

CATARINA TENTE

# A ocupação alto-medieval da encosta noroeste da Serra da Estrela



TRABALHOS DE ARQUEOLOGIA: 47

COORDENAÇÃO EDITORIAL  
António Marques de Faria

DESIGN GRÁFICO  
[www.tvmdesigners.pt](http://www.tvmdesigners.pt)

PRÉ-IMPRESSÃO E IMPRESSÃO  
SIG – Sociedade Industrial Gráfica, Lda. – Camarate

TIRAGEM  
300 exemplares

Depósito Legal  
237 851/06

ISSN 0871-2581  
ISBN 978-972-8662-30-1

Instituto Português de Arqueologia  
LISBOA  
2007

O Instituto Português de Arqueologia respeita os originais dos textos que lhe são enviados pelos autores, não sendo, assim, responsável pelas opiniões expressas nos mesmos, bem como por eventuais plágios, cópias, ou quaisquer outros elementos que de alguma forma possam prejudicar terceiros.

*Por detrás dos traços sensíveis da paisagem, dos utensílios ou das máquinas, por detrás dos documentos escritos aparentemente mais glaciais e das instituições aparentemente mais distanciadas dos que as elaboram, são exactamente os homens que a história pretende apreender.”*

Marc Bloch [s.d.], p. 28



## ÍNDICE

---

<b>AGRADECIMENTOS</b>	9
-----------------------	---

---

<b>1. INTRODUÇÃO</b>	II
----------------------	----

---

<b>2. CONSIDERAÇÕES METODOLÓGICAS</b>	15
---------------------------------------	----

---

<b>3. O TERRITÓRIO</b>	23
3.1 O espaço	23
3.2 O tempo	26

---

<b>4. A EVIDÊNCIA ARQUEOLÓGICA</b>	33
<b>4.1. O espaço dos vivos</b>	33
<b>4.1.1 As vias de comunicação</b>	33
4.1.1.1 O nível trans-regional	33
4.1.1.2 O nível regional	34
4.1.1.3 O nível local	35
<b>4.1.2 As estruturas defensivas</b>	36
4.1.2.1 Castelo de Gouveia	38
4.1.2.2 Castelo de Folgosinho	41
4.1.2.3 Castelo de Linhares	42
4.1.2.4 Castelo de Celorico da Beira	43
4.1.2.5 Penedo dos Mouros	45
4.1.2.6 Castelo	50
4.1.2.7 Monte Verão	51
4.1.2.8 Atalaias	51
<b>4.1.3 Aglomerados populacionais sem estruturas defensivas</b>	52
4.1.3.1 Monte Aljão	53
4.1.3.2 Risado	54
4.1.3.3 Freixial	56
4.1.3.4 Safail	56
4.1.3.5 Carvoeiro	57
4.1.3.6 Tapada das Pedras	59

4.1.3.7	Arcozelo	59
4.1.3.8	Vila Ruiva	59
4.1.3.9	A-das-Pedras	59
4.1.3.10	Nespereira	60
4.1.3.11	Vinhó	60
4.1.3.12	Paços da Serra	60
4.1.3.13	Aldeias	60
4.1.3.14	Vale de Azares	60
4.1.3.15	Quinta da Fidalga	62
4.1.3.16	Póvoa	62
4.1.3.17	Tapada do Bufo	62
4.1.3.18	Tapada da Serra	63
4.1.3.19	Quinta da Moira	63
4.1.3.20	Menoita 1	63
4.1.3.21	Casal de S. Pedro	63
4.1.3.22	Casal das Pias/Reigoso	63
4.1.3.23	Quinta do Seixal	63
4.1.3.24	Boiticela	64

## 4.2 O espaço dos mortos 64

<b>4.2.1</b>	<b>Sepulturas isoladas</b>	<b>67</b>
4.2.1.1	Cama da Moura	67
4.2.1.2	Castelo 1	67
4.2.1.3	Penedo dos Mouros	67
4.2.1.4	Chão do Pinto	68
4.2.1.5	Quinxozo	68
4.2.1.6	Casal de S. Pedro	68
4.2.1.7	Vinha Grande	68
4.2.1.8	Tapada/Rascão	69
4.2.1.9	Quinta do Dr. Mário Figueira	69
4.2.1.10	Moita do Cume	69
4.2.1.11	Fonte de S. João	69
4.2.1.12	A-do-Braga	70
4.2.1.13	Quintã	70
4.2.1.14	Monte Aljão 2	70
<b>4.2.2</b>	<b>Conjuntos de 2/3 sepulturas</b>	<b>70</b>
4.2.2.1	Castelo 2	70
4.2.2.2	Quinta da Moira	71
4.2.2.3	Carreira Cova	71
4.2.2.4	Barreiras	71
4.2.2.5	Carvoeiro	71
4.2.2.6	Parigueira	72
4.2.2.7	Ribeiro de Almeida	72
4.2.2.8	Safail	72

4.2.2.9	Regada Grande	73
4.2.2.10	Tapada	73
4.2.2.11	Tapada da Serra	73
4.2.2.12	Quinta da Fidalga	73
4.2.2.13	Quinta da Menoita 1	74
4.2.2.14	Vale Capitão	74
4.2.2.15	Póvoa	75
<b>4.2.3</b>	<b>Necrópoles</b>	75
4.2.3.1	Risado	75
4.2.3.2	Casal das Pias	76
4.2.3.3	Freixial	76
4.2.3.4	Saião/Sto. António	77
4.2.3.5	Quinta da Menoita 2	77
4.2.3.6	Prazo	78
4.2.3.7	Tapada do Bufo	78
4.2.3.8	Necrópole do Monte Aljão	79
4.2.3.9	Colícias	81
4.2.3.10	Tapada das Pedras	81
4.2.3.11	A-das-Pedras	82
4.2.3.12	Tapada do Anjo	83
<b>4.2.4</b>	<b>Sepulturas, agrupamentos e tipologias</b>	85
<b>4.2.5</b>	<b>Sobre a orientação dos sepulcros</b>	96
<b>4.2.6</b>	<b>As sepulturas e os inumados</b>	98
<b>4.2.7</b>	<b>A questão das cronologias</b>	103
<b>4.2.8</b>	<b>A construção das sepulturas e os rituais de morte</b>	105
<hr/>		
<b>5. CONCLUSÕES</b>		109
<hr/>		
<b>NOTAS</b>		115
<hr/>		
<b>BIBLIOGRAFIA</b>		123
<hr/>		
<b>CATÁLOGO DE SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS</b>		131