

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
AÇORES - SÃO MIGUEL - PONTA DELGADA Fenais da Luz	Fenais da Luz	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	11 de setembro 10h00 - 17h30	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC	USkP	urbansketchersazores@gmail.com bruno.kosta@hotmail.com
AÇORES - TERCEIRA - ANGRA DO HEROÍSMO Angra do Heroísmo	Angra do Heroísmo	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 - 16h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 de setembro 10h30 - 14h30	<i>As boas práticas de cidadania na preservação do património</i>	A formação cultural e a consciencialização sobre o valor do património se inicie desde a infância, num alerta constante sobre a preservação dos bens comuns, pois cada comunidade deverá estar desperta para a sua cultura, memória e identidade.	Público infantil	Mosteiro de Alcobaça		Mosteiro de Alcobaça T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Monumento	<i>Entrada livre e gratuita no Mosteiro</i>	No âmbito das JEP, os Museus e Monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MA/DGPC		T. 262 505 120 geral@malcobaca.dgpc.pt http://www.mosteiroalcobaca.pt/
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 9h30 - 17h00	<i>"Desenvolvimento sustentado de uma comunidade humana fixa"</i>	Caminhada a realizar pelo Professor Doutor Virgolino Jorge	Público em geral	Mosteiro de Alcobaça		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Recriações e encenações históricas	23 de setembro 16h30	"Pedro e Inês"	Apresentação da peça de teatro "Pedro e Inês"	Público em geral	Mosteiro de Alcobaça em Parceria com A CEERIA		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro a confirmar	Associação humanitária dos Bombeiros Voluntários de Alcobaça	Visita orientada pela Dra. Ana Margarida Martinho	Bombeiros voluntários de Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 15h00	Meninos cantores da Trofa	Visita orientada/Cantada à "Capella" - Concerto	Público em geral	Mosteiro de Alcobaça		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro A confirmar	Instituições Particulares de Solidariedade Social do Concelho de Alcobaça	Visita orientada para as IPSS do conselho de Alcobaça	Responsáveis por cada IPSS	Mosteiro de Alcobaça		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 10h30 - 15h00	Visita orientada CEERIA	Realização de duas visitas orientadas pelas 10h30 e 15h00, para um grupo de jovens acompanhados por dois técnicos do Centro de Educação Especial, Reabilitação e Integração de Alcobaça.	Jovens do Centro de Educação Especial, Reabilitação e Integração de Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	CEERIA	T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Espectáculos artísticos	23 de setembro 18h00	Ciclo de Recitais	Ciclo de recitais - jovens valores da academia de Alcobaça.	Público em geral	Mosteiro de Alcobaça		visitas@malcobaca.dgpc.pt
ALCOBAÇA Alcobaça	Mosteiro de Alcobaça	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 de setembro 10h30	Projeto de educação para o património com o Centro Escolar de Alcobaça	Visita com atividade pedagógica, numa primeira abordagem ao monumento, para a turma do 2º ano do 1º ciclo do Centro Escolar de Alcobaça.	Público infantil	Mosteiro de Alcobaça		T. 262 505 120 visitas@malcobaca.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
ALCOBAÇA Alcobaça e Coz	Mosteiro de Alcobaça / Mosteiro de Coz	Outro	23 de setembro 20h30	<i>Caminhada Noturna: Mosteiros Abraçam a Comunidade</i>	Percurso pedestre ligando os dois principais monumentos cistercienses de Alcobaça [Mosteiro de Alcobaça e Mosteiro de Cós], um momento de especial união da comunidade com o território e o seu património de mais alto-relevo histórico e cultural.	Público em geral	Município de Alcobaça	Agrupamentos de Escuteiros do Concelho de Alcobaça	Ponto de Encontro - Mosteiro de Alcobaça www.cm-alcobaca.pt T. 262 580 800/810 TM. 968 497 832 museus@cm-alcobaca.pt
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Monumento	<i>Entrada livre e gratuita no Mosteiro</i>	No âmbito das JEP, os Museus e Monumentos da DGPC têm entradas gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MB/DGPC		T. 244 765 497 geral@mbatalha.dgpc.pt http://www.mosteirobatalha.pt/
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14h00	<i>Visita encenada pelo grupo de teatro</i>	Peça de teatro a decorrer por todo o espaço do monumento	Público em geral	Mosteiro da Batalha	Grupo de Teatro	T. 244 765 497 geral@mbatalha.dgpc.pt ou
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Encontros/Conferências/Seminários	24 de setembro 16h00	<i>Conferências no Mosteiro</i>	Conferência com o Prof. Doutor António Barreto	Público em geral	Mosteiro da Batalha		T. 244 765 497 geral@mbatalha.dgpc.pt
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Espectáculos artísticos	24 de setembro 19h00	<i>Concerto de Gamelão</i>	Concerto de gamelão pelo grupo musical "Bateria"	Público em geral	Mosteiro da Batalha	Grupo	T. 244 765497 geral@mbatalha.dgpc.pt ou
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Espectáculos artísticos	24 de setembro 20h00	<i>Concerto de Música Barroca</i>	Concerto de música Barroca pelo Grupo de Câmara do Mosteiro da Batalha	Público em geral	Mosteiro da Batalha	Grupo de Câmara do Mosteiro da Batalha	T. 244 765 497 geral@mbatalha.dgpc.pt ou
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Sessões de leitura	24 de setembro 21h00	<i>Leituras Encenadas</i>	Leituras encenadas por Jopão Lázaro e TeATO nas Capelas Imperfeitas do Mosteiro da Batalha	Público em geral	Mosteiro da Batalha	Grupo TeATO	geral@mbatalha.dgpc.pt
BATALHA Batalha	Mosteiro da Batalha	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 22h30	<i>Visita guiada</i>	Visita orientada por todos os espaços do mosteiro mostrando um pouco das vivências do extinto Convento Dominicano.	Público em geral	Mosteiro da Batalha		geral@mbatalha.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
CASTELO BRANCO Castelo Branco	Centro Histórico, Praça do Município	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -16h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
COIMBRA Coimbra	Coimbra	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -16h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional Machado de Castro	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos Museus e Monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNMC/DGPC		T. 239 853 070 geral@mnmc.dgpc.pt http://www.museummachadocastro.p t/
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Lançamento de publicações	23 de setembro 18h30	<i>O Homem Que Escrevia Azulejos</i>	"O Homem Que Escrevia Azulejos" de Álvaro Laborinho Lúcio, debate e ilumina-se das grandes ideias da modernidade, enquanto observa, não sem algum detalhe pícaro, a falência das sociedades em que vivemos. Um romance culto e empenhado sobre o poder, e o poder redentor da arte e do amor.	Público em geral	Quetzal Editores Grupo Bertrand Círculo	MNMC UC	R. Prof. Jorge da Silva Horta, 1 1500- 499 Lisboa Tel.: +351 21 7623250 Fax +351 21 7626150 www.quetzaleditores.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Espectáculos artísticos	24 de setembro 11h00	<i>O Criptopórtico de Aeminium</i>	Teatro de Sombras	Público infantil (6 aos 12 anos)	MNMC	MNMC	Mediante inscrição para: servicoseducativos@mnmc.dgpc.pt T. 239 853 070
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Encontros/Conferências/Seminários	24 de setembro 17h00	<i>"O Museu Visto à Lupa" "A Última Ceia em Bento Coelho da Silveira"</i>	Conferência/Visita relativa ao final de um itinerário de estudo material em pintura pela convidada DrªAna Ferreira	Público em geral	MNMC Signinum	MNMC Signinum	T. 239 853 070
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Outro	23 de setembro 15h00	<i>"A Cartilha do Património" Direitos do Monumento</i>	Ação de sensibilização para a preservação do património.	Público em geral	MNMC	MNMC	T. 239 853 070
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 17h00	<i>História Material de Uma Peça - O Azulejo</i>	Visita orientada a uma peça da coleção permanente pelo Mestre Raúl Moura Mendes	Público em geral	MNMC	MNMC	T. 239 853 070
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 17h00	<i>História Material de Uma Peça - O Azulejo</i>	Visita orientada a uma peça da coleção permanente por Mestre Raúl Moura Mendes	Reservada a assinantes do Jornal Público	MNMC	MNMC Jornal Público	T. 239 853 070
COIMBRA Coimbra	Museu Nacional de Machado de Castro	Recriações e encenações históricas	25 de setembro 11h00	<i>Visita Histórico-Performativa ao MNMC</i>	Visita orientada por Pedro Ferrão e performance teatral pelo Grupo de Teatro da AMIC	Público em geral	MNMC AMIC	MNMC/AMIC	T. 239 853 070
CONDEIXA-A-NOVA Condeixa-a-Nova	Museu Monográfico de Conimbriga	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 de setembro 18h00	<i>À Noite no Museu</i>	O Museu Monográfico de Conimbriga apresenta como programação cultural no próximo dia 23 e 24 de Setembro de 2016, a atividade "À Noite no Museu". Trata-se de uma iniciativa que pretende dar a conhecer Conimbriga numa perspetiva lúdica e pedagógica convidando os participantes a "dormir" no Museu.	Público infantil	Museu Monográfico Conimbriga		Preço por criança: 10€ com refeições incluídas Inscrição obrigatória através de conimbriga@dgpc.pt conimbriga@dgpc.pt
CONDEIXA-A-NOVA Condeixa-a-nova	Museu Monográfico de Conimbriga	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP os Museus e monumentos da DGPC têm entrada livre no dia 25 de setembro	Público em geral	MMC/DGPC		T. 239 941 177 geral@conimbriga.dgpc.pt http://www.conimbriga.pt/

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
ENTRONCAMENTO O Entroncamento	Estação de comboios do Entroncamento	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -18h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
ÉVORA Évora	Cerca Velha	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -18h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
LISBOA Belém	Mosteiro dos Jerónimos, Belém	Espectáculos artísticos	25 de setembro 11h00	<i>Danças de Goa - Grupo EKVAT da Casa de Goa</i>	Apontamentos de Dança Clássica Indiana (Bahrata Natyam) e cinco Danças populares: - Dehkni - bailadeiras dos Templos Hindus; - Gouvllim - encenação dançada sobre o tema:população nómada de pastores; - Pollé Pollé, Matiechem Bangar e Fugddi - ao ritmo das cascas da noz de coco	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos / Torre de Belém e Casa de Goa		O espetáculo realizar-se-á na Sala do Capítulo - Piso térreo do Claustro do Mosteiro dos Jerónimos Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Belém	Mosteiro dos Jerónimos - Belém	Espectáculos artísticos	23 de setembro 11h00	<i>Grupo de Bataque FINKA PÉ</i>	O Grupo de Bataque FINKA PÉ é inteiramente formado por mulheres cabo-verdianas e dedica-se à prática do batuque como forma de divulgação da cultura e tradição do seu país. O batuque é um dos géneros mais representativos do património musical da ilha de Santiago, desde o séc. XVII.	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém e Associação Cultural Moínho da Juventude	Junta de Freguesia de Belém; Restaurante McDonald's de Belém; Ministério da Defesa Nacional (Marinha)	Jardim do Claustro do Mosteiro dos Jerónimos Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034
LISBOA Belém	Mosteiro dos Jerónimos - Belém	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14h30	<i>O Mosteiro dos Jerónimos - ponto de encontro de Comunidades e Culturas</i>	Visita guiada pelos diversos espaços do Monumento	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril		Visita guiada por estagiários da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril. Sujeito a marcação prévia através do T. 213 620 034 ou servicoseducativos@mjeronimos.dgpc.pt Número máximo de participantes - 40 Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034 servicoseducativos@mjeronimos.dgpc.pt
LISBOA Belém	Mosteiro dos Jerónimos - Belém	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 14h30	<i>O Mosteiro dos Jerónimos - ponto de encontro de Comunidades e Culturas</i>	Visita guiada pelos diversos espaços do Monumento	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril		Visita guiada por estagiários da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril. Sujeito a marcação prévia através do T. 213620034 ou servicoseducativos@mjeronimos.dgpc.pt Número máximo de participantes - 40 Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034 servicoseducativos@mjeronimos.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Belém	Torre de Belém - Belém	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14H30	<i>A Torre de Belém - ponto de encontro de Comunidades e Culturas</i>	Visita guiada pelos diversos espaços do Monumento	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém e Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril	Estagiários da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril	Visita guiada pelos estagiários da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril. Sujeito a marcação prévia através do T. 213 620 034 ou servicoseducativos@mjeronimos.dg pc.pt Número máximo de participantes - 20 Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034 servicoseducativos@mjeronimos.dg pc.pt
LISBOA Belém	Torre de Belém - Belém	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 14h30	<i>A Torre de Belém - ponto de encontro de Comunidades e Culturas</i>	Visita guiada pelos diversos espaços do Monumento	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém e Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril		visita guiada por estagiários da Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril. Sujeito a marcação prévia através do T. 213620034 ou servicoseducativos@mjeronimos.dg pc.pt Número máximo de participantes - 20 Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034 servicoseducativos@mjeronimos.dg pc.pt
LISBOA Belém	Mosteiro dos Jerónimos - Belém	Espectáculos artísticos	24 de setembro 11h00	<i>Concerto pelo Coro da Casa do Pessoal do IEFP</i>	O Concerto realizar-se-á no piso térreo do Claustro do Mosteiro dos Jerónimos. O Coro Polifónico da Casa do Pessoal do IEFP, criado em Março de 1989, apresenta repertório de música sacra e profana bem como espirituais negros. Direção artística do Maestro Rui de Sá Sequeira	Público em geral	Serviço Educativo do Mosteiro dos Jerónimos e Torre de Belém e Instituto do Emprego e Formação Profissional		Mosteiro dos Jerónimos T. 213 620 034 servicoseducativos@mjeronimos.dg pc.pt
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 15h30	<i>Jangadas e jangadeiros</i>	Visita temática pelo Arq.º João Carvalho em torno da Jangada de São Torpes e do seu território, lembrando a figura de Lixa Filgueiras e de outros construtores da memória marítima.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Câmara Municipal de Sines		Isabel Inácio isabelminacio@gmail.com T. 213 620 000

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Outro	24 de setembro 10h00-18h00	<i>Construção de jangada</i>	Construção de uma jangada por Sabino Silva Campos, descendente dos antigos pescadores e construtores desta jangada que tomou o nome da praia onde ainda hoje vive, e que é a única embarcação de canas da costa portuguesa.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Câmara Municipal de Sines		Isabel Inácio isabelminacio@gmail.com T. 213 620 000
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Sessões de leitura	23 de setembro 15h00-16h00	<i>Contos do Antigo Egito – Comunidades e Culturas</i>	A civilização do Antigo Egito foi forjada em mais de 3.000 anos e um legado universal, onde se integra a rica Literatura produzida no Egito faraónico, que faculta uma melhor compreensão da mentalidade, usos e costumes desta civilização. Nesta sessão convidamos à descoberta de algumas obras.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia - Serviço Educativo e de Extensão Cultural		Sujeito a marcação prévia, até dia 19 de setembro. Número mínimo de 5 participantes. Número máximo de 20 participantes. Maria José Albuquerque T. 213 620 000 malbuquerque@mnaarqueologia.dgpc.pt
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h30 -11h30	<i>Museu Nacional de Arqueologia: Um espaço, uma história, um legado – Comunidades e culturas</i>	O Museu Nacional de Arqueologia convida a comunidade à descoberta das memórias deste museu, onde a história, a arte e a arquitetura se fundem num cenário único, dando guarida à maior coleção arqueológica nacional.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia – Serviço Educativo e de Extensão Cultural	Ricardo F. Pinto. Mestre em História Moderna e Contemporânea	Número mínimo de 5 participantes. Número máximo de 25 participantes. Maria José Albuquerque T. 213 620 000 malbuquerque@mnaarqueologia.dgpc.pt
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 14h30	<i>Memórias da comunidade</i>	Visita em diálogo com a comunidade de pescadores e habitantes da praia de São Torpes (Sines).	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Câmara Municipal de Sines		Isabel Inácio - isabelminacio@gmail.com Tel. 21 362 00 00

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 16h00	<i>Diálogos com a arte rupestre</i>	A artista plástica Mariola Landowska, conduz uma visita guiada à sua obra inspirada pela arte rupestre do Brasil, dos sítios de Serra da Capivara e Pedra do Ingá, e de Portugal, do sítio Foz Côa.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Mariola Landowska	Mariola Landowska	Carla Barroso T. 213 620 000 cbarroso@mnaarqueologia.dgpc.pt
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Outro	25 de setembro 16h00	<i>A Amazônia no Museu Nacional de Arqueologia. Estreitando margens: memória, identidade e género</i>	Projeto que promove, através de diversas atividades culturais, o estreitamento de laços entre Amapá (Brasil) e Portugal.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Projeto Estreitando Margens		Carla Barroso T. 213 620 000 cbarroso@mnaarqueologia.dgpc.pt
LISBOA Belém	Museu Nacional de Arqueologia	Outro	2 de outubro 14h30-18h30	<i>Dia do Património de Pedrógão Grande no Museu Nacional de Arqueologia</i>	No espírito das Jornadas Europeias do Património, o Museu Nacional de Arqueologia acolhe a História e o Património de Pedrógão Grande.	Público em geral	Museu Nacional de Arqueologia; Câmara Municipal de Pedrógão Grande		Carla Barroso T. 213 620 000 cbarroso@mnaarqueologia.dgpc.pt
LISBOA Chiado	Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 16h00	<i>Vanguardas e Neo-Vanguardas na Arte Portuguesa, Séculos XX-XXI</i>	Apresentação abrangente sobre os processos da Modernidade e da Pós-Modernidade em Portugal com apresentação de obras individuais e núcleos autorais na coleção do MNAC.	Público adulto (a partir dos 16 anos)	MNAC-MC		Catarina Moura T. 213 432 148
LISBOA Chiado	Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 12h00	<i>Vanguardas e Neo-Vanguardas na Arte Portuguesa, Séculos XX-XXI</i>	Apresentação abrangente sobre os processos da Modernidade e da Pós-Modernidade em Portugal com apresentação de obras individuais e núcleos autorais na coleção do MNAC.	Público adulto (a partir dos 16 anos)	MNAC-MC		Catarina Moura T. 213 432 148

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves	Encontros/Conferências/Seminários	23 de setembro 18h00	<i>O projeto do Edifício 41 da Fontes Pereira de Melo e a sua integração na comunidade local</i>	Conversa com a Arquitecta Patrícia Barbas acerca do impacto que a construção do Edifício 41 e a requalificação do espaço envolvente terão na comunidade local	Público adulto, estudantes de arquitectura e urbanismo	Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves		Gratuito Marcação prévia Máximo de 70 inscrições Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves Av. 5 de Outubro, 6-8 1050-055 Lisboa T. 213 540 923 divulgacao@cmag.dgpc.pt http://blogdacmag.blogspot.pt
LISBOA Lisboa	Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves	Encontros/Conferências/Seminários	24 de setembro 16h00	<i>Conversa acerca do Festival Todos: caminhada de culturas - viajar pelo mundo sem sair de Lisboa. As relações entre os artistas e as comunidades</i>	A Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves vai convidar a comunidade onde se insere bem como o seu público habitual a participar no Festival Todos que se realiza de 8 a 11 de setembro. Um membro da organização do Festival virá à Casa-Museu falar das relações entre os artistas e as comunidades.	público em geral	Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves		Gratuito Marcação prévia Máximo de 70 inscrições Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves Av. 5 de Outubro, 6-8 1050-055 Lisboa T. 213 540 923 divulgacao@cmag.dgpc.pt http://blogdacmag.blogspot.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Azulejo	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 16h00	<i>Vidrados no Azulejo - Oficina de pintura de azulejo para Painel em espaço público</i>	Nestas jornadas deixamos-lhe o desafio de pintar um azulejo que integrará um painel para ser colocado num espaço público de Lisboa. É o ponto de partida para redescobrir uma cidade que brilha!	Público em geral	Museu Nacional do Azulejo	Junta de Freguesia da Penha de França	Gratuito Inscrição prévia - Serviço de Educação Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Azulejo	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	25 de setembro 11h30	<i>Vidrados no Azulejo - Oficina de pintura de azulejo para Painel em espaço público</i>	Nestas jornadas deixamos-lhe o desafio de pintar um azulejo que integrará um painel para ser colocado num espaço público de Lisboa. É o ponto de partida para redescobrir uma cidade que brilha!	Público em geral	Museu Nacional do Azulejo	Junta de Freguesia da Penha de França	Gratuito. Inscrição prévia - Serviço de Educação T. 218 100 340 ou servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Azulejo	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14h30	<i>Vidrados no Azulejo - Visita ao Museu Nacional do Azulejo</i>	Visita orientada ao Museu Nacional do Azulejo e a disponibilização de sugestões de visita pela azulejaria da zona de Lisboa. O Museu como ponto de partida para conhecer o azulejo in situ.	Público em geral	Museu Nacional do Azulejo	Junta de Freguesia da Penha de França	Gratuito. Inscrição prévia Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Azulejo	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h00	<i>Vidrados no Azulejo - Visita ao Museu Nacional do Azulejo</i>	Visita orientada ao Museu Nacional do Azulejo e a disponibilização de sugestões de visita pela azulejaria da zona de Lisboa. O Museu como ponto de partida para conhecer o azulejo in situ.	Público em geral	Museu Nacional do Azulejo	Junta de Freguesia da Penha de França	Gratuito. Inscrição prévia Serviço de Educação T. 218 100 340 ou servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Encontros/Conferências/Seminários	23 de setembro 15h00 às 17h45	<i>Desenhar o Mundo: Olhar em volta, o desenho como registo</i>	- Apresentação de (a)Riscar o Património - Cidades, património e BD - O desenho como narrativa arquitectónica - Ilustração científica: a importância do registo em cadernos de campo - Os cadernos de viagens dos exploradores portugueses do século XVIII-XX - Desenho e diários gráficos	Público em geral	DGPC -DDCI		mbotto@dgpc.pt jalves@dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Largo do Intendente. Junto Escultura de Joana Vasconcelos	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 14h30 - 18h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Casa Museu Dr. Anastácio Gonçalves	Visitas Livres	25 de setembro Horário da Casa-Museu	<i>Entrada livre e gratuita na Casa-Museu</i>	No âmbito das JEP, os Museus e Monumentos da DGPC têm entrada gratuita, no dia 25 de setembro	Público em geral	CMAG/DGPC		T. 213 540 823/09 geral@cmag.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Panteão Nacional	Visitas Livres	25 de setembro Horário do monumento	<i>Entrada livre e gratuita no Panteão Nacional</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos Museus e Monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	PN/DGPC		T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt http://www.panteaonacional.pt/
LISBOA Lisboa	Mosteiro dos Jerónimos	Visitas Livres	25 de setembro Horário do monumento	<i>Entrada livre e gratuita no Mosteiro dos Jerónimos</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MJ/DGPC		T. 213 620 034 geral@mjeronimos.dgpc.pt http://www.mosteirojeronimos.pt/
LISBOA Lisboa	Torre de Belém	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Monumento	<i>Entrada livre e gratuita na Torre de Belém</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos Museus e Monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	TB/DGPC		T. 213 620 034 geral@mjeronimos.dgpc.pt http://www.torrebelem.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arqueologia	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu Nacional de Arqueologia</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos Museus e Monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNA/DGPC		T. 213 620 000 geral@mnaarqueologia.pt http://www.museuarqueologia.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MNAA/DGPC		T. 213 912 800 geral@mnaa.dgpc.pt http://www.museudearteantiga.pt/
LISBOA Lisboa	Palácio Nacional da Ajuda	Visitas Livres	25 de setembro Horário do palácio	<i>Entrada livre e gratuita no Palácio Nacional da Ajuda</i>	No âmbito das JEP, os Museus Monumentos e Palácios da DGPC têm entradas gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	PNA/DGPC		T. 213 637 095/ 213 620 264 geral@pnajuda.dgpc.pt http://www.palacioajuda.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Azulejo	Visitas Livres	25 de setembro Horário do museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entradas gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNAz/DGPC		T. 218 100 340 geral@mnazulejo.dgpc.pt http://www.museudoazulejo.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado	Visitas Livres	25 de setembro Horário do museu	<i>Entrada livre e gratuita no museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entradas gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNAC/DGPC		T. 213 432 148 museuchiado@mnac.dgpc.pt http://museuartecontemporanea.pt/

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos Museus e Monumentos da DGPC são gratuitas, no dia 25 de setembro	Público em geral	MNM/DGPC		T. 217 710 990 geral@musica.dgpc.pt http://www.museudamusica.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Teatro e da Dança	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MNTD/DGPC		T. 217 567 410/19 geral@mnteatroedanca.dgpc.pt http://www.museudoteatroedanca.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Traje	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Museu	<i>Entrada livre e gratuita no museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MNT/DGPC		T. 217 567 620 mntraje@mntraje.dgpc.pt http://www.museudotraje.pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas Livres	25 de setembro Horário do museu	<i>Entrada livre e gratuita no museu</i>	No âmbito das JEP, os museus e monumentos da DGPC têm entradas gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNE		T. 213 041 160/ 9 geral@mnetnologia.dgpc.pt https://mnetnologia.wordpress.com/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas Livres	25 de setembro Horário do museu	<i>Entrada livre e gratuita no museu</i>	No âmbito das JEP, as entradas nos museus e monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	MNC/DGPC		Museu Nacional dos Coches: T. 210 732 319 Antigo Picadeiro: T. 213 610 850 geral@mncoches.dgpc.pt http://museudoscoches.pt/pt/
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Outro	23 de setembro 18h00 -23h00	<i>Abertura oficial das Jornadas Europeias do Património</i>	Abertura oficial das JEP; Entrega de prémios do Passatempo de fotografia Num Instante o Património; Exposições; Danças e gastronomia. Projeção de imagens nas fachadas do Museu. Comunidades e Culturas: Um Museu Muitos Mundos.	Público em geral	DGPC/MNE		Entrada livre e gratuita Carla Lopes/DDCI/DGPC T. 213 614 246 calopes@dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Biblioteca da Ajuda	Exposições	23 a 25 de setembro 10h30-17h00	<i>"Comunidades e Culturas: o mundo humano nos impressos antigos"</i>	Mostra bibliográfica, de espécies antigas (sécs. 16 a 18), centrada nas representações da diversidade cultural num mundo em descoberta.	Público em geral	Biblioteca da Ajuda		Visitas livres à mostra. Biblioteca da Ajuda: e-mail - bibajuda@pnajuda.dgpc.pt ; Tel.: (351) 21 363 8592 (10h30-17h15h - 2ª a 6ª-feira)

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Biblioteca da Ajuda	Visitas Livres	23, 24 e 25 de setembro 10h30-17h	"Venha conhecer a BA!"	A Biblioteca da Ajuda abre as suas portas ao público em geral e convida para uma visita. Oportunidade para conhecer a antiga biblioteca real, instalada nesta localização desde 1880 e habitualmente apenas aberta para leitura!	Público em geral	Biblioteca da Ajuda		Biblioteca da Ajuda: e-mail - bibajuda@pnajuda.dgpc.pt ; Tel.: (351) 21 363 8592 (10h30-17h15, 2ª a 6ª-feira).
LISBOA Lisboa	Palácio Nacional da Ajuda	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 14h00;15h00;16h00	Mil Viagens	Escolha um país e visite-o através das peças de arte expostas nas Salas do Palácio da Ajuda. 14h00 Uma Viagem por Portugal; 15h00 "Uma viagem por Itália"; 16h00 "Uma viagem por França". Inscrição por ordem de chegada.	Público em geral	Serviço Educativo		T. 213 637 095 geral@pnajuda.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Palácio Nacional da Ajuda	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h00 -17h30	Mil Viagens	Tem alma de viajante e gostaria de conhecer o Oriente longínquo ou países tão próximos como França e Itália de uma forma original? Peça uma brochura na receção e visite um país à sua escolha através das peças de arte do Palácio. Sem limite de tempo para o seu olhar...	Público em Geral	Serviço Educativo		T. 213 637 095 geral@pnajuda.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 10h00	<i>Visita guiada às Reservas</i>	As Reservas dos Museus são espaços fundamentais para assegurar a conservação, estudo e divulgação das coleções que não estão expostas. Visite as Reservas onde se conservam Arreios, Atavios Equestre, Fardamentos, entre outros e ficará a conhecer as atividades que aí decorrem	Público em geral	Departamento de Conservação		Número máximo de participantes: 12 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 de setembro 11h00	<i>Construção dos coches/cadeira</i>	Através de recorte e colagem construa uma maqueta de um dos transportes existentes na coleção	Famílias	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 14H30	<i>Visita guiada à Exposição</i>	Durante esta visita poderá ver vários meios de transporte, as suas principais características e a sua evolução desde o século XVI ao século XIX	Público em geral	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 10h00	<i>Visita guiada às Reservas</i>	As Reservas dos Museus são espaços fundamentais para assegurar a conservação, estudo e divulgação das coleções que não estão expostas. Visite as Reservas onde se conservam Arreios, Atavios Equestre, Fardamentos, entre outros e ficará a conhecer as atividades que aí decorrem	Público em geral	Departamento de Conservação		Número máximo de participantes: 12 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14h30	<i>Visita guiada à Exposição</i>	Durante esta visita poderá ver vários meios de transporte, as suas principais características e a sua evolução desde o século XVI ao século XIX	Público em geral	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h00	<i>Visita guiada às Reservas</i>	As Reservas dos Museus são espaços fundamentais para assegurar a conservação, estudo e divulgação das coleções que não estão expostas. Visite as Reservas onde se conservam Arreios, Atavios Equestre, Fardamentos, entre outros e ficará a conhecer as atividades que aí decorrem	Público em geral	Departamento de Conservação		Número máximo de participantes: 12 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	25 de setembro 11h00	<i>Construção dos coches/cadeirinha</i>	Através de recorte e colagem construa uma maqueta de um dos transportes existentes na coleção	Famílias	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 14h30	<i>Visita guiada à Exposição</i>	Durante esta visita poderá ver vários meios de transporte, as suas principais características e a sua evolução desde o século XVI ao século XIX	Público em geral	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 11h30	<i>“Obras em Reserva. O Museu que não se vê”</i>	Visita orientada	Público em geral	MNAA/SE		Sem inscrição prévia Gratuita Serviços Educativos do MNAA T. 213 912 800
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h30	<i>Exposição “Estêvão Gonçalves Neto. O Último Iluminador”</i>	Visita orientada	Público em geral	MNAA/SE	Sem inscrição prévia/gratuita	Sem inscrição prévia Gratuita Serviços Educativos do MNAA T. 213 912 800
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 16h30	<i>Pintura e Escultura Portuguesas. Apresentação da nova exposição permanente</i>	Visita orientada	Público em geral	MNAA/SE	Sem inscrição prévia/gratuita	Serviços Educativos do MNAA T. 213 912 800

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Encontros/Conferências/Seminários	25 de setembro 15h00	<i>Os Painéis de São Vicente e o mundo atual: recriação fotográfica</i>	Apresentação pela Professora Teresa Cruz e os alunos do Curso Profissional Técnico de Design Gráfico da Escola Secundária de Cacilhas-Tejo do trabalho de reflexão e reinterpretação realizado durante o ano letivo 2015-2016 em torno da obra "Painéis de São Vicente" atribuída ao pintor Nuno Gonçalves.	Público em geral	MNAA/SE	Sem inscrição prévia/gratuita	Serviços Educativos do MNAA T. 213 912 800
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Teatro e da Dança	Espectáculos artísticos	24 de setembro 15h30	<i>Espectáculo de música e dança chinesa pela Escola Chinesa da Comunidade Chinesa de Lisboa</i>	De acordo com o tema das Jornadas, trata-se de apresentar um pequeno espectáculo de música e danças tradicionais chinesas, por elementos da vasta comunidade chinesa existente em Lisboa	Público em geral	Museu Nacional do Teatro e da Dança e Escola Chinesa de Lisboa	Escola Chinesa de Lisboa	Dra. Manuela Gomes dos Santos T. 217 567 410
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Teatro e da Dança	Espectáculos artísticos	25 de setembro 17h00	<i>Espectáculo de apresentação de danças tradicionais indianas - kathak</i>	Pequeno espectáculo de introdução às danças tradicionais indianas, realizado por membros da Comunidade Hindu de Lisboa, cuja sede é próxima deste Museu. Atividade programada de acordo com o tema central das Jornadas para 2016	Público em geral	Museu Nacional do Teatro e da Dança e Comunidade Hindu de Lisboa	Comunidade Hindu de Lisboa	Dra. Manuela Gomes dos Santos T. 217 567 410
LISBOA Lisboa	Museu Nacional do Teatro e da Dança	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro A partir das 15h00	<i>Workshop de escrita chinesa</i>	Workshop de introdução ao conhecimento e execução dos caracteres da escrita chinesa, por inscrição	A partir dos 10 anos.	Museu Nacional do Teatro e da Dança e Escola Chinesa de Lisboa	Escola Chinesa de Lisboa	Inscrição obrigatória Dra. Manuela Gomes dos Santos T. 217 567 410
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h30	<i>Exposição "Estevão Gonçalves Neto. O Último Iluminador"</i>	Visita orientada à exposição temporária.	Público em geral	Serviço de Educação		Sem inscrição prévia. Gratuito. se@mnaa.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Sessões de leitura	23 de setembro 10h30	<i>Hora do Conto - “...Ilha Desconhecida”</i>	Criação livre de José Sabugo e Vítor Sax, para a Hora do Conto – animação do Livro e da Leitura, esta atividade é recomendada para alunos do 8.º e 9.º anos, sendo interpretada por um contador de histórias e por um músico a partir da leitura de “O Conto da Ilha Desconhecida” de José Saramago.	Público infantil (12 e 15 anos)	Casa das Cenas / Museu Nacional da Música	Grupo Acusa Teatro	T. 217 710 990 geral@mnmusica.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 11h30	<i>Exposição "Obras em Reserva. O Museu que não se vê"</i>	Visita à exposição temporária.	Público em geral	Serviço de Educação		Sem inscrição prévia. Gratuito. se@mnaa.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Lançamento de publicações	23 de setembro 19h00	<i>Apresentação pública da reedição de «Arquitetura Timorense» (de Ruy Cinatti, Leopoldo de Almeida e António de Sousa Mendes) e inauguração da Exposição «Arquitetura Timorense: miniaturas do mundo»</i>	Lançamento da reedição do livro «Arquitetura Timorense», resultado da parceria entre o Museu Nacional de Etnologia e o Camões – Instituto da Cooperação e da Língua I.P., com inauguração da exposição «Arquitetura Timorense: miniaturas do mundo», evocativa daquele livro e dos seus autores.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Animações de rua	23 de setembro 21h00 -23h00	<i>“Um Museu, Muitos Mundos”</i>	Espectáculo/projeção nas fachadas do Museu alusiva à diversidade das comunidades e culturas representadas nos mais de 40.000 objetos que constituem as coleções do Museu Nacional de Etnologia, num total de 380 povos e culturas, repartidos por 80 países dos 5 continentes.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt.

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 16h30	<i>Pintura e Escultura Portuguesas. Apresentação da nova exposição permanente.</i>	Visita de apresentação da nova exposição permanente de Pintura e Escultura Portuguesas.	Público em geral	Serviço de Educação		Sem inscrição prévia. Gratuito. se@mnaa.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Animações de rua	23 de setembro 22h00 - 02h00	<i>Baile de danças tradicionais europeias pelos Tradballs</i>	Participe na celebração do Museu com muito ritmo, dança e animação! Ao som de música ao vivo, junte-se aos Tradballs e participe na descoberta de tradições coreográficas de várias culturas europeias.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	Tradballs - Associação para a Promoção e Divulgação da Arte Cultural Tradicional	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 14h30	<i>Viagem Musical a 4 Continentes</i>	“Viagem Musical a 4 Continentes” é uma visita especial que procura apresentar uma variedade de instrumentos musicais vindos de várias partes do Mundo. Pretende-se nesta visita dar conta da diversidade instrumental existente, garantindo a oportunidade de escutar alguns desses instrumentos.	Público em geral	Museu Nacional da Música		T. 217 710 990 geral@mnmusica.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 10h30	<i>“Animais como Gente”: Máscaras e Marionetas do Mali</i>	Visita guiada à coleção de máscaras e marionetas do Mali em destaque na Exposição Permanente.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (213041160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 11h30	<i>"A Música e o calendário festivo"</i>	Visita guiada à coleção de instrumentos musicais populares portugueses em destaque na Exposição Permanente.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (T. 213 041 160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Espectáculos artísticos	23 de setembro 18h00	<i>Recital de Piano - Laureado no Concurso do Encontro Internacional de Piano do Sardoal</i>	Recital de piano pelo vencedor do prémio de melhor pianista português no Concurso do Encontro Internacional de Piano do Sardoal, com organização da Academia de Musica da Graça na sequência de desafio lançado pelo Museu Nacional da Música.	Público em geral	Museu Nacional da Música	Academia de Musica da Graça	T. 217 710 990 geral@mnmusica.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Arte Antiga	Outro	25 de setembro 15h00	<i>Os "Painéis de São Vicente" e o mundo actual: recriação fotográfica</i>	Apresentação pela professora Teresa Cruz e os alunos do Curso Profissional Técnico de Design Gráfico da Escola Secundária de Cacilhas-Tejo do trabalho de reflexão e reinterpretação realizado durante o ano letivo de 2015-16 em torno da obra "Painéis de São Vicente" atribuída ao pintor Nuno Gonçalves.	Público em geral	Serviço de Educação		Sem inscrição prévia. Gratuito. se@mnaa.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Espectáculos artísticos	24 de setembro 15h00	<i>Pequenos Cantores do Conservatório de Lisboa</i>	Concerto dos Pequenos Cantores do Conservatório de Lisboa, coro fundado em 2009 e constituído por cerca de quarenta crianças e adolescentes, com idades entre os 8 e 18, selecionados a partir de um universo de mais de 500 candidatos.	Público em geral	Conservatório de Lisboa / Museu Nacional da Música	Conservatório de Lisboa	T. 217 710 990 geral@mnmusica.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 14h30-18h00	<i>Artes e Ofícios no Jardim</i>	Experimentação de diferentes artes e ofícios - tecelagem manual, cerâmica, tapeçaria, fiação e tinturaria natural – com orientação por artesãs especializadas em de cada uma destas áreas.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia; Isabel Bordaleiro	Isabel Bordaleiro (tecelagem manual), Ana Sobral (cerâmica), Inês Calheiros (tapeçaria), Rosário Albuquerque (fiação), Fátima Gavinho (tinturaria natural).	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional da Música	Espectáculos artísticos	24 de setembro 18h00	<i>Homenagem a Artur Santos</i>	Apresentação oficial do CD de homenagem ao compositor Artur Santos (1914-1987), com obras para canto e piano e para piano solo gravadas por Ana Paula Russo (soprano) e José Bon de Sousa (piano), com edição do MPMP, movimento patrimonial pela música portuguesa.	Público em geral	Museu Nacional da Música / MPMP		T. 217 710 990 geral@mnmusica.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 15h00	<i>Índios da Amazônia</i>	Visita guiada às coleções dos 37 povos indígenas da América do Sul representadas nas reservas visitáveis «Galerias da Amazônia»	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (T. 213 041 160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Espectáculos artísticos	24 de setembro 16h00	<i>Performance de Capoeira – Grupo Muzenza de Capoeira</i>	O Grupo Muzenza de Capoeira foi criado no Rio de Janeiro 1972 encontrando-se hoje implantado em 35 países, tendo como um dos seus principais objetivos preservar e divulgar a capoeira, através do seu estudo e mantendo-se fiel às suas raízes e filosofia.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	Grupo Muzenza de Capoeira	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 16h30	<i>Workshop de Capoeira</i>	Aula aberta de Capoeira com o Grupo Muzenza de Capoeira para todo o público interessado, com uma proposta de capoeira como luta, arte, ritmo, poesia, cultura, desporto, profissão e filosofia de vida, permitindo que cada aluno se identifique com uma dessas vertentes. Venha participar!	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	Grupo Muzenza de Capoeira	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h30	<i>“Animais como Gente”:</i> Máscaras e Marionetas do Mali	Visita guiada à coleção de máscaras e marionetas do Mali em destaque na Exposição Permanente.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (T. 213 041 160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt.

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 11h30	<i>De Cabinda ao Namibe</i>	Visita guiada às coleções de Angola [Tampas de Panela com provérbios (Cabinda) e Bonecas dos Povos do Sul de Angola] em destaque na Exposição Permanente.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (T. 213 041 160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 15h00	<i>Teatro de Sombras de Bali</i>	Visita guiada à coleção de Teatro de Sombras da Indonésia em destaque na Exposição Permanente.	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia		Sujeita a marcação prévia para visitasguiadas@mnetnologia.dgpc.pt ou rosariosevero@mnetnologia.dgpc.pt (T. 213 041 160) e limitada a um máximo de 25 participantes. Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Espectáculos artísticos	25 de setembro 15h30	<i>Performance de Taekwondo</i>	Espectáculo de Taekwondo pela STAT Artes Marciais em que crianças e jovens demonstram a grande energia de uma arte marcial com origens na Coreia do Sul, através de coreografias alucinantes que combinam movimentos de auto-defesa com acrobacias surpreendentes! Contamos consigo!	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	STAT Artes Marciais	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt.
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	25 de setembro 15h45	<i>Workshop de Taekwondo</i>	Um convite a todas as famílias, desde os miúdos aos graúdos, para experimentarem uma verdadeira aula de Taekwondo rumo ao cinto preto, conduzida pela STAT Artes Marciais. Venha participar!	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	STAT Artes Marciais	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa Tel: 213041160; mail: geral@mnetnologia.dgpc.pt.

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lisboa	Museu Nacional de Etnologia	Animações de rua	25 de setembro 16h30	<i>Tocá Rufar – Espetáculo de percussão</i>	A Orquestra Tocá Rufar é uma orquestra de percussão, com naipes de bombos, caixas de rufo e timbalões, tendo-se já tornado um agente emblemático da preservação da música tradicional portuguesa. Venha assistir ao encerramento, com estrondo, das JEP no Museu!	Público em geral	Museu Nacional de Etnologia	Tocá Rufar	Avenida Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa T. 213 041 160 geral@mnetnologia.dgpc.pt
LISBOA Lisboa, Xabregas	Museu Nacional do Azulejo	Espectáculos artísticos	24 de setembro 17h30	<i>Concerto de Acordeão</i>	Concerto de acordeão no Jardim de Inverno pelo Instituto de Música Vitorino Matono.	Público em geral, famílias	Museu Nacional do Azulejo, Instituto de Música Vitorino Matono	Instituto de Música Vitorino Matono, Junta de Freguesia da Penha de França	Gratuito. Sem inscrição prévia Serviço de Educação T. 218 100 340 servicoseducativos@mnazulejo.dgpc.pt
LISBOA Lisboa	Museu Nacional dos Coches	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 11h00	<i>Construção dos coches/cadeirinha</i>	Através de recorte e colagem construa uma maqueta de um dos transportes existentes na coleção	Famílias	Serviço Educativo		Número máximo de participantes: 25 Marcação prévia por e-mail geral@mncoches.dgpc.pt
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 12h00	<i>O projeto das hortas de recreio do parque e a comunidade</i>	Apresentação do projecto hortas de recreio, que se vem desenvolvendo no parque botânico desde 2010	Público em geral	MNTraje		Aconselha-se o uso de calçado confortável. Museu Nacional do Traje 217 543 924
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	23 setembro 15h00	<i>Comunidades que partilham o trajar / Conversas à tarde: um olhar sobre o traje nos séculos XVIII e XIX</i>	A partir das peças expostas os visitantes são convidados a participar num percurso comentado através dos estilos Barroco, "Rocaille", Império e Romântico	Público em geral	MNTraje		Museu Nacional do Traje T. 217 543 924

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	23 setembro 16h00	<i>A Comunidade Biológica que vive no Parque Botânico do Monteiro-Mor.</i>	Venha conhecer algumas das espécies de flora e fauna que vivem em comunidade no Parque.Uma viagem por entre plantas com origem nos cinco continentes - Oceânia, Ásia, África, América e Europa-, onde se poderá cruzar com alguns animais ou indícios da sua presença ao longo dum percurso no jardim.	Público em geral	MNTraje		Aconselha-se o uso de calçado confortável. Museu Nacional do Traje T. 217 543 924
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 16h00	<i>A Comunidade Biológica que vive no Parque Botânico do Monteiro-Mor.</i>	Venha conhecer algumas das espécies de flora e fauna que vivem em comunidade no Parque.Uma viagem por entre plantas com origem nos cinco continentes - Oceânia, Ásia, África, América e Europa-, onde se poderá cruzar com alguns animais ou indícios da sua presença ao longo dum percurso no jardim.	Público em geral	MNTraje		Aconselha-se o uso de calçado confortável. Museu Nacional do Traje T. 217 543 924
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 15h00	<i>Museu Nacional do Traje recebe a Escola Superior de Teatro e Cinema Comunidade em diálogo sobre o traje</i>	O Prof Paulo Morais-Alexandre, da ESTC e a Drª Clara Vaz Pinto, do MNTraje convidam os participantes a juntarem-se a uma conversa sobre traje, espectáculo e figurinos ao longo da exposição de traje e acessórios.	Público em geral	MNTraje		Museu Nacional do Traje T. 217 543 924

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA Lumiar	Museu Nacional do Traje	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 16h00	<i>A Comunidade Biológica que vive no Parque Botânico do Monteiro-Mor.</i>	Venha conhecer algumas das espécies de flora e fauna que vivem em comunidade no Parque. Uma viagem por entre plantas com origem nos cinco continentes - Oceânia, Ásia, África, América e Europa-, onde se poderá cruzar com alguns animais ou indícios da sua presença ao longo dum percurso no jardim.	Público em geral	MNTraje		Aconselha-se o uso de calçado confortável. Museu Nacional do Traje T. 217 543 924
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Exposições	23, 24 e 25 de setembro Abre a partir das 10h00 de dia 23	<i>Olhares do Convento</i>	Exposição de trabalhos de pintura de alunos da Escola EB1 Convento do Desagravo	Público em geral	Panteão Nacional/Escola EB1 Convento do Desagravo		T. 218 854 820 F. 218 854 839 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Outro	23, 24 e 25 de setembro Das 10h30 às 16h30	<i>The Will to Fly - Utopia Sonora</i>	Instalação multimédia que oferece um universo de sons e luz ao visitante que, através de sensores, se transforma em maestro, capaz de fazer brotar música do magnífico órgão do Panteão.	Público em geral	Panteão Nacional/Éter-Produção Cultural		T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 de setembro 11h00	<i>Era uma vez...</i>	Vem descobrir o Panteão Nacional e ouvir a sua história através de um livro gigante.	Público infantil (dos 3 aos 6 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Peddy papers/ rally papers	23 de setembro 15h00	<i>Uma aventura no Panteão</i>	Vem descobrir alguns dos segredos do Panteão e de quem nele vive.	Público juvenil (dos 7 aos 12 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 14h30	<i>Descobrimo o Panteão</i>	Visita comentada ao Panteão Nacional com acesso ao zimbório e outras zonas habitualmente condicionadas ao público.	Público em geral (recomendado a maiores de 8 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a um número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. A visita ao zimbório só se efetuará se as condições atmosféricas o permitirem. O acesso a esta zona apresenta algumas dificuldades pelo que se recomenda a utilização de calçado confortável. T.218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 10h30	<i>Descobrimo o Panteão</i>	Visita comentada ao Panteão Nacional com acesso ao zimbório e a outras zonas habitualmente condicionadas ao público.	Público em geral (recomendado a maiores de 8 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a um número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. A visita ao zimbório só se efetuará se as condições atmosféricas o permitirem. O acesso a esta zona apresenta algumas dificuldades pelo que se recomenda a utilização de calçado confortável. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Visitas guiadas/percursos orientados	24 de setembro 14h30	<i>Descobrimo o Panteão</i>	Visita comentada ao Panteão Nacional com acesso ao zimbório e a outras zonas habitualmente condicionadas ao público.	Público em geral (recomendado a maiores de 8 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a um número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. A visita ao zimbório só se efetuará se as condições atmosféricas o permitirem. O acesso a esta zona apresenta algumas dificuldades pelo que se recomenda a utilização de calçado confortável. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 10h30	<i>Descobrimo o Panteão</i>	Visita comentada ao Panteão Nacional com acesso ao zimbório e a outras zonas habitualmente condicionadas ao público.	Público em geral (recomendado a maiores de 8 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a um número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. A visita ao zimbório só se efetuará as condições atmosféricas o permitirem. O acesso a esta zona apresenta algumas dificuldades pelo que se recomenda a utilização de calçado confortável. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
LISBOA S. Vicente	Panteão Nacional/Campo de Santa Clara	Visitas guiadas/percursos orientados	25 de setembro 14h30	<i>Descobrimo o Panteão</i>	Visita comentada ao Panteão Nacional com acesso ao zimbório e a outras zonas habitualmente condicionadas ao público.	Público em geral (recomendado a maiores de 8 anos)	Panteão Nacional		Atividade sujeita a um número mínimo e máximo de participantes e a marcação prévia até ao dia 21 de setembro. A visita ao zimbório só se efetuará as condições atmosféricas o permitirem. O acesso a esta zona apresenta algumas dificuldades pelo que se recomenda a utilização de calçado confortável. T. 218 854 820 geral@panteao.dgpc.pt
MADEIRA- SANTACRUZ Camacha	Largo da Achada	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h30	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
MAFRA Mafra	Palácio Nacional de Mafra	Visitas Livres	25 de setembro Horário do palácio	<i>Entrada livre e gratuita no palácio</i>	No âmbito das JEP, os Museus, Monumentos e Palácios da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	PNM/DGPC		T. 261 817 550 geral@pnmafra.dgpc.pt http://www.palaciomafra.pt/
MAFRA Mafra	Palácio Nacional de Mafra	Outro	25 de setembro 14h00 -17h00	<i>A Europa de Lés a Leste</i>	A comunidade ucraniana dá a conhecer vários aspetos da sua cultura	Comunidades de Leste e público em geral	Palácio Nacional de Mafra		T. 261 817 559 fernandasantos@pnmafra.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
PORTO Porto	Museu Nacional Soares dos Reis	Visitas Livres	25 de setembro Horário do monumento	<i>Entrada livre gratuita no museu</i>	No âmbito das JEP 2016 os museus e monumentos da DGPC terão entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MNSR/DGPC		T. 223 393 770 divulgacao@mnsr.dgpc.pt http://www.museusoaresdosreis.pt/
PORTO Porto	Museu Nacional de Soares dos Reis	Visitas Livres	23, 24 e 25 de setembro 10h00 - 18h00	<i>Património, espelho de culturas</i>	Disponibilização de roteiro de apresentação de 20 peças da exposição permanente que remetem para diferentes culturas. Os roteiros serão disponibilizados na receção do Museu, nos dias em que decorre a atividade.	Público adulto	Museu Nacional de Soares dos Reis	António Cruz Design	Entrada gratuita. Não necessita de marcação prévia. se@mnsr.dgpc.pt
PORTO Porto	Bairro da Bouça	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -13h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
SÃO BRÁS de ALPORTEL São Brás de Alportel	Centro Histórico	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -16h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Visitas Livres	25 de setembro Horário do Monumento	<i>Entrada livre e gratuita no Convento de Cristo</i>	No âmbito das JEP as entradas nos museus e monumentos da DGPC são gratuitas no dia 25 de setembro	Público em geral	CC/DGPC		T. 249 313 481 e 249 315 089 geral@ccristo.dgpc.pt http://www.conventocristo.pt/
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Visitas guiadas/percursos orientados	23, 24 e 25 de setembro 10h00 e 16h30	<i>Visita JEP 2016</i>	Visitas acompanhadas ao monumento. Percorrendo os espaços mais emblemáticos do castelo dos Templários e do Convento de Cristo, relembra factos e personalidades e também a importância da comunidade judaica em tomar na época da expansão.	Público em geral	Convento de Cristo		Mediante marcação - máximo de 50 pessoas por visita Atividade gratuita servicoseducativos@ccristo.dgpc.pt T. 249 315 089
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Outro	24 de setembro 16h00	<i>D. Catarina convida para o chá</i>	Visita guiada em língua inglesa, particularmente destinada à comunidade estrangeira radicada na região. No final, D Catarina de Bragança convida para o chá das 17h na cafeteria do Convento de Cristo (opcional)	Público em geral - Falantes de língua inglesa	Convento de Cristo	Caminhos da História e Cafeteria do Convento de Cristo	Mediante reserva, com ou sem opção para o chá: - Para visita (grátis) - Para o chá (preço a consultar) T. 249 315 089
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	23 setembro 14h30	<i>O desenho de uma visita ao Convento de Cristo</i>	Workshop onde se abordará particularmente as potencialidades do Castelo do Templários e do Convento de Cristo, no âmbito das atuais exigências do turismo cultural	Público em geral	Convento de Cristo e L-Tour/Instituto Politécnico de Tomar		Mediante Marcação - atividade gratuita T. 249 315089 servicoseducativos@ccristo.dgpc.pt
TOMAR Tomar	Convento de Cristo - Scriptorium, Claustro dos Corvos	Documentários/filmes	23 de setembro 18h30	<i>Convento de Cristo: um legado empreendedor</i>	Documentário sobre o Convento de Cristo, produzido pelos alunos do Curso de Gestão Turística e Cultura do Instituto Politécnico de Tomar	Público em geral	L-Tour / Instituto Politécnico de Tomar e DGPC / Convento de Cristo		T. 249 315 089 servicoseducativos@ccristo.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Espectáculos artísticos	24 de setembro 22h00	<i>Espectáculo de Fado com Cristina Maria</i>	Espectáculo de Fado de Cristina Maria com uma voz convidada no ambiente conventual	Público em geral	Convento de Cristo		T. 249 315089 servicoseducativos@cristo.dgpc.pt
TOMAR Tomar	Convento de Cristo de Tomar	Encontros/Conferências/Seminários	24 de setembro 15h30	<i>Conferência</i>	Evidenciar a importância que teve o movimento das cruzadas no desenvolvimento e sua aplicação na Europa. Os conceitos de combate à doença oriundos da cultura islâmica através das diversas ordens médico militares que actuaram no conflito militar .	Público em geral	Museu da Farmácia	Convento de Cristo de Tomar	Inscrição Prévia Museu da Farmácia T. 213 400 688 https://www.facebook.com/museufarmacia museudafarmacia@anf.pt
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Encontros/Conferências/Seminários	24 de setembro 11h00	<i>A presença Judaica em Tomar – legado, contributos e reflexões</i>	Mesa redonda sobre presença Judaica em Tomar, presidida por José Mendes, Vice Presidente da Associação dos Amigos da Sinagoga de Tomar e Professor do IPT; com a participação de: Mery Ruah, membro da Comunidade Israelita em Portugal, Carlos Veloso (IPT), Andreia Galvão e Alvaro Barbosa (C. Cristo)	Público em geral	Convento de Cristo/Associação de Amigos da Sinagoga de Tomar/IPT		T. 249 315 089 servicoseducativos@cristo.dgpc.pt
TOMAR Tomar	Convento de Cristo	Outro	24 de setembro 15h30	<i>Guerra à Doença - Os Templários e as Ordens Médico-Militares durante as cruzadas</i>	Palestra sobre a temática militar e as artes de curar dos Templários e das Ordens Médico-Militares, no tempo das cruzadas, presidida pelo diretor do Museu da Farmácia e presidente da APOM, João Neto, a que se seguirá a visita comentada à exposição “ A Botica do Real Convento de Thomar”	Público em geral	Convento de Cristo/Museu da Farmácia/Associação Portuguesa de Museologia		T. 249 315 089 servicoseducativos@cristo.dgpc.pt

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
TORRES VEDRAS Torres Vedras	Mercado Municipal	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 9h30 -17h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;
VIANA DO CASTELO Viana do Castelo	Viana do Castelo	Ateliers lúdicos/oficinas pedagógicas/Workshops	24 de setembro 10h00 -16h00	<i>(a)Riscar o Património</i>	(a)Riscar o Património/Heritage Sketching é uma iniciativa da DGPC – Direção-Geral do Património Cultural, com apoio dos Urban Sketchers Portugal, integrada nas Jornadas Europeias do Património, que decorrem todos os anos em todo o país, durante o mês de Setembro.	Público em geral	DGPC -DDCI	USkP	Margarida Donas Botto mbotto@dgpc.pt; Jorge Vila Nova Alves jalves@dgpc.pt;

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
VIANA DO CASTELO Viana do Castelo	Dona Emília - galeria de arte	Exposições	23 de setembro a 31 de outubro 14h30 - 19h00	<i>Amor cruzado</i>	A galeria Dona Emília, em Viana do Castelo, acolhe de 23 de setembro a 31 de outubro a exposição da 1ª edição de "Amor cruzado", projeto onde a ancestral tradição Minhota dos lenços dos namorados foi revisitada por artistas contemporâneos em residência com bordadeiras de várias gerações.	Público geral	Dona Emília - galeria de arte	Coordenação e ideia original: Rute Esteves e Nuno Freitas Residência Artística: Casa dos Carvalhais www.casadosc arvalhais.com Parcerias: Galeria Dama Aflita www.damaafli ta.com, estúdio de serigrafia LAICA PRINT www.laicaprin t.com, Aliança Artesanal Vila Verde - www.aliancart esanal.pt, A Vida Portuguesa www.avidapor tuguesa.com. Parceiro Institucional e apoio financeiro: Município de Vila Verde - www.cm- vilaverde.pt Anp	Artistas: Célia Esteves Ivo Hoogveld Joana Estrela Júlio Dolbeth Lord Mantraste Rui Vitorino Santos Bordadeiras: Alice Augusto Ceú Cunha - Teciborda Cristina Lopes Conceição Pinheiro Inês Mendes Vera Cancela Dona Emília - galeria de arte Rua Manuel Espregueira, 6 Viana do Castelo Rute Esteves/Nuno Freitas TM. 917 811 392
UISEU Viseu	Museu Nacional Grão Vasco	Exposições	24 de setembro 16h00	<i>Cidades Invisíveis</i>	Exposição de obras da artista viseense Maria Barros Abreu. Na inauguração terá lugar uma performance da artista, com pintura ao vivo com base num tema musical a compor especificamente para o momento.	Público em geral	DGPC/MNGV- Galeria ArteG	Fundação Millennium bcp	T. 232 422 049

CONCELHO localidade	monumento	atividade	data/hora	título	descrição	público-alvo	organização	apoios	contactos/informações
UISEU Visiu	Museu Nacional Grão Vasco	Visitas Livres	25 de setembro Horário do museu	<i>Entrada livre e gratuita no Museu</i>	No âmbito das JEP os museus e monumentos da DGPC têm entrada gratuita no dia 25 de setembro	Público em geral	MNGV/DGPC		T. 232 422 049 mngv@mngv.dgpc.pt
UISEU Visiu	Museu Nacional Grão Vasco	Visitas guiadas/percursos orientados	23 de setembro 18h00	<i>Grão Vasco com Música</i>	Estas atividade consiste numa visita ao museu acompanhada por apontamentos musicais interpretados pelos alunos e professores da classe de acordeão do Conservatório de Música de Visiu, Dr. Azeredo Perdigão.	Público em geral	DGPC/MNGV e Conservatório de Música Dr. Azeredo Perdigão	DGPC/MNGV e Conservatório de Música Dr. Azeredo Perdigão	T. 232 422 049