, designadamente do Centro Nacional de Arqueologia Subaquática, e no Museu de Portimão.

Seguidamente, a Dr.^a Maria de Magalhães Ramalho, à luz do Decreto-Lei nº 148/2015, de 4 de Agosto e da Lei n.º 107/2001, de 8 de Setembro, apresentou as características do conjunto de bens, constituído por um conjunto de 10 bocas-de-fogo em bronze, recolhidas entre 1992 e 2006 e associadas a um único contexto de naufrágio (ainda que disperso) de um navio eventualmente ao serviço da coroa espanhola durante o período da União Dinástica. Destacou, em particular, o facto de o conjunto em apreço constituir uma das mais significativas coleções de artilharia do século XVIII e o facto de esta ter sido identificada na Ponta do Altar, no estuário do rio Arade, local relevante em termos de arqueologia subaquática que abrange uma ampla diacronia, bem como o facto de representar um importante testemunho da navegação transoceânica da época e da passagem pela costa portuguesa das rotas de ligação entre Espanha e os seus territórios ultramarinos.

Finda a apresentação, a Arq.^a Paula Silva colocou o assunto à discussão.

O Dr. José Gameiro tomou a palavra para contextualizar a receção das peças aquando da abertura do Museu Municipal de Portimão em 2008, recordando as exposições desde então realizadas.

Não se registando outras intervenções, a Arq.^a Paula Silva colocou à votação a proposta de **classificação como bem móvel de interesse nacional, designado Tesouro Nacional, do conjunto de 10 canhões provenientes de recolha arqueológica subaquática realizada na Ponta do Altar B (Portimão - Lagoa) com os n.ºs 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10 e 11**. Votaram favoravelmente todos os membros da SMUCRI presentes, sendo atribuída a classificação de Bem de Interesse Nacional por votação unânime da secção.

(...)



ATA nº 10 (extrato)
Reunião da secção dos museus, da conservação e restauro e do património imaterial
do Conselho Nacional de Cultura
19 de dezembro de 2019

Precedida da devida convocatória, teve lugar aos dezanove dias do mês de dezembro do ano de 2019, entre as 15h30 e as 17h45, no Palácio Nacional da Ajuda, sala de reuniões da Direção, a décima reunião da secção dos museus, da conservação e restauro e do património imaterial (SMUCRI) do Conselho Nacional de Cultura (CNC) - criada pelo Decreto-Lei n.º 132/2013 de 13 de setembro.

(...)

Estiveram presentes os representantes e convidados que abaixo se nomeiam:

- A Diretora-Geral do Património Cultural e Presidente da secção dos museus, da conservação e restauro e do património imaterial, Arq.ª Paula Araújo da Silva;
- O Subdiretor-Geral do Património Cultural, Doutor David Santos;
- A Diretora Regional de Cultura do Alentejo, Dr.ª Ana Paula Amendoeira;
- A Diretora Regional de Cultura do Algarve, Prof.ª Doutora Adriana Freire Nogueira;
- A Representante da Associação Nacional de Municípios Portugueses, Dra. Catarina Vaz Pinto;
- A Representante das universidades que ministram cursos de licenciatura, de mestrado, de pós-graduação ou de doutoramento nas áreas da museologia e da conservação e restauro, Prof.ª Doutora Raquel Henriques da Silva;
- A Representante dos museus que integram a Rede Portuguesa de Museus, Dra. Isabel Cunha e Silva;
- O Representante da Comissão Nacional Portuguesa do Conselho Internacional de Museus, Dr. José Alberto Ribeiro;
- O Representante da Associação Portuguesa de Museologia, Dr. João Neto;
- O Representante da Associação Profissional de Conservadores Restauradores de Portugal, Dr. Rui Perry da Câmara Borges;
- O Representante da Federação dos Amigos de Museus de Portugal, Dr. Alfaia de Carvalho;
- As Personalidades de Reconhecido Mérito: Dr. José Gameiro, Dr.ª Marta Lourenço, Prof. Doutor João Leal.

Os técnicos especialistas convidados: Dra. Catarina Coelho, Diretora do Departamento de Bens Culturais da DGPC; Dr.ª Deolinda Folgado, Chefe de Divisão do Património Imóvel, Móvel e Imaterial da DGPC; Dr.ª Maria de Magalhães Ramalho, Técnica Superior da Divisão do Património Imóvel, Móvel e Imaterial do Departamento de Bens Culturais da DGPC; Dr.ª Sílvia Gomes Leite, Técnica Superior da Divisão do Património Imóvel, Móvel e Imaterial do Departamento de Bens Culturais da DGPC; Dr.ª Catarina Teixeira, do Museu de História Natural e da Ciência da Universidade de Lisboa e da Associação Profissional de Conservadores e Restauradores.

A Secretária Executiva da secção dos museus, da conservação e restauro e do património imaterial e Chefe de Divisão de Museus e Credenciação do Departamento de Museus, Conservação e Credenciação da DGPC, Dra. Cristina Pacheco.





REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL
Direção-Geral do Património Cultural

Concluída a ordem de trabalhos, o Dr. David Santos agradeceu aos membros da SMUCRI pela participação na reunião e, nada mais havendo a tratar, às 17h45 encerrou a reunião, da qual se lavrou a presente ata que depois de enviada, lida e achada conforme pelos membros da SMUCRI presentes à reunião, vai ser assinada pela Secretária Executiva e pela Presidente da Secção dos Museus, da Conservação e Restauro e do Património Imaterial do Conselho Nacional da Cultura.

(...)

